

In Chinese - 中文版

In English

In French - en français

In Spanish – en español

In German - auf Deutsch

In Italian - in italiano

In Japanese - 日本語で

In Korean - 한국어

APERTURA DELLE LISTE PER LE CANDIDATURE ALL'ELEZIONE DEL BOARD NEL 2017

La Federazione Internazionale della Musica Corale è aperta alla presentazione di candidature per la posizione di membro del Board dei Direttori e di Presidente per il mandato che inizierà in Agosto 2017. Le candidature dovranno essere inviate ai link sotto elencati entro il 1 Marzo 2017:

- <http://ifcm.net/home-elections/>
- <http://ifcm.net/run-to-be-part-of-the-new-board/>
- <http://ifcm.net/run-to-be-the-new-president/>

NOTIZIE DALL'11TH WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC

BARCELONA, 22 - 29 LUGLIO 2017

Hai già riservato il tuo posto per ascoltare alcuni tra i migliori cori del mondo in una delle più belle città del mondo?

Scopri i "Circle Concerts" del WSCM11!

Il Simposio di Barcellona avrà delle caratteristiche che lo renderanno diverso da tutti i precedenti Simposi. Barcellona, capitale del Mediterraneo, aperta verso il mare e con una importante memoria storica, apre il Simposio alla città e a tutta la Catalogna. I cori selezionati si esibiranno non solo per i partecipanti al Simposio, ma anche per gli appassionati di musica corale, con concerti Aperti al pubblico in diversi luoghi di Barcellona e del territorio. E c'è di più! Questo è anche il motivo per cui il Simposio di Barcellona inaugurerà un nuovo modo per i cori di tutto il mondo di partecipare all'evento, anche i cori che non sono stati scelti o semplicemente cori che sono interessati a partecipare attivamente alle lezioni e ai concerti. Questi cori si uniranno alla programmazione del Simposio offrendo concerti all'interno degli speciali CIRCLE CONCERTS che saranno inclusi nel programma ufficiale del WSCM11 e del 52nd International Festival of Choral Singing di Barcellona.



PONOMARYOV VESNA CHILDREN'S CHOIR – Russia

Diretto da Nadezhda Averina, questo è il coro senior della Ponomaryov VESNA Children's Choir School (Moscow, Russia). "Vesna" è un coro che si distingue per l'originalità del suo approccio creativo, il gusto raffinato, l'impeccabile tecnica vocale, l'inimitabile espressività e la profondità dell'interpretazione. E' un ensemble conosciuto per essere un banco di prova artistico per l'arte corale moderna, in particolare per il settore dei cori a voci bianche. Questo è un gruppo che da cinquanta anni offre agli ascoltatori un dono fatto di gioia attraverso la sua arte.

I MUVRINI – Corsica

I Muvrini è un gruppo vocale regionale francese (Corsica) costituito negli ultimi anni '70 intorno a Alain e Jean-François Bernardini. Nella loro lunga carriera sono sempre stati considerati il gruppo più importante nel loro genere ed hanno lavorato con molti artisti francesi e stranieri come Sting, Luz Casal, Mc Solaar e Véronique Samson (tra gli altri). Dal 1979 al 2007 la band ha registrato circa 30 album, sia in sala di registrazione che dal vivo. Il loro disco del 2007 "I Muvrini et les 500 choristes" è stato il loro settimo Disco d'Oro dal 1994. Il loro stile parte dalle forme tradizionali della Polifonia Corsa per arrivare a sonorità pop, senza però mai tradire il loro linguaggio originale.





JYVÄSKYLÄN NAISLAULAJAT - Finlandia

Jyväskylä Female Choir (JyväskylänNaislaulajat) diretto da Rita Varonen è uno dei maggiori cori femminili finlandesi sia in termini di capacità che di attività. Giovanile ed energico, il coro è una casa musicale per 40 donne che condividono l'amore per la musica ed una sana ambizione artistica. Nella primavera del 2015 il coro ha presentato un programma molto interessante che è stato per la prima volta eseguito in occasione del 70mo anniversario della Finnish Female Choir Association presso la Sibelius Hall di Lahti, Finlandia e anche in occasione del CantaRode Choral Festival and Competition in Olanda. Qui il coro è stato valutato come miglior coro femminile e quarto in tutta la competizione.

VIVA! YOUTH SINGERS OF TORONTO – Canada

VIVA! Youth Singers di Toronto è una vibrante ed innovativa organizzazione corale per coristi dai quattro anni fino a giovani adulti, il cui obiettivo è offrire l'opportunità di raggiungere l'eccellenza artistica in una comunità incentrata sul canto corale. Fondata da Carol Woodward Ratzlaff nel 2000, VIVA! raccoglie cinque formazioni corali che, oltre ad eseguire musica corale ad alto livello, sono impregnate in attività di crescita delle proprie abilità, di creazione musicale e teatrali. I cori si esibiscono in due cicli concertistici annuali in Toronto. Riconosciuta da tutti per la sua ecletticità, VIVA! è già apparsa come ospite di riguardo in molte sale da concerto di Toronto, esibendosi con noti artisti.



Nel prossimo numero presenteremo altre quattro formazioni corali che partecipano a "Circle Concerts"!

Non dimenticate questo grande evento: registratevi ora su www.wscm11.cat

CARO MEMBRO, RINNOVA IL TUO SOSTEGNO A IFCM PER IL 2017



Ti è stato inviato il modulo per il rinnovo della tua iscrizione.

Non perderlo e rinnova facilmente la tua tessera su: <https://ifcm.net/membership-l-form/>

Puoi anche sostenere IFCM inviando la tua offerta [QUI](#)

GRAZIE!

WORLD YOUTH CHOIR

Siamo lieti di annunciare che, dopo il grande successo del Festival EUROPA CANTAT XIX del 2015, la sessione del World Youth Choir per il 2017 (4-25 Luglio) avrà luogo a Pécs, Ungheria, e sarà seguita da un tour che toccherà Serbia, Bosnia-Erzegovina, Croazia, Slovenia e Ungheria. I coristi selezionati per il 2017 avranno l'opportunità di eseguire brani sia classici che popolari sotto la direzione di Zoltan Pad (Ungheria) e Ken Wakia (Kenya).

Maggiori informazioni sul tour del WYC su: www.worldyouthchoir.org

NOTIZIE DAI MEMBRI FONDATORI DI IFCM

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

La Voce dell'Europa che canta si è udita anche a Bruxelles

Sapevate che ci sono 37 milioni di persone in Europa che praticano il canto corale?

Il 23 di gennaio 2017 la European Choral Association – Europa Cantat (ECA-EC) e il Rappresentante della Regione di Hessen (Germania) hanno organizzato un evento intitolato "[The Voice of Singing Europe](#)" presso la sede della Rappresentanza Regionale a Bruxelles.

Dopo il benvenuto da parte di Friedrich von Heusinger (Direttore della Rappresentanza della Regione di Hessen presso la Comunità Europea) e di Gábor Móczár (Presidente della ECA-EC), il coro giovanile di Monnaie, [La Choraline](#), diretto da Benoît Giaux, ha con la sua esibizione dimostrato come il canto corale possa portare gioia di vivere non solo ai coristi ma anche agli spettatori.

Sonja Greiner, Segretario Generale di ECA-EC ha quindi presentato "[Singing Europe study](#)" che è stato sviluppato nell'ambito del [VOICE project](#), realizzato con il contributo del Programma Culturale della EU e selezionato come "success story" dalla Commissione Europea.

Gli spettatori hanno poi potuto toccare con mano la potenza del cantare insieme imparando il canone "Viva la Musica" con Carlo Pavese, Vice-Presidente della European Choral Association – Europa Cantat, prima che Sonja Greiner invitasse Barbara Gessler (Responsabile di Unità, Creative Europe Programme – Culture, General Directorate for Education and Culture) sul palco per presentare il punto di vista

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

della Commissione Europea sulla raccolta di informazioni, la ricerca e le altre priorità del Programma Europa Creativa.

Più di 200 persone erano presenti all'evento ed altre 200 lo hanno seguito in rete via streaming. La registrazione è disponibile [qui](#).

Maggiori informazioni [qui](#) — Altre immagini [qui](#)



Youth choir of the Monnaie. La Choralline, conducted by Benoît Giaux

EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC) E LA CATALAN FEDERATION OF CHORAL ASSOCIATIONS (FCEC)



Settimana di Canto a Tarragona

Tarragona, Spagna, 14-22 Luglio 2017

Termine per le iscrizioni: 31/3/2017

Workshops con Josep Vila Jover (Spagna), Michael Gohl (Svizzera), Bernie Sherlock (Irlanda) e Brady Allred (USA).

Open singing sotto la direzione di Xavier Puig (Te Deum di Albert Guinovart)

Le date della Singing Week sono state sistemate in modo da permettere ai partecipanti di intervenire anche al World Symposium on Choral Music (Barcellona, a partire dal 22 luglio).

Informazioni presso Associacion Cor Ciutat de Tarragona, info@setmanacantat.org o su www.setmanacantat.org

A COEUR JOIE FRANCE AND THE EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC) PRESENT:

8th Europa Cantat Junior Festival, Lyon, Francia –13-20 Luglio, 2017

Questo celebre festival per cori di voci bianche e giovanili si terrà per la prima volta a Lione, Francia. Lione è la città in cui ha sede la federazione A Coeur Joie. Qui la musica corale ha un posto speciale nella vita culturale cittadina, con moltissimi cori sia giovanili che adulti. Concerti, ateliers e molte altre attività ti aspettano!

Per maggiori informazioni: <http://europacantatjunior.fr/en/>

AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION — ACDA

ACDA's 2017 National Conference, Minneapolis, Minnesota, USA — 8-11Marzo, 2017

Unisciti a noi per la ACDA's 2017 national conference, "A Life of Song." L'avvenimento comprende una lunga lista di concerti e artisti, come ad esempio il Gospel Brunch, la Jazz Night, il Complaine Service, un International Choir Concert, uno Unity Concert, masterclass & competition per giovani direttori, e molto, molto altro. Per informazioni e registrazioni : <https://acda.org/conferences.asp>



ADDIO CHRISTIAN LJUNGGREN

E' con grande tristezza che vi informiamo che l'ex Segretario Generale di IFCM, Christian Ljunggren ci ha lasciato il 4 febbraio 2017, solo pochi giorni dopo il suo 75mo compleanno. Christian è stato direttore del Adolf Fredrik Madrigal Choir per più di 50 anni, e del Nicolai Chamber Choir dal 1974. E' stato il primo Presidente della Swedish Choral Directors Association (1986-1998) e Presidente del KÖRSAM (1997-2004). Ha realizzato il 2nd IFCM World Symposium on Choral Music a Stoccolma nel 1990, un simposio che è tuttora ricordato da molti, ed è stato il Segretario Generale di IFCM (1997-1999). Il mondo corale ha perso uno dei suoi più grandi sostenitori e uno dei suoi più grandi collaboratori. Riposa In Pace, Christian.

(il numero di aprile di ICB riporterà un più approfondito ricordo ad opera di Interkultur, di cui Christian è stato Presidente Onorario)

CONDUCTING 21C – DIREZIONE MUSICALE NEL NUOVO SECOLO, Stoccolma, Svezia, 15-20 Giugno 2017

Nuova scadenza delle iscrizioni: 25 marzo

IL C21C vuole sviluppare le capacità professionali dei direttori combinando eccellenza artistica e equità sociale. Direttori emergenti e già esperti potranno sviluppare la loro leadership musicale attraverso approcci creativi, artistici e simpatici in workshop e masterclasses.

Workshop tenuti da: André de Quadros, Lone Larsen, Agneta Josephson

Coro laboratorio: Manado State University Choir, Indonesia

Info: www.conducting21c.com

FEDERACIO CATALANA D'ENTITATS CORALS, VII AWARDS CATALUNYA CHORAL COMPOSITION

Per la seconda volta il concorso viene indetto insieme al Premio di composizione organizzato da Orfeó Català, con la collaborazione della Revista Musical Catalana: "Il international competition of choral composition - Festival of choral music", e che culminerà con la seconda edizione del Festival di musica corale il 25 febbraio 2018 presso il Palau de la Música Catalana, dove verranno eseguiti i brani vincitori delle due competizioni.

Il termine per la presentazione dei lavori è il 13 marzo 2017. I risultati verranno resi noti durante l'11 World Symposium on Choral Music, che si terrà a Barcellona dal 22 al 29 luglio 2017.

Il regolamento e i moduli di partecipazione sono su:

<http://www.fcec.cat/noticies/PremisCatalunya2016/PremCat.html>

CANTA IN NORVEGIA QUEST'ESTATE! • IV CORALUA TRONDHEIM • INTERNATIONAL CHORAL FESTIVAL (8-14 Luglio 2017)

Per cori di voci bianche, femminili e misti (ed anche per coristi). Workshops con Sanna Valvanne (Finlandia/USA), Basilio Astúlez (Spagna), Bob Chilcott (Inghilterra) and Bodil Egseth (Norvegia) e tour canoro con esibizioni in diverse città. **Iscrizioni entro il 31 marzo 2017.**

Email: Trondheim@coralua.com — Website: www.coralua.com

PUBBLICIZZA IL TUO EVENTO CORALE A TUTTO IL MONDO SU ICB, NELLE IFCMeNEWS, www.ifcm.net, <http://icb.ifcm.net/>

Spazi pubblicitari sono disponibili su www.IFCM.net e su ICB.IFCM.net, come pure sul mensile IFCMeNEWS e sui trimestrali ICB ed eICB. Per costi e dimensioni: [Reserve A Space form](#)

Utilizzate le eccellenti statistiche di accesso dei nostri web site per promuovere i vostri eventi corali!

COSA SUCCEDERÀ NEL NOSTRO MONDO CORALE IN MARZO E APRILE 2017

2-5 Mar : 23th International Choir Festival of Paris, France - www.musicandfriends.lu

2-18 Mar : 9th International Meeting of School Choirs, Karditsa, Greece - <http://festivalofkarditsa.blogspot.gr/>

8-12 Mar : Roma Music Festival 2017, Italy - www.mrf-musicfestivals.com

8-11 Mar : ACDA National Conference 2017, Minneapolis, USA - <http://acda.org>

10-12 Mar : 6th International Gdansk Choir Festival, Poland - www.gdanskfestival.pl

13 Mar : Catalunya Prizes for Choral Compositions 2017, Barcelona, Spain -

<http://www.fcec.cat/noticies/PremisCatalunya2016/PremCat.html>

16-18 Mar : Windy City Choral Festival with Z. Randall Stroope, Chicago, USA - www.windycitychoralfestival.org

16-20 Mar : Festival of Peace and Brotherhood, Castelli Romani, Italy - www.romechoralfestival.org

17-21 Mar : 10th Fukushima Vocal Ensemble Competition, Fukushima, Japan - www.vocalensemble.jp/en/

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

- 19-23 Mar : Golden Voices of Montserrat! International Contest, Montserrat Monastery, Catalonia, Spain - www.fiestalonia.net
- 19-24 Mar : Corsham Voice Workshop, United Kingdom - www.lacock.org
- 22-26 Mar : Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - www.music-contact.com
- 23-26 Mar : ON STAGE with Interkultur in Nice, France - <http://onstage.interkultur.com/>
- 24-27 Mar : Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico - www.music-contact.com
- 30 Mar-2 Apr: ON STAGE with Interkultur in Verona, Italy - <http://onstage.interkultur.com/>
- 30 Mar-2 Apr: International Choir Festival for Children & Youth Mundus Cantat, Gdansk, Poland - www.munduscantat.pl
- 6-9 Apr: ON STAGE with Interkultur in Bilbao, Spain - <http://onstage.interkultur.com/>
- 6-9 Apr: International Choir Festival and Competition of Lithuanian Music Patriarch Juozas Naujalis, Kaunas, Lithuania - www.kaunascantat.lt
- 6-10 Apr: Dublin International Choral Festival, Ireland - www.music-contact.com
- 6-9, 13-17, 20-23, 27-30 Apr: 3rd Easter Choral Meeting Prague 2017, Czech Republic - www.or-fea.cz
- 9-13 Apr: 16th Budapest International Choir Festival & Competition, Hungary - www.meeting-music.com
- 18-20 Apr: 1st Michelangelo International Music Festival, Florence, Italy - www.florencechoral.com
- 19-23 Apr: Istra Music Festival 2017, Croatia - <https://www.mrf-musicfestivals.com/>
- 19-23 Apr: Verona International Choral Competition, Verona, Italy - www.music-contact.com
- 19-23 Apr: Voices for Peace, Assisi, Italy - www.interkultur.com
- 20-25 Apr: All Nations Are Singing International Choral Festival & competition, Vilnius, Lithuania - www.gratulationes.lt
- 20-22 & 26-29 Apr: Festival di Primavera Festival di Primavera 2017 spring...ing and singing together! Montecatini Terme, Tuscany, Italy - www.feniarco.it
- 20-23 Apr: 15th International Choir Festival Tallinn 2017, Estonia - www.kooriyhing.ee
- 21-23 Apr: 14th International Choral Competition Gallus Maribor 2017, Slovenia - www.jskd.si/maribor
- 21-23 Apr: 7th World Choir Festival on Musicals, Thessaloniki, Greece - www.xorodiakorais.com
- 26-30 Apr: 63rd Cork International Choral Festival, Ireland - www.corkchoral.ie
- 26-30 Apr: 3rd International Choral Festival Canta en Primavera, Málaga, Spain - www.interkultur.com
- 28-30 Apr: Modern Japanese Music Interpretation and Performance, Kaunas, Lithuania - www.acusto.lt/
- 30 Apr: European Award for Choral Composers 2017-2018, Europe - www.eca-ec.org or www.EuropeanChoralAssociation.org

