

Your IFCMeNEWS is available  
in other languages [HERE](#)

**NOTIZIE DA IFCM**

**CONVOCAZIONE DELL'ASSEMBLEA STRAORDINARIA DI IFCM**

L'Assemblea Straordinaria di IFCM è convocata per lunedì 29 luglio 2019 alle ore 9,00 presso il Palacete dos Condes de Monte Real, Rua Buenos Aires 39, Lisbona, Portogallo.

L'agenda dell'Assemblea prevede due punti:

1. Approvazione delle nuove Bylaws, una nuova versione del Certificate of Incorporation ed una nuova versione del Documento di Policy,
2. Approvazione di una nuova struttura di membership e relativi benefits.

Leggete la **lettera** del Presidente Kuo per ulteriori dettagli e l'agenda completa. Tutti i membri che desiderano partecipare all'Assemblea Straordinaria devono registrarsi entro il 10 luglio 2019, utilizzando questo [link](#).



**ANNUNCIO DI LAVORO PER IFCM**

La Federazione Internazionale per la Musica Corale (**IFCM**), il network mondiale nel campo della musica corale, annuncia la disponibilità di una nuova posizione di staff.

**Segretario Generale** a tempo pieno per l'ufficio principale di Lisbona, Portogallo.

Per la descrizione delle mansioni, capacità richieste e condizioni vedere il

[Job Announcement](#).

Il candidato prescelto dovrà essere disponibile ad iniziare tra il 1 luglio ed il 1 settembre 2019.

Termine ultimo per le candidature: **6 Maggio 2019**

Per favore inviare le candidature in inglese non più tardi del 6 Maggio 2019, via email a

[office@ifcm.net](mailto:office@ifcm.net).

Interviste:

- Internet (25 - 29 Maggio, 2019)
- In-persona (18 - 23 Giugno, 2019)

La candidatura deve includere:

- Lettera di motivazione

- CV
- Lettere di referenze da precedenti posti di lavoro, in particolare nell'area di gestione di eventi artistici
- Allegati che possano aiutare a definire le capacità e le esperienze del candidato.
- Aspettative finanziarie

### WORLD CHORAL EXPO, LISBONA, PORTOGALLO, 27 LUGLIO - 1 AGOSTO 2019

#### **Voci che si incontrano per un Mondo Migliore**

Il **World Choral EXPO** (WCE) del 2019 presenterà numerosi concerti sia in Lisbona che sul territorio, tenuti dai cori partecipanti e da 11 complessi di livello mondiale selezionati da diversi continenti. Siamo ora lieti di annunciare gli 11 cori che saranno invitati per arricchire il World Choral EXPO 2019: **Moran Choir** (Israele), **Indonesia Youth Choir** (Indonesia), **Shenzhen Lily Children's Choir** (Cina), **Ensemble Vocapella Limburg** (Germania), **Jazz Cantat** (Portogallo), **Shemesh Quartet** (Messico), **Credo Chamber Choir** (Ucraina), **Musica Nostra Female Choir** (Ungheria), **Cantemus Children's Choir** (Ungheria), **Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa** (Portogallo), and **Kokopelli Youth Choir** (Canada). Inoltre interverrà il 2019 **World Youth Choir** che parteciperà alle celebrazioni del WCE 2019 e degli ospiti di IFCM in occasione del 30mo anniversario del World Youth Choir. Ecco i curricula di quattro dei cori del WCE 2019. Altri curricula nell'edizione di maggio delle *eNews*.

#### **Cantemus Children's Choir diretto da Dénes Szabó (Ungheria)**

Fondato nel 1975 da Dénes Szabó, il **Cantemus Children's Choir** ha raggiunto i livelli più alti delle prestazioni corali ed ha dato numerosi concerti in molte Nazioni sia in Europa che nel Mondo (Australia, Canada, Giappone, Corea, Sud America e USA). Il successo del coro è basato sui principi del metodo didattico musicale di Kodály. Il grande repertorio del coro spazia dal Gregoriano alla musica rinascimentale ed a quella contemporanea. Parti del repertorio ungherese sono basate sulla musica tradizionale (includendo brani di Bartók e Kodály), ed altri brani sono stati composti per il Cantemus Children's Choir da Autori ungheresi contemporanei. Il coro diviene così uno strumento di diffusione della musica ungherese sia popolare che contemporanea.





### Moran Choir diretto da Naomi Faran (Israele)

Il **Moran Choir** è stato fondato nel 1986 da Naomi Faran, Direttore e Responsabile Artistico. La missione del Moran Choir è di fornire ai giovani una educazione corale, un insegnamento musicale ed opportunità di esibirsi così da diffondere l'amore per il canto corale sia in Israele che nel mondo. Altri obiettivi si incentrano sui valori umani che si esprimono attraverso la combinazione di eccellenza in campo musicale e coinvolgimento con la società. Alcuni progetti comprendono la collaborazione con diverse minoranze culturali, adulti e ragazzi con bisogni particolari, e giovani colpiti dal cancro. Il repertorio del coro comprende brani classici per coro insieme a musiche tradizionali israeliane, musica ebraica contemporanea e brani popolari di gruppi etnici sia locali che internazionali.



### Credo Chamber Choir diretto da Bogdan Plish (Ucraina)

Fino dalla sua creazione, nel 2002, il **Credo Chamber Choir** è riuscito ad attrarre l'attenzione degli appassionati di musica e a meritarsi entusiastiche recensioni da parte dei più influenti musicisti ucraini. Nell'interpretazione della musica sacra il Credo Chamber Choir riesce a raggiungere sia il più alto livello interpretativo che il calore e l'ispirazione di un sincero devoto. Tutto ciò è dovuto allo stile interpretativo del coro, del tutto singolare. Il Credo Chamber Choir coopera con i più conosciuti compositori ucraini e si esibisce nelle più importanti sale da concerti di Kiev. Il coro si è esibito in Russia, Polonia, Slovacchia, Germania, Italia, Francia, Olanda, Spagna, Svizzera, Austria e Ungheria e si è guadagnato riconoscimenti prestigiosi come la International Choral Competition of Tolosa (Spagna) ed il European Grand Prix of Arezzo (Italia).



**Ensemble Vocapella Limburg diretto da Tristan Meister (Germania)**

**Ensemble Vocapella Limburg** è stato fondato nel 2007 da ex membri del Limburg Cathedral Boys' Choir in Germania. Insieme al loro direttore, Tristan Meister, questi coristi si sono dedicati alla letteratura corale a voci maschili di tutti i tempi. Il coro ha raggiunto una eccellente reputazione ed è frequentemente chiamato ad esibirsi sia in patria che all'estero. I loro tour concertistici li hanno portati in Asia, Sud America e in molti Paesi europei. L'ensemble ha vinto primi premi in competizioni come la German Choir Competition (2014) e la International Choir Competition in Varna, Bulgaria (2016).



Leggete su [World Choral EXPO 2019](#) maggiori informazioni con modalità di partecipazione e dettagli sulla registrazione. Seguiteci su [World Choral EXPO Facebook page](#) per tutti gli aggiornamenti.

World Choral EXPO 2015 | Highlights della cerimonia di chiusura [video](#)

**EXchange!**

Il Singing Network collabora con IFCM per presentare Exchange! durante il World Choral EXPO a Lisbona, Portogallo, dal 27 luglio al 1 agosto 2019. Unisciti ad un gruppo scelto di studiosi internazionali, cantanti, direttori, pedagoghi e compositori .... per mettersi in contatto, creare, condividere ed esplorare. Il Singing Network invita proposte e presentazioni focalizzate sui fondamenti della musica corale e sui diversi aspetti del cantare insieme. Le aree di interesse possono includere: il canto e i brani, coreografie, il racconto di una storia, la direzione, la drammatizzazione, la mediazione, l'insegnamento e lo studio, la composizione, la

socializzazione, l'immaginazione, la comunicazione, l'espressività ... e molto altro!

Per le proposte e tutte le informazioni visitate [The Singing Network](#).

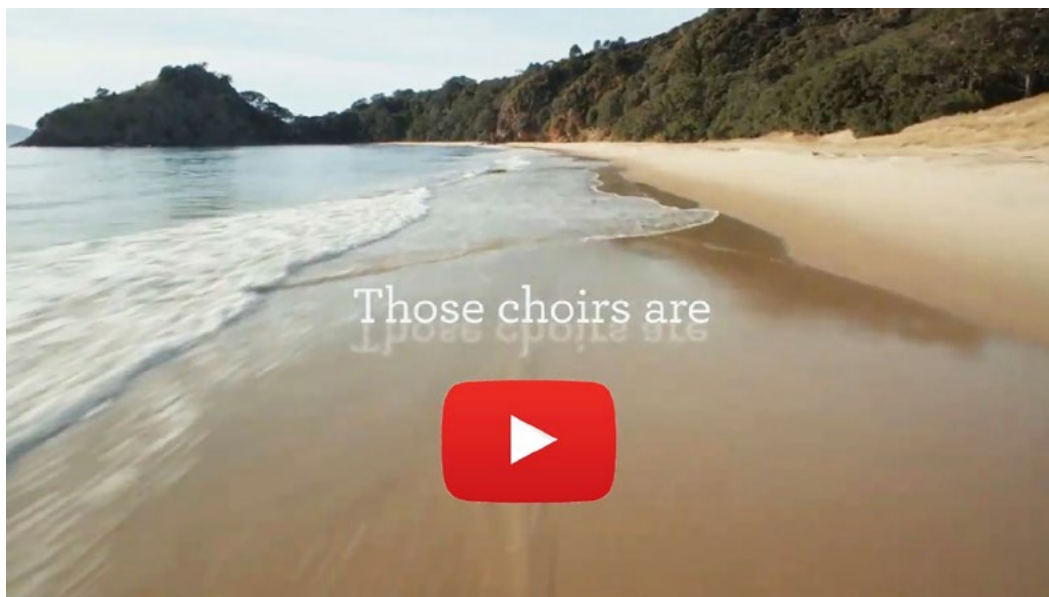
Termine ultimo per le proposte: 1 Maggio, 2019

Annuncio dei selezionati: 6 Maggio, 2019

Tutti i relatori si dovranno registrare a [World Choral EXPO](#)

Per qualunque domanda contattate Prof Ki Adams ([kiadams@mun.ca](mailto:kiadams@mun.ca)), Dr. Andrea Rose ([arose@mun.ca](mailto:arose@mun.ca)), o Dr. David Buley ([dbuley@mun.ca](mailto:dbuley@mun.ca))

## WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC - WSCM2020 LINE-UP



Averte visto il [video](#) che presenta i meravigliosi **24 cori di fama mondiale** che saranno presenti al 12th World Symposium on Choral Music ad Auckland, luglio 2020.

Il Comitato Artistico Internazionale ha esaminato ben 362 tra cori e oratori da più di 50 Paesi per produrre la lista definitiva. "E' stato il numero di proposte più alto di tutte le altre edizioni del Simposio" dice il Direttore Artistico di WSCM2020 John Rosser. "Tra così tanti candidati qualificati siamo stati in grado di selezionare non solo un programma meravigliosamente sfaccettato e vario, ma anche un programma di qualità elevatissima."

Il **tema del Symposium** e ha anche ispirato una varietà di presentazioni molto interessanti anche da parte di più di 40 professionisti di musica corale su argomenti come musica territoriale e "possessione", diversità e potere sociale oltre agli argomenti base di direzione e tecnica vocale, articolazione, ritmo, intonazione, scoperta di genere, repertorio, movimenti scenici e

## WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC WSCM2020

Keep your *IFCM membership* in good standing  
and get a *discount* on your registration fee

Contact office@[ifcm.net](http://ifcm.net)

<https://www.wscm2020.com/register/registration-fees>





programmazione. Andate sul sito [WSCM2020](http://www.wscm2020.com) per vedere la [lista complete dei presenters](#). **Registrazioni earlybird sono disponibili fino a luglio 2019, e vi daranno diritto a sconti a partire dal 10%.**

[www.wscm2020.com/register](http://www.wscm2020.com/register)



#### IV COMPETIZIONE INTERNAZIONALE PER UNA COMPOSIZIONE CORALE DI IFCM

La International Federation for Choral Music (IFCM) bandisce il

**Quarto Concorso Internazionale per una Composizione Corale**, il cui scopo è la creazione e la diffusione di un nuovo ed innovativo repertorio corale. La partecipazione è aperta a compositori di ogni nazionalità ed età. Il concorso è dedicato a composizioni corali a cappella (SATB o suddivise fino ad 8 parti, SSAATTBB) di una durata massima di 5 minuti, specificamente per cori di livello medio o superiore. Il testo della composizione, sacro o profano, in qualunque lingua, scritto per l'occasione o pre-esistente, deve essere di pubblico dominio. Se non lo è, deve essere ottenuto dall'autore o dal titolare del copyright un permesso scritto che deve essere allegato alla domanda di partecipazione.

La quota di partecipazione è di soli US\$25.00! **Le domande di partecipazione saranno accettate dal 1 aprile al 30 settembre 2019!**

Scaricate il regolamento: [Rules](#) (Notate che il punto 9 del regolamento è cambiato)

Domanda di partecipazione: [Application Form](#)

#### CONDUCTORS WITHOUT BORDERS – AGGIORNAMENTO SULLE SESSIONI 2019 E NUOVO LOGO

**Conductors Without Borders** (CWB) è uno dei più importanti progetti di IFCM, che incarna la missione della Federazione. In un numero significativo di Nazioni, infatti, le associazioni corali nazionali non hanno ancora sviluppato una struttura a livello nazionale in grado di insegnare direzione corale. CWB è stato creato come una collaborazione in grado di insegnare a futuri direttori e insegnanti attraverso la collaborazione offerta da direttori stranieri qualificati che mettono a disposizione le loro capacità ed esperienze.

Il programma è iniziato nel 2018 con stage di direzione corale in America Centrale e del Sud. Attualmente si stanno organizzando sessioni in nove Paesi africani. Il programma sarà presto esteso alla Regione del Sud Pacifico ed India nel 2019 con sessioni nelle seguenti Nazioni: Africa: Togo, Senegal, RD Congo, Cameroon, Kenya, Costa d'Avorio, Benin, Gabon



America: Brasile, Venezuela, Argentina, regione Caraibica

Asia: India, Myanmar

Per celebrare il successo di un CWB che si espande in tutto il mondo, è stato creato un nuovo logo che rappresenta più accuratamente l'aspetto globale del programma.

E' importante ricordare ai membri di IFCM che gli istruttori internazionali di direzione corale impegnati in CWB offrono la loro opera gratuitamente, ma il viaggio e il soggiorno hanno un costo. Aiutate Direttori Senza Frontiere (CWB) attraverso donazioni a IFCM e rinnovando la vostra tessera di IFCM. Supportate questo straordinario progetto che rappresenta l'essenza della visione di IFCM "volontari che mettono in contatto il nostro mondo corale"!

[Maggiori informazioni e report delle sessioni CWB](#)

### SOMMARIO DELL'INCHIESTA SUL WORLD CHORAL DAY 2018

Nel 2018 abbiamo celebrato una edizione del World Choral Day più significativa degli ultimi 28 anni. Grazie alla celebrazione del centesimo anniversario della fine della Prima Guerra Mondiale, la finestra temporale di celebrazione del World Choral Day 2018 è stata estesa a più di un mese, cosa che non è mai accaduta prima. Inoltre, il progetto è stato elevato di un livello in termini di comunicazione e disegno. Lo sforzo marketing ha dato come risultato un numero record di eventi registrati e il maggior numero di Nazioni rappresentate di sempre (guardate il 2018 World Choral Day [Report](#)). Allo scopo di imparare dalle esperienze degli ultimi anni è stata sviluppata una inchiesta tra i coristi, direttori, organizzatori di concerti, festival ed eventi. Entro 20 giorni diverse centinaia di persone hanno comunicato i loro pensieri e le loro sensazioni. Questo importante ritorno ci aiuterà nella preparazione e nel lancio del prossimo World Choral Day.

Vogliamo cogliere questa opportunità per ringraziare tutti coloro che hanno collaborato all'inchiesta per il loro contributo!

[Cliccate qui per vedere i dettagli dei risultati dell'inchiesta.](#)



© Mark Burnham

**WORLD YOUTH CHOIR: INCONTRO DELLA GIURIA INTERNAZIONALE****Occitanie, Francia, 14 Luglio - 4 Agosto, 2019**

La giuria internazionale del WYC, il direttore della sessione del 2019 e il responsabile della sessione 2019 del WYC 2019 si sono incontrati a Toulouse il 12-14 marzo, per discutere i dettagli della prossima sessione, visitare alcune location per le prove ed il tour concertistico e, cosa più importante, ascoltare le registrazioni ricevute e selezionare i coristi che prenderanno parte al progetto per quest'anno. I membri della giuria internazionale sono:

- Josep Vila i Casañas – Direttore del World Youth Choir 2019
- Cristian Grases - membro della giuria WYC (rappresentante di IFCM)
- Marti Ferrer - membro della giuria WYC (rappresentante di ECA-EC)
- Stéphane Grosclaude - membro della giuria WYC (rappresentante di JMI) ed organizzatore della sessione (Plate-forme interrégionale)
- Inês Moreira – responsabile della sessione WYC 2019

Il WYC 2019 vuole esprimere la sua profonda gratitudine a Drac Occitanie per aver ospitato il meeting nelle loro meravigliose sedi. Per maggiori informazioni circa i coristi selezionati visitate [World Youth Choir 2019](#) oppure <https://www.facebook.com/worldyouthchoir> o contattate [Inês Moreira](#)

**ASIA PACIFIC CHORAL SUMMIT A HONG KONG, 21 - 25 LUGLIO 2019**

Nell'occasione della celebrazione del suo Golden Jubilee, The Hong Kong Children's Choir (HKCC) raduna l'élite corale dell'Asia Pacific in Hong Kong. Con questa occasione di un incontro internazionale per i suoi partecipanti, HKCC vuole promuovere lo scambio culturale e la ricerca dell'eccellenza artistica. Una serie di concerti, workshop, prove aperte, una EXPO musicale e la finale della Hong Kong Choral Conducting Competition costituiranno gli appuntamenti del summit. Per maggiori dettagli, visitate

<http://www.choralsummit2019.hk/> - [Registration form](#)

**IL 15TH CHINA INTERNATIONAL CHORUS FESTIVAL**

23-29 Luglio 2020, Pechino

<http://en.cicfbj.cn/>



## NOTIZIE DAI MEMBRI FONDATORI DI IFCM



### EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

#### EUROPA CANTAT junior Festival

**Vilnius, Lituania | 5 -12 Agosto 2020**

Un festival che pone l'accento sui cori di voci bianche e giovanili, con coristi sotto i 18 anni, che offre workshop, concerti, Open Singing e anche attività non corali con una agenda adatta a gruppi di questa età.

La capitale della Lituania accoglie tutti i ragazzi e le ragazze coristi alla 9na edizione di Europa Cantat Junior Festival.

Durante il Festival, troverete:

- Smart Singing
- Direttori di livello mondiale
- Musica + giochi + tecnologie
- Città vecchia patrimonio UNESCO

Un viaggio indimenticabile per la vostra voce e la vostra mente

Visitate [EUROPA CANTAT Junior Festival](#). Fate un passo intelligente e seguite il festival su [Facebook](#) & [Instagram](#)



### AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)

**Appuntatevi le date:**

[Boychoir Symposium](#) - Nov. 1-2, 2019

[Children's Choir Conductor Retreat](#) - Jan. 18-19, 2020

[ACDA Regional Conferences](#) - Mar. 2020

- Central & North Central Regions - Mar. 4-7 (Milwaukee, WI)
- Eastern Region - Mar. 4-7 (Rochester, NY)
- Southwestern Region - Mar. 4-7 (Little Rock, AR)
- Western Region - Mar. 4-7 (Salt Lake City, UT)

- Northwestern Region - Mar. 10-14 (Spokane, WA)
  - Southern Region - Mar. 10-14 (Mobile, AL)
- ACDA National Conference** - Mar. 17-20, 2021 (Dallas, TX)

**ACDA App** - Tim Sharp: "Questa app aiuta ad eliminare il rumore. E' un crowdsourcing da persone di cui mi fido" Fai che ACDA sia parte della tua vita di tutti i giorni, con un contenuto curato e informazioni importanti! Scaricala gratis da App Store o trovala su Google Play. Una novità: puoi contribuire anche tu alle notizie!

## NOTIZIE DAI MEMBRI IFCM

### NOTIZIE DA CHORAL CANADA

Unitevi a noi nella dinamica città di Montreal, Quebec, per la conferenza corale ed il festival canadese **PODIUM 2020: Singing Towards the Future, 14-17 Maggio, 2020!** Per rendere indimenticabile l'occasione della 20ma edizione di PODIUM, stiamo dando vita ad una nuova e indimenticabile esperienza di concerti offerti dai migliori cori canadesi e non solo, workshop e conferenze su temi affascinanti, importanti possibilità di collaborazione e speciali celebrazioni dell'arte corale.

Sei interessato a presentare le tue conoscenze ed idee alla comunità canadese e non solo? Segna sulla tua agenda il termine ultimo del 15 Maggio, 2019 per le richieste di partecipazione all'incontro più importante del Canada tra direttori di coro, compositori, accademici, manager, coristi. Per maggiori informazioni e per accedere alla domanda di partecipazione online visitate [www.podium2020.ca](http://www.podium2020.ca)



### NOTIZIE DA CARUS-VERLAG

#### New CARUS magazine 1/2019

Due volte l'anno la CARUS Magazine vi informa su interessanti argomenti concernenti la musica corale. E' appena uscito il numero 1/2019 della CARUS Magazine con un sacco di articoli riguardanti la musica corale.

C'è anche una sorpresa! >> [Leggete online](#)

### NOTIZIE DALLO STATE CHOIR VILNIUS

**State Choir Vilnius** è lieto di annunciare la propria presenza al **Tbilisi International Choral Music Festival** in Georgia DI 7 al 9 aprile 2019.



**PUBBLICIZZA IL TUO EVENTO CORALE A TUTTO IL MONDO SU ICB, NELLE IFCMeNEWS, <https://www.ifcm.net/>, <http://icb.ifcm.net/>**

Spazi pubblicitari sono disponibili su <https://www.ifcm.net/> e <http://icb.ifcm.net/>, come pure sul mensile IFCMeNEWS e sui trimestrali ICB ed eICB. Per costi e dimensioni: **[Reserve A Space form.](#)**

**COSA SUCCEDDE NEL NOSTRO MONDO CORALE IN APRILE E MAGGIO 2019**

2-7 Apr : International Choir Festival Corearte, Puerto de la Cruz, Tenerife, Spain -

<https://www.corearte.es>

4-7 Apr & 11-14 Apr : Cherry Blossom Washington D.C. International Choral Festival, USA -

<http://www.music-contact.com>

4-6 & 10-13 Apr : 17th Festival di Primavera (Spring Festival), Montecatini Terme, Tuscany, Italy -

<http://www.feniarco.it>

6-13 Apr : America Cantat 9, Panama City, Panama - <http://www.americacantat9.org>

11-14 Apr: 16th Tallinn International Choral Festival 2019, Estonia - <http://www.kooriyhing.ee>

12-14 Apr: 3rd Michelangelo International Music Festival, Florence, Italy -

<http://www.florencechoral.com>

14-18 Apr: 17th Budapest International Choir Festival & Competition, Hungary -

<http://www.meeting-music.com>

15-18 Apr: Barcelona Workshop "Easter Week and Religious Choral Music", Spain -

<https://www.corearte.es>

19-21 Apr: International Choral Festival Wales, Gwyl Gorawl Ryngwladol Cymru, Venue Cymru, Llandudno, North Wales, United Kingdom - <http://www.internationalchoralfestival.wales/>

22-27 Apr: Music at Gargonza, Tuscany, Italy - <http://www.lacock.org>

25-28 Apr: 9th International Messiah Choir Festival, Salzburg, Austria -

<https://messiah-chorfestival-salzburg.jimdo.com/>

25 Apr-7 May: 3rd International Choir Festival and Competition All Nations Are Singing, Vilnius and Trakai, Lithuania - <https://www.choralfestivals.org/>

25-28 Apr: 5th International Children's & Youth Chorus Festival 'StimmenKlangRaum', Weimar, Germany - <https://schola-cantorum-weimar.de>

28 Apr-1 May: World of Choirs, Montecatini Terme, Toscana, Italy - <http://www.fiestalonia.net>

1-5 May: 65th Cork International Choral Festival, Ireland - <https://www.corkchoral.ie>

1-4 May: 7th Queen of the Adriatic Sea Choral Festival and Competition, Cattolica Italy -

<http://www.queenchoralfestival.org>

1-5 May: Voices for Peace Perugia, Assisi, Italy - <https://www.interkultur.com/>

1-5 May: Riga Sings, International Choir Competition and Imants Kokars Choral Award, Riga, Latvia - <https://www.interkultur.com/>

1-5 May: 18th Venezia in Musica, International Choir Competition and Festival Sacile and Venice, Italy - <https://www.meeting-music.com>

2-6 May: Cornwall International Male Voice Choral Festival, United Kingdom -

<https://www.cimcf.uk>

6-12 May: 14th International Festival of University Choirs UNIVERSITAS CANTAT 2019, Poznań, Poland - <http://cantat.amu.edu.pl/pl/>

8-12 May: Choir festival "Majske muzi ke sve anosti" (May music festival), Bijeljina, Bosnia Herzegovina - <http://mms.srbadija.com/>

9-12 May: ON STAGE with Interkultur in Stockholm, Sweden - <https://www.interkultur.com/>

10-12 May: 9th World Choir Festival on Musicals, Thessaloniki, Greece -

<https://www.xorodiakorais.com>

11-13 May: 3rd Lorenzo De' Medici International choral Festival, Florence, Italy -

<http://www.florencechoral.com>



APRILE 2019

*Volunteers connecting  
our choral world*



# IFCMeNEWS

- 13-22 May: International Choir Festival Corearte All'Italiana, Italy - <https://www.corearte.es>
- 15-19 May: 38th International Festival of Orthodox Church Music, Bialystok, Poland - <http://festiwal-hajnowka.pl/>
- 15-19 May: 6th Vietnam International Choir Festival & Competition, Hôi An, Vietnam - <https://www.interkultur.com/>
- 15-22 May: Voices United in Costa Rica, San José, Costa Rica - <http://www.kiconcerts.com>
- 16-19 May: 40th International May Choir Competition "Prof.Georgi Dimitrov", Varna, Bulgaria - <http://choircomp.org/en/home-en/>
- 19-27 May: Beijing and Hong Kong Choir Festival, China - <http://www.kiconcerts.com>
- 22-26 May: Venezia Music Festival 2019, Italy - <http://www.mrf-musicfestivals.com>
- 23-27 May: Cantate Croatia International Choir Festival, Croatia - <https://home.music-contact.com>
- 23-26 May: ON STAGE with Interkultur in Florence, Italy - <https://www.interkultur.com/>
- 23-26 May: Cantate Adriatica International Choir Festival, San Marino, Italy - <https://home.music-contact.com>
- 28 May-2 June: 47th International Choir Festival of Songs, Olomouc, Czech Republic - <https://festamusicale.com>
- 29 May-2 June: Sing Along Concert On Tour Barcelona, Spain - <https://www.interkultur.com/>
- 30 May-2 June: CantaRode International Choral Festival & Competition, Kerkrade, The Netherlands - <http://www.cantarode.nl>
- 31 May-2 June: 48th International Competition Florilège Vocal de Tours, France - <http://florilegevocal.com>
- 31 May-2 June: International Choral Competition Ave Verum 2019, Baden, Austria - <http://aveverum.at>