

Tu IFCMeNEWS está disponible
en otros idiomas aquí

NOTICIAS DE LA FIMC

AVISO DE LA ASAMBLEA GENERAL EXTRAORDINARIA DE LA FIMC

El lunes 29 de julio de 2019, de 9:00 a 12:00 se celebrará una Asamblea General Extraordinaria de la membresía de la FIMC, en Palacete dos Condes de Monte Real, Rua Buenos Aires 39, Lisboa, Portugal.

El propósito de esta Asamblea General Extraordinaria es doble:

1. votar los nuevos Estatutos, una nueva versión del Certificado de Incorporación y un nuevo Documento de Política,
2. votar una nueva estructura de membresía con beneficios de membresía adjuntos.

Lee la **carta** del presidente Kuo para obtener más detalles y la agenda. Todos los miembros que deseen asistir a esta Asamblea General Extraordinaria deben registrarse antes del 10 de julio de 2019 a través de este [enlace](#).

Estimados miembros de la FIMC, recuerden venir a la Asamblea General con membresía vigente si desean votar sobre los diferentes puntos de la agenda. ¡Gracias y esperamos verlos en Lisboa el 29 de julio!

EXPO CORAL MUNDIAL, LISBOA, PORTUGAL, 27 DE JULIO - 1 DE AGOSTO DE 2019

Encuentro de voces para un mundo mejor

- [Registrarse como individuo](#)
- [Registrarse como coro](#)
- [Registrarse como expositor.](#)

La **EXPO Coral Mundial** 2019 (WCE, por sus siglas en inglés) ofrecerá numerosos conciertos en toda Lisboa y las ciudades circundantes, presentados por los coros participantes y los 11 principales conjuntos corales seleccionados de diferentes continentes. Nos complace anunciar los 11 coros invitados seleccionados para enriquecer la EXPO Coral Mundial 2019: [Moran Choir](#) (Israel), [Indonesia Youth Choir](#) (Indonesia), [Shenzhen Lily Children's Choir](#) (China), [Ensemble Vocabella Limburg](#) (Alemania), [Jazz Cantat](#) (Portugal), [Shemesh Quartet](#) (México), [Credo Chamber Choir](#) (Ucrania), [Musica Nostra Female Choir](#) (Hungria), [Cantemus Children's Choir](#) (Hungria), [Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa](#) (Portugal), [Kokopelli Youth Choir](#) (Canadá), el [Coro Juvenil de Qatar](#) (Qatar) y el [Coro Juvenil de Cámara de TURKSOY](#) (países



Qatar Youth Choir

miembros del Turksoy). Además, el **Coro Mundial de Jóvenes** de 2019 realizará increíbles actuaciones que se unirán a los invitados de 2019 WCE e IFCM para celebrar el 30 aniversario del Coro Mundial de Jóvenes.

Las biografías del Coro de Niños y Jóvenes de Indonesia - Cordona, del Coro de Jóvenes Kokopelli, del Coro de Niños Lily, Shenzhen, del Cuarteto Shemesh, Coro Juvenil do Instituto Gregoriano de Lisboa, Coro de niños Cantemus, Coro Moran, Coro de cámara Credo y Ensemble Vocapella Limburg aparecieron en las IFCM eNEWS de **Abril, Mayo y Junio**. Los siguientes dos coros a presentar son:

Coro Juvenil de Qatar (Qatar), dirigido por Alena Pyne

Fundado hace 5 años por la directora Alena Pyne, el Coro Juvenil de Qatar es un coro para voces mixtas, de 14 años en adelante. Siempre dispuesto a enfrentar nuevos desafíos, el coro interpreta música de todas las épocas y en muchos idiomas. El género favorito de los cantantes son las canciones populares, y disfrutan especialmente de cantar el repertorio árabe. Recientemente, el coro recibió el primer premio en el primer Concurso Nacional de Música de Qatar. En 2018, el coro se presentó en la inauguración de uno de los muchos edificios emblemáticos de Qatar. la Biblioteca Nacional, y actuó para H.H. Sheikh Tamim Bin Hamad Al-Thani. En los últimos años se han presentado a menudo con la Orquesta Filarmónica de Qatar. El Coro Juvenil de Qatar ha realizado giras por Alemania, Letonia, Croacia y Austria; venir a Lisboa para la EXPO Coral Mundial es un sueño hecho realidad. El coro está muy agradecido a Qatar Airways y al Consejo Nacional de Turismo por permitir su participación en la World Choral Expo 2019. "A sorte favorece os bravos."

Coro Juvenil de Cámara de TURKSOY, (países miembros de Turksoy)

Dirigido por Gulmira Kuttybadamova



Youth Chamber Choir of TURKSOY

El Coro de Cámara Juvenil de TURKSOY está compuesto por cantantes de coros jóvenes seleccionados de los mejores conservatorios de los **países miembros de TURKSOY**. Fue establecido por la Organización Internacional de Cultura Turca en 2015 para fomentar el intercambio de repertorios, directores y artistas entre las orquestas del Mundo Turco, al

mismo tiempo, presenta la rica herencia musical de los pueblos de habla turca al mundo. Poco después de su creación, el coro ganó tres medallas de oro en los Segundos Juegos Europeos para Coros celebrados en Alemania. También actuaron en el Astana-Voice of the World. El coro representa al mundo turco con 38 artistas de Azerbaiyán, Kazajstán, Kirguistán, Uzbekistán, Turquía, Turkmenistán y Tatarstán (RF) y está dirigido por Gulmira Kuttybadamova de Kazajstán.



EXchange!

El evento EXchange! de **The Singing Network** (red de cantantes) se está acercando rápidamente. Organizado en colaboración con IFCM como un componente integral de la World Choral EXPO 2019 (del 27 de julio al 1 de agosto), las sesiones **Exchange!** se llevarán a cabo los días 30 y 31 de julio. Únete a nosotros en la cautivadora ciudad de Lisboa para algo que, sabemos, será un momento rico para compartir y aprender. Aquí está la lista de presentaciones:

- **Observando el canto coral: variaciones sobre el tema de cantar juntos**
Panel: Emily Kuo Vong (Portugal/Macau), Burak Onur Erdem (Turquía), Victoria Liedbergius (Noruega), Yveline Damas (Gabón), Tim Sharp (EE.UU.). Moderator: Niels Græsholm (Dinamarca)
- **Trabajar con jóvenes cantantes varones en contextos de coros colegiados: desafíos, enfoques y recompensas**
Adam Adler, Nipissing University, Canadá, y Bruce Kotowich, Universidad de Windsor, Canadá
- **El coro de aprendizaje: un método para construir el coro desde adentro y afuera**
Thomas Caplin, Inland Norway Universidad de Ciencias Aplicadas, Noruega
- **La improvisación coral: un reflejo de la sociedad**
Christopher Clark, Southern Berkshire Regional School District (EE. UU.)
- **Misa para el Tercer Mundo: Una misa prohibida rescatada del olvido**
Oscar Escalada, Universidad de La Plata, Argentina
- **La música en el alma trae felicidad a todos: de la excelencia en la música a la excelencia en la ciudadanía**
Naomi Faran, Coro Moran, Israel
- **Espacios sonoros: geografías personales de los espacios de creación musical en St. John's, Newfoundland and Labrador**
Kiera Galway, Memorial University of Newfoundland, Canadá
- **Canadiense, ¿eh? Repertorio de coros de voces agudas**
Catherine Glaser-Climie, Coro de Niños de Cantaré, Canadá
- **Creación y co-creación en la vida coral**
Niels Græsholm, Universidad de Copenhague, Dinamarca

- **Conexiones africanas: desde el sur de África hasta el sur de Alberta**
Scott Leithead, Coros Kokopelli, Canadá
- **Los coros como agencias de justicia social y transformación**
Marta McCarthy, Universidad de Guelph, Canadá
- **Rampai Aceh: ¿Qué hay detrás de los movimientos en las canciones indonesias?**
Aida Swenson, Coro de Niños y Jóvenes de Indonesia - Cordana
- **Mimin'si Aktonic Systeme: un nuevo sistema de notación coral**
Ambroise Kua-Nzambi Toko, Académie Africaine de Musique Chorale, DR Congo
- **La creatividad y el espíritu afroamericano: una exploración histórica de cómo se ha utilizado el espíritu en diversas formas de arte musical, así como en entornos litúrgicos, sociales, políticos y contemporáneos.**
Maredia D.L. Warren, New Jersey City University (EE. UU.) Y Beverly J. Vaughn, Stockton University (EE. UU.)
- **EXCHANGE DE CIERRE: Hacia el futuro ...**
Sonja Greiner (Alemania)

¡Únete a nosotros! ¡[Inscríbete](#) en la EXPO Coral Mundial y asiste a todas las sesiones EXchange! , junto con los conciertos de la WCE, la fiesta de bienvenida, las ceremonias de apertura y clausura y las exposiciones.

Si te interesa el canto coral, ¡Lisboa es el lugar para estar a finales de julio de 2019! Consulta [World Choral EXPO 2019](#) para obtener más información sobre las condiciones de participación y los detalles de inscripción. Sigue la [página de Facebook de World Choral EXPO](#) para obtener detalles actualizados.

EXPO CORAL MUNDIAL 2015 | Lo más destacado del [video](#) de la ceremonia de clausura.

SIMPOSIO MUNDIAL DE MÚSICA CORAL 2020

24 asombrosos coros viajan a Nueva Zelanda ... ¿Pero por qué?



La Federación de Coros de Nueva Zelanda y la FIMC están sumamente entusiasmados con las inspiradoras propuestas corales de cada uno de los 24 coros internacionales que se presentan en el 12º Simposio Mundial de Música Coral (WSCM2020). Pero ¿qué pasa con los coristas? ¿Qué es lo que más los entusiasma cuando se trata de exhibir su coro en un evento como este?

La buena noticia es que han satisfecho nuestra curiosidad al compartir lo que más anhelan. Aquí hay diez razones principales por las que los coros del Simposio están encantados de estar a bordo:

- **ENCUENTRO** con nuevos amigos y reencuentro con viejos.
- **PRODUCIR** música y recuerdos juntos.
- **APRENDER** otras metodologías y aproximaciones al canto coral.
- **ESCUCHAR** música increíble de todo el mundo.
- **COMPARTIR** la música y la pasión con el público internacional.
- **APROVECHAR** la inspiración que traerá este intercambio cultural.
- **DESCUBRIR** la música y la cultura que más importa a la gente de Nueva Zelanda.
- **CONECTARSE** y cantar con increíbles coros de todo el mundo.
- **DESCUBRIR** otros con diversos orígenes y culturas.
- **EXPERIMENTAR** la belleza de Aotearoa como coro

¡Seguro que suena como el viaje de tu vida! Tu también puedes experimentar la magia de todo lo anterior registrándote en línea en www.wscm2020/register

Las inscripciones Tempranas ya están abiertas (y los miembros de la FIMC obtienen descuentos especiales), ¿por qué esperar más?

NUEVO CORO INTERNACIONAL DE JÓVENES DE EURASIA - CORO JUVENIL DE LOS PAÍSES DE LA ORGANIZACIÓN DE COOPERACIÓN DE SHANGHAI



Group shot outside the Inner Mongolia Science and Technology Museum

Este verano, la FIMC lanzará un nuevo coro juvenil internacional: el Coro Juvenil de los **Países de la Organización de Cooperación de Shanghai** que ensayará y actuará en Hohhot, Mongolia Interior y Beijing, China, del 25 de junio al 7 de julio de 2019. Integrado



por cantantes e instrumentistas de 18 países de la Organización de Cooperación de Shanghai, el coro de jóvenes de 54 cantantes, de 19 a 35 años de edad bajo la dirección de **André de Quadros** (India-EE. UU.) Y **María Goundorina** (Rusia-Suecia) .

La **Organización de Cooperación de Shanghai** (OCS) se estableció en 2001 como una "asociación multilateral para garantizar la seguridad y mantener la estabilidad en la vasta región de Eurasia, unir fuerzas para contrarrestar los desafíos y amenazas emergentes, y mejorar el comercio, así como la cooperación cultural y humanitaria". En el contexto del diálogo cultural, Emily Kuo, Presidenta de la FIMC, imaginó un coro de jóvenes como el "instrumento" definitivo para desarrollar la confianza mutua, la amistad y el respeto. Utilizando el modelo del **Coro Mundial de Jóvenes**, para el cual la FIMC es uno de los tres patrocinadores fundadores, la FIMC agrega este coro de proyecto a la creciente lista de nuevas e innovadoras **cooperaciones**.

El rico legado histórico y cultural de los pueblos de los países de la OCS se materializa en las diversas tradiciones colectivas de canto de estos 18 países. La red de la OCS está formada por los ocho estados miembros (Kazajistán, China, Rusia, Kirguistán, India, Pakistán, Tayikistán, Uzbekistán), los cuatro estados observadores (Afganistán, Bielorrusia, Irán, Mongolia) y los seis socios de diálogo (Azerbaiyán, Camboya, Nepal, Armenia, Turquía y Sri Lanka). Imagina la paleta vívida y amplia de voces, texturas, colores, escalas, instrumentos, armonías, ritmos y estilos musicales.

El proyecto del Coro Juvenil de los Países de la OCS está destinado a convertirse en una empresa sostenible que se llevará a cabo todos los años, en uno de los países de la región de la OCS, para el desarrollo de la cooperación, la paz y la comprensión. Una expresión perfecta de la misión de la FIMC al promover el canto coral como una de las fuerzas unificadoras más poderosas entre las naciones.



María Goundorina leading the warm-up in the first rehearsal

El repertorio para el Coro Juvenil SCOC incluye obras de 10 países cantadas en 12 idiomas:

- *Mo Li Hua* (Chen Yi). País: China. Idioma: mandarín
- *Naiman Sharag* (Se Enkhbayar). País: Mongolia Interior. Idioma: mongol
- *Zeregleent Gobi* (Se Enkhbayar). País: Mongolia Interior. Idioma: mongol
- *Uzh ti triste* (arr. Sveshnikov). País: Rusia. Idioma: ruso

- *Kyé* (С.Байтерековтікі). País: Kazajstán. Idioma: Kazajo
- *Todavía estamos vivos* (Olga Podgaiskaja). País: Bielorrusia. Idioma: Inglés / Bielorruso / Gratis
- *Dravidian Dithyramb* (Victor Paranjoti). País: India. sílabas vocales
- *Zikr* (Rahman, arr. Sperry). País: India / Pakistán / Sri Lanka. Idioma: urdu / hindi / árabe
- *Keras Charmi* (Mardoian, Khalatbari). País: Irán. Idioma: farsi
- *Shabodda* (N. Sharafiev). País: Uzbekistán. Idioma: uzbeko
- *Entarisi Ala Benziyor* (Muammer Sun). País: Turquía. Idioma: turco
- *Ba Dilam Nazdik* (folk tradicional). País: Afganistán. Idioma: Dari
- *The road home* (Stephen Paulus). Internacional. Idioma: ingles
- *Adinu* (arr. Abu-Khader, De Quadros). Internacional. Idioma: árabe
- *El tirador* (Emil Raberg). Internacional. Idioma: ingles

IV CONCURSO INTERNACIONAL DE COMPOSICIÓN CORAL DE LA FIMC

La Federación Internacional de Música Coral (IFCM) anuncia el **Cuarto Concurso Internacional de Composición Coral**, cuyo principal objetivo es promover la creación y la amplia distribución de un repertorio coral nuevo e innovador. La participación está abierta a compositores de cualquier nacionalidad o edad. El Concurso está dedicado a composiciones corales a capella (SATB o divididas en hasta ocho partes, SSAATTBB) con una duración máxima de 5 minutos, específicamente para coros de nivel mediano y avanzado. El texto de la composición, sacro o secular, en cualquier idioma, escrito para la ocasión o preexistente debe ser de dominio público. Caso contrario deberá obtenerse el permiso por escrito del autor o titular de los derechos de autor del texto y debe incluirse junto con el formulario de inscripción. La cuota de inscripción es de sólo US \$ 25.00 ! ¡Aplica entre el 1 de abril y el 30 de septiembre de 2019!

Descarga las [reglas](#) — [Formulario de solicitud](#)



CORO JUVENIL MUNDIAL DE 2019 GIRA DE CONCIERTOS Y REPERTORIO

En FRANCIA

- **Gaillac, sábado 27 de julio de 2019**

- **Festival de Puycelsi**

- Abbatiale Saint Michel, 20:30

- [Haga clic aquí para comprar las entradas \(solicitud por correo electrónico\)](#)

- **Sylvanès, domingo 28 de julio de 2019**

- **Festival Internacional Musiques Sacrées - Musiques du Monde**

- Abbaye de Sylvanès, 17:00

- [Haz click aquí para comprar boletos](#)

- **Vaison-la-Romaine, sábado 3 de agosto de 2019**

- **Choralies, 23e Édition**

- Teatro romano, 21:00

- [Haz click aquí para comprar boletos](#)

EN PORTUGAL

- **Cascais, martes 30 de julio de 2019**

- **IFCM World Choral Expo**

- Pronto se dará a conocer más información*

- **Lisboa, martes, 30 de julio de 2019**

- **IFCM World Choral Expo**

- Teatro Nacional de São Carlos, 21:00

- Concierto de Gala del Coro Mundial de Jóvenes

- **Lisboa, miércoles 31 de julio de 2019**

- Teatro Nacional de São Carlos, 21:00

- Concierto compartido con coros infantiles.

- Ceremonia de clausura

Repertorio

El programa principal del Coro Juvenil Mundial para 2019 consiste en algunas obras representativas de la literatura clásica de los siglos XX y XXI, una nueva pieza encargada, una obra del director (el conocido compositor y director Josep Vila i Casañas), algunos piezas destacadas de la historia de la WYC (celebrando su 30 aniversario) y de arreglos de canciones populares representantes de los cinco continentes. Cada concierto tendrá una selección de obras ligeramente diferente, elegidas del repertorio que se enumera a continuación.

- *Kyrie*, de la misa en sol mayor (Francis Poulenc)
- *Gloria*, de Missa Sanctus-Benedictus para dos coros (Josep Vila i Casañas)
- *I Am the World*, pieza comisionada (Seán Doherty)
- *Leonardo dreams of his flying machine* (Eric Whitacre)
- *The succession of the four sweet months, Ballad of green broom, Flower songs N.2 & 5* (Benjamin Britten)
- *Code la será*, Tre composizioni corali N.1 (Ildebrando Pizzetti)
- *Ronde* (Maurice Ravel)
- *Olas de la mar* (arr. Juan Manuel Hernández-Morales)
- *Fiesta*, Visiones del llano N.1 (Cristian Grases)
- *Elijah Rock* (Moses Hogan)
- *Lammaa Badaa Yatathannaa* (Shireen Abu-Khader)
- *Minoi Minoi*, samoano (canción popular, arr. Christopher Marshall)
- *Margoton va t'a l'iau*, Chansons françaises N.1 (Francis Poulenc)
- *La dama de Mallorca* (Baltasar Bibiloni)

- *Rondo Laponico* (Gunnar Hann)
- *Asadoya yuna* (Ko Matsushita)
- *Dogalen* (Nilo Alcalá)
- *Falling stars* (Jakub Zafrański) [La pieza premiada en el Concurso de Composición del IFCM 2018 se estrenará en Lisboa, en la Exposición Mundial de Coros del IFCM]



EL 15 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CORO DE CHINA

23-29 de julio de 2020, Beijing

<http://en.cicfbj.cn/>

NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA FIMC

AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)

¿Te has unido al grupo de [Facebook de Actividades internacionales de ACDA](#)? Ese grupo está dirigido por nuestro comité permanente de actividades internacionales y es otra manera de mantenerte al día sobre el trabajo internacional de ACDA y compartir algunos de los tuyos.

Reserva estas fechas:

[Boychoir Symposium](#) - Nov. 1-2, 2019

[Children's Choir Conductor Retreat](#) - Jan. 18-19, 2020

[ACDA Regional Conferences](#) - Mar. 2020

- Central & North Central Regions - Mar. 4-7 (Milwaukee, WI)
- Eastern Region - Mar. 4-7 (Rochester, NY)
- Southwestern Region - Mar. 4-7 (Little Rock, AR)
- Western Region - Mar. 4-7 (Salt Lake City, UT)
- Northwestern Region - Mar. 10-14 (Spokane, WA)
- Southern Region - Mar. 10-14 (Mobile, AL)

[ACDA National Conference](#) - Mar. 17-20, 2021 (Dallas, TX)

ASOCIACIÓN CORAL EUROPEA - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Informe anual de la Asociación Europea de Coros 2018 en inglés, alemán, francés y español

Lee el resumen de nuestra rica red de entusiastas corales, todas las actividades que se organizaron en toda Europa y los proyectos desarrollados durante el año en 4 idiomas.

www.EuropeanChoralAssociation.org



welcome.
TO THE EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT

We are

- CONDUCTORS
- SINGERS
- COMPOSERS
- MANAGERS
- ORGANISATIONS
- EVENT ORGANISERS
- CHOIRS

cooperating across borders in the field of collective singing since 1963.

60 MEMBER ORGANISATIONS

202 CHOIRS

218 INDIVIDUALS

Through our membership, we directly represent **2.5 million** choral lovers, amateurs and professionals and reach out to more than **37 million people** in continental Europe active in the field of collective singing.

Our members are actively involved through:

- Membership Days
- Working groups
- Consultations
- Online voting

www.EuropeanChoralAssociation.org

We connect people through

- EDUCATIONAL SINGING ACTIVITIES
- FESTIVALS - TRAININGS - PROJECTS
- MEETINGS - COMPETITIONS
- AWARDS - CONFERENCES

all over continental Europe.

Why?

- We love collective singing, we want to share it!
- We promote peace and solidarity
- We want to exchange and learn from each other

Did you know?
4.5% European population are actively involved in collective singing.

www.singingineurope.org

NOTICIAS DE LOS MIEMBROS DE IFCM

NOTICIAS DE CORAL CANADÁ



PODIUM 2020 Montréal (QC)

20e édition | 20th edition
Festival et congrès choral | Choral conference & festival

14-17 mai 2020 | May 14-17 2020

podium2020.ca



DAMOS LA BIENVENIDAS A UN NUEVO MIEMBRO: FESTIVAL INTERNACIONAL DEL COROS ZLATNA VILA

19° Festival Internacional de Coros "Zlatna vila", 7-9 de mayo de 2020

Prijedor, República Srpska, Bosnia y Herzegovina

Establecido en 2001 como una secuencia natural de una tradición coral de 134 años en Prijedor, este Festival es una competencia de tres días de duración para coros mixtos y juveniles de aficionados que interpretan composiciones antiguas y modernas a capella.

Sitio web: www.zlatnavila.info

ANUNCIALE AL MUNDO TU EVENTO CORAL EN LOS SITIOS WEB

Espacios publicitarios disponibles en <http://ifcm.net/> y <http://icb.ifcm.net/> como también en las ediciones mensuales IFCMeNEWS y en el ICB (trimestral). Tarifas y dimensiones en

[Reserve A Space form](#)

Aprovecha las excelentes estadísticas de uso de nuestros sitios web y medios de comunicación para promover tus eventos corales!

QUÉ OFRECE NUESTRO MUNDO CORAL EN JULY Y AGOSTO DE 2019

1-7 July: Toronto Children's Festival 2019 with Henry Leck & Zimfira Poloz, Canada -

<https://www.kiconcerts.com>

1-6 July: International Choir Festival Corearte Junior 2019, Puerto de la Cruz, Tenerife, Spain -

<https://www.corearte.es>

1-8 July: Delaware Choral Academy Summer Symposium, Aix-en-Provence, France -

<https://www.delawarechoralacademy.org>

2-9 July: Paris Choral Festival, Paris, France -

<http://ddayconcerts.org/2019-paris-choral-festival/>

2-7 July: Chanakkale International Choir Festival and Competition, Chanakkale, Turkey -

<http://www.canakkalekorofestivali.com/>

2-4 July: Seminar of Choral Conductors, Preveza, Greece -

<http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

3-7 July: 11th International Johannes Brahms Choir Festival and Competition, Wernigerode, Germany - <https://www.interkultur.com/>

3-7 July: 10th Salerno Festival, International Choral Festival, Salerno, Naples and Amalfi Coast, Italy - <http://www.feniarco.it>

3-10 July: 10th International Sacred Music Choir Festival & Competition Laudate Dominum, Vilnius and Trakai, Lithuania - <https://www.choralfestivals.org/>

3-9 July: 2019 Serenade! Choral Festival: The Human Journey, Washington DC, USA -

<http://classicalmovements.org/dc.htm>

4-7 July: 21st International Cantus MM Choir and Orchestra Festival, Salzburg, Austria -

<https://www.cantusmm.com>

4-7 July: 37th International Choir Festival of Preveza, 25th International Competition of Sacred Music, Preveza, Greece - <http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

4-7 July: 56th International Choral Competition Castle of Porcia, Spittal an der Drau, Austria - <http://www.chorbewerb-spittal.at>

5-10 July: 13th Summa Cum Laude International Youth Music Festival, Vienna, Austria -

<http://www.sclfestival.org>

5-9 July: Passion of Italy Rome Festival, Italy - <https://www.kiconcerts.com>

7-11 July: Golden Voices of Barcelona, Spain - <https://fiestalonias.net>

7-13 July: International Choir Festival InCanto Mediterraneo, Milazzo (Sicily), Italy -

<http://www.festivalincantomediterraneo.it/>

8-14 July: 54th International Choral Music Festival Barcelona, Spain - <http://www.fcec.cat>

- 8-14 July: Sing Brothers, Sing! – picfest, Eugene, Oregon, USA - <http://picfest.org/>
- 8-15 July: International Singing Week Flanders, Ghent, Belgium - <https://www.koorenstem.be/en/project/international-singing-week-flanders>
- 9-12 July: 3rd Leonardo Da Vinci International Choral Festival, Florence, Italy - <http://www.florencechoral.com>
- 9-16 July: International Boys and Men's Choral Festival, Flagstaff, Arizona, USA - <http://www.internationalchoralfestival.com>
- 10-14 July: 10th Musica Eterna Roma International Choir Festival and Competition, Italy - <https://www.meeting-music.com>
- 11-18 July: Bodymind and Voice Courses, Collegeville, Minnesota, USA - <http://www.voicecarenetwork.org>
- 13-19 July: 6th International Choir Festival Coralua, Trondheim, Norway - <https://coralua.com>
- 13-21 July: Zêzerearts Choral Festival 2019, Tomar, Médio-Tejo Region, Portugal - <http://www.zezerearts.com>
- 14-19 July: Ludlow Summer School, United Kingdom - <http://www.lacock.org>
- 15-21 July: Gondwana World Choral Festival, Sydney, Australia - <http://gondwana-wcf.org.au/>
- 15-21 July: Vienna International Arts Festival VIAF, Austria - <http://www.viaf.at/>
- 15-21 July: Chorus America Conducting Academy, Ann Arbor, Michigan, USA - <http://www.chorusamerica.org/ca2019>
- 16-28 July: Pacific Pride Choir, Vietnam and Cambodia - <https://www.kiconcerts.com>
- 17-21 July: Al Sole della Sardegna International Choral Festival, Sant'Antioco, Italy - <https://www.festivalalsoledellasardegna.eu/en>
- 17-20 July: International Choral Festival of Missoula, Montana, USA - <https://www.choralfestival.org>
- 17-24 July: 12th Grand Prix Pattaya, Bangkok, Thailand - <https://festamusicale.com/en/festivals/grand-prix-thailand/>
- 19-21 July: 58th International Seghizzi Choral Competition and Festival, Gorizia, Italy - <http://www.seghizzi.it>
- 20-23 and 25-28 July: Eastman School of Music Workshop on Advanced Choral Conducting, Rochester, NY, USA - <http://summer.esm.rochester.edu>
- 20-22 July (Stuttgart) & 26-27 July 2019 (Wien): World Youth Arts Festival 2019, Stuttgart, Germany and Wien, Austria - <http://internationaler-volkskulturkreis.com/>
- 20-27 July: Young People's Chorus National Lab, Lee University in Cleveland, Tennessee, USA - <https://www.ypcnational.org>
- 21-27 July: International Children's Choir Festival at Canterbury Cathedral & London, United Kingdom - <https://home.music-contact.com>
- 23-27 July: 8th Bali International Choir Festival 2019, Kuta, Bali, Indonesia - <http://bandungchoral.com/bicf8>
- 23-29 July: 2019 Choral Festival in Ireland, Cork and Dublin, Ireland - <https://www.kiconcerts.com>
- 24-26 July: Florence Choral Festival, Italy - <http://www.festivalinternazionale.com>
- 25-28 July: World Peace Choral Festival Vienna 2019, Austria - <http://www.wpcf.at>
- 27 July-1 Aug: IFCM World Choral Expo, Lisbon, Portugal - <http://worldchoralexpo.com>
- 28 July-3 Aug: Choir Conducting Workshop, Arosa, Switzerland - <http://www.cattapan.ch/naechste-kurse/>
- 29 July-1 Aug: 12th Orientale Concentus International Choral Festival 2019, Singapore - <https://www.orientaleconcentus.com>
- 1-4 Aug: 2019 Summer Residential Course for Choral Music, Brunico, Italy - www.cordia.it
- 3-10 Aug: Grand Prix of Nations Gothenburg & 4th European Choir Games, Gothenburg,

JULIO DE 2019



IFCMeNEWS

*Voluntarios conectando
nuestro mundo coral*

Sweden - <https://www.interkultur.com/>

6-9 Aug: 3rd Andrea del Verrocchio International Choral Festival, Florence, Italy -

www.florencechoral.com

11-18 Aug: Norfolk 2019 Chamber Choir and Choral Conducting Workshop, Norfolk, USA -

<http://norfolk.yale.edu/school/choral-about/>

22-24 Aug: 67th "Guido d'Arezzo" International Polyphonic Competition, Arezzo, Italy -

www.polifonico.org

25 Aug-1 Sep: 10th European Academy for Choral Conductors, Fano, Italy - www.feniarco.it

28 Aug-1 Sep: 10th International Festival of Choirs and Orchestras, Prague, Czech Republic -

www.mrf-musicfestivals.com