

Your IFCMeNEWS is available  
in other languages [HERE](#)

## IFCMからのお知らせ

### 2020年IFCM理事選挙・候補者募集

国際合唱連合は、2020年8月に始まる期のIFCM会長および理事の候補者を募集しています。ご応募は下記のリンクから行ってください。締め切りは2020年2月末日です。

- [IFCM Board Elections 2020](#)
- [IFCM Presidency Elections 2020](#)

More details on the elections [online](#), in the [IFCM Bylaws](#) and [IFCM Internal Policy Document](#) or [in these extracts](#).

### 世界合唱シンポジウム(WSCM2020)

#### いよいよ世界シンポジウムの年です!

祝、2020年! 何をためらっているのでしょうか? 今こそ行動を起こす時です! 何人か仲間を誘い、世界の合唱界とともに、ニュージーランドの美しい港町オークランドで開かれる第12回世界合唱シンポジウムに参加しましょう。

#### [今すぐこちらでお申し込みを!](#)



### 告知・ハイドンの「天地創造」

WSCM2020チームよりお知らせです。2020年7月18日(土)のWSCM 2020のファイナル・コンサートは、ハイドンの偉大なるオラトリオ「天地創造」の壮大な演奏会となる予定です。出演は、特別に結成されるニュージーランド・シンポジウム合唱団と、オークランド・フィルハーモニー管弦楽団(APO)です。

ハイドンの独創的で色彩豊かなこの傑作は、すばらしい合唱曲に満ちあふれているだけでなく、WSCM2020のテーマ、“人々とその土地／ヘ・タンガタ、ヘ・フェヌア”に共鳴するものでもあります。

どうぞこちらで、ハイドンのこの大作を試聴し、思い出してください。[work](#)

### WSCM2020見本市

ブースの申し込みは、まだ受け付けています。

WSCM2020見本市は、シンポジウムにおける主要な出会いの場となるでしょう。出展の申し込みは、すでに世界44カ国から来ています！

この見本市——2020年7月11日(土)～18日(土)、WSCM2020の全8日間開催——は、国際的な合唱業界のリーダー、購買者、有力者、意思決定者が大勢いるなかで音楽関連の製品やサービスを紹介する絶好のチャンスです。

この機会をお見逃しなく。いますぐブースを予約しましょう。[Book your booth today](#)

### WSCM2020の合唱団のご紹介

#### 深圳市リリー・クワイア



中国のこの傑出した少女合唱団は、これまでにさまざまな国際コンクールで賞賛を浴び、30以上もの賞に輝くとともに、20カ国以上の国々で公演を行ってきました。WSCM2020はこの団にとって初めてのニュージーランド行きであり、団員たちは世界各地の一流合唱団との音楽による交流をとっても楽しみにしています。

深圳市リリー・クワイア([Shenzhen Lily Choir](#))とは、ステージでみなさんが見る団員たち(11~17歳)だけではなく、過去22年間、この団を通過していった何百人もの若い女性たちのことでもあります。そのOGの多くはプロの歌手や音楽家となっています。また、それ以外のOGたちも、このメジャーな合唱団で学んだ規律とチームワークを他の仕事での成功に活かしているのです。恭喜发财!

この団の詳細情報はこちらでごらんください。[Read](#)

### ポートランド州立室内合唱団



ポートランド州立室内合唱団([Portland State Chamber Choir](#))は、新天地を開拓するのが大好きです。2013年、この団は、セギツィ国際合唱コンクールで最優秀賞に輝いたアメリカ初の合唱団となり、その後、2017年のバリ国際合唱祭でも再度、この偉業を成し遂げました。彼らの2014年のアルバム、“*Into Unknown Worlds*”は、世界中で現代の合唱音楽の総括と評され、Stereophile誌の“2015年、死ぬほど欲しいレコード一覧”でもリストアップされています。

この団の詳細情報はこちらでごらんください。[Read](#)

### ポップアップ・デトモルト



ポップアップ・デトモルト([Pop-Up Detmold](#))の演奏には、自然で開放的なスタイルで歌われるハイレベルな編曲を期待することができます。彼らのトレ



ードマーク——可能なかぎり同質の音を響かせつつ、個々の声の特性を明らかにする、自由な楽しい探求を、ぜひお楽しみください。

この団の詳しい情報はこちらでごらんください。[Read](#)

## ニュージーランドにスポットライト

オークランドは世界で最初に2020年を迎えた国際都市です。彼らはすばらしいスタイルで新年を歓迎しました。どうぞこちらをごらんください。[look](#)

## 最初に太陽を見る

オークランドの美点のひとつは、常に近くにビーチがあることです。中央の商業地区からでもミッション・ベイまでひと飛びで、そこでは1年中、潮風を吸い、白い砂を足の指のあいだに感じるすることができます。あるいは、ちょっとフェリーに乗って、海岸線の隠れた部分にあるゴージャスな郊外の町、デヴォンポートを訪れるのもよいでしょう。

[Read](#) more about beaches close to the city



Piha Beach

## 2019年IFCM合唱作曲コンクール

第4回IFCM国際合唱作曲コンクールの結果が出ました。国際合唱連合(IFCM)主催のこのコンクールの目的は、新しい革新的な合唱音楽の創作と普及

を促進すること、および、現代の合唱作曲家と彼らの創造的な作品を認知することです。2019年の審査団、アルベルト・グラウ(ベネズエラ/スペイン、審査員長)、Ēriks Ešņvalds (ラトヴィア、審査員)、Sergey Pleshak(ロシア、審査員)は、5つの大陸の作曲家たちから提出された182の作品をすべて吟味し、評価しました。第1位に輝いたのは、イタリアの作曲家、**Simone Campanini**作曲 *Jubilate Deo* です。第2位は、アメリカの作曲家、**Jonathan David**作曲 *Te Lucis ante Terminum*、そして、アメリカの作曲家、**David Walter**作曲 *A Voice is Heard in Rama* が第3位となりました。勝利を得た3人の作曲家には、賞金と賞状と記念の盾が贈られます。第1位の作品は、ニュージーランド、オークランド開催の2020年世界合唱シンポジウム(WSCM)で、出演合唱団のひとつによって演奏されます。また、上記の3人の作曲家は、IFCMの機関誌ICBで取り上げられ、各自へのインタビューも掲載されます。詳細は、[www.ifcm.net](http://www.ifcm.net) でごらんください。

### 2019年世界合唱の日

世界合唱の日は、2018年、新たなウェブサイトと登録システムの発足とともに、より充実した密なコミュニケーションが行われるようになったことで大いに活気づいたものです。そして、この成功と経験を土台に企画された2019年世界合唱の日は、記録的な数の国々から350ものイベントや演奏会の参加を得て、大変な盛り上がりを見せました。2019年、わたしたちは12月の第2日曜日に世界合唱の日を祝いました。これに加え、12月の1カ月間に開催される合唱イベントに対しては、世界合唱の日に参加し、このプロジェクトのためにより力強



Brussels International Singers and Brussels International Junior Singers held their World Choral Day concert on December 7, 2019, at the Brussels Royal Music Conservatoire, Belgium



く、グローバルに自らの存在をアピールするよう呼びかけが行われました。すべて合わせると、登録数は344イベント(67カ国)でした。世界合唱の日へのイベント登録が初めて行われた国としては、ヨルダン、レバノン、ベトナムが挙げられます。<http://worldchoralday.org/>

## 2020年世界青少年合唱団

### 演奏旅行:カレンダーに印を付けましょう

今年、世界青少年合唱団は、ベートーヴェン生誕250周年を祝う祝祭の一環として、スペシャル・セッションを行うことになっています。その演目は、ベートーヴェンの交響曲第9番とタン・ドゥン作曲の委嘱作品“ナイン”(世界初演)、共演はドイツ連邦青少年管弦楽団(*Bundesjugendorchester* / *BJO*)です。

リハーサル・キャンプは、7月30日から8月7日まで、ドイツのボンで行われます。その期間中に、合唱団と管弦楽団は、この演目を別々に、また、合わせて練習します。

リハーサル・キャンプの後、世界青少年合唱団とドイツ連邦青少年管弦楽団は、タン・ドゥンの“ナイン”の世界初演を目玉として、各国を回るエキサイティングな演奏旅行を行います。

- ・ 8月8日:ドイツ、ボン、指揮者:タン・ドゥン
- ・ 8月9日:ドイツ、ベルリン、指揮者:タン・ドゥン
- ・ 8月10日:ドイツ、アインベック、指揮者:イェルン・ヒンネルク・アンドレセン
- ・ 8月11日:ドイツ、リュューベック、指揮者:タン・ドゥン
- ・ 8月13日:オランダ、アムステルダム、指揮者:タン・ドゥン
- ・ 8月14日:ドイツ、ヴァイカースハイム、指揮者:イェルン・ヒンネルク・アンドレセン
- ・ 8月15日:ドイツ、ヴァイカースハイム、指揮者:イェルン・ヒンネルク・アンドレセン
- ・ 8月16日:ドイツ、カッセル、指揮者:イェルン・ヒンネルク・アンドレセン
- ・ 8月18日:イタリア、シュテルツィング/ヴィピテーノ、指揮者:イェルン・ヒンネルク・アンドレセン
- ・ 8月19日:オーストリア、ウィーン、指揮者:イェルン・ヒンネルク・アンドレセン





2020年世界青少年合唱団のセッションと演奏旅行について、さらに詳しく知りたい方は、世界青少年合唱団のウェブサイト([website](#))をごらんください。

## 2020年アジア・パシフィック・ユース・クワイア

アジア・パシフィック・ユース・クワイアのコンセプトは、アジア太平洋地域の才能ある若い歌手(18~28歳)でひとつの団を結成するという独創的なものです。今年のセッションは、11月4日~12日、マレーシアの首都クアラルンプールで行われます。団員の募集およびオーディションは、2020年2月に始まります。詳細は、アジア・パシフィック・ユース・クワイアのウェブサイト([website](#))をごらんください。

**ASIA PACIFIC  
YOUTH CHOIR  
2020**  
Kuala Lumpur, Malaysia  
4th - 12th November 2020

Audition starts February 2020. Stay tuned  
for more information!

SUPPORTED BY  
IFCM

## 第1回アフリカ・カンタート、2020年8月22日~29日、ケニア・ナイロビ

皮切りとなるこのアフリカ・カンタートの期間中には、招待指揮者たちによる3時間のワークショップが実施されます。各ワークショップで取りあげる曲は、フェスティバルの最後の演奏会で演奏されます。アフリカ・カンタートのプログラムは、世界中のさまざまな文化圏、合唱曲、合唱の実践をめぐる、刺激的な音



楽のサファリに、みなさんを連れていくでしょう。指導者は下記の指揮者たちです。

- ・ Andre Thomas (米): 黒人霊歌を理解し、演奏する
- ・ Jennifer Tham (シンガポール): 大陸をつなぐ——音楽の旅
- ・ Sergio Sansão (ブラジル): ブラジル-アフリカ、音楽の架け橋
- ・ Ambroise Kua Nzambi Toko (コンゴ民主共和国): 赤道アフリカへの音楽によるボートの旅を楽しむ
- ・ Jan Schumacher (ドイツ): ロマン派のサウンド: ヨーロッパ・ロマン派合唱音楽の心髄への旅
- ・ Lynn Williams (オーストラリア): オーストラリアのサウンド
- ・ Jean Benoit Bakhoun (セネガル): 音楽の入口——フランス語を話すアフリカの国々のリズム
- ・ Jean-Marie Puissant (フランス): 有名オペラの合唱、さわやかな露のような
- ・ Sylvester Otieno (ケニア): Muziki Wetu: 典型的なケニアの合唱を体験する

詳細はウェブサイト (visit the Africa Cantat [website](#)) をごらんになるか、Eメール(email)で直接お問い合わせください。

ナイロビを訪問し、アフリカ各地と世界の国々の合唱音楽の豊かな多様性を楽しみましょう! ジャンボ(こんにちは)、ケニア!

---

## IFCM創設メンバーからのお知らせ

---

### 全日本合唱連盟からのお知らせ

#### 日本の若い音楽家のための合唱教育プログラム

全日本合唱連盟ユースクワイア(JCAYC)の主軸は、4日間のリハーサル・キャンプです。この教育プログラムは、世界の一流合唱音楽家(合唱者、指揮者、作曲家、教育者)を講師として迎え、日本の各地からオーディションで選ばれた若い歌手の実力アップを図るものです。毎年3月の4日間、このリハーサル・キャンプの才能豊かな参加者たちは、講師によるハイレベルな技術指導を受けるとともに、豊かな合唱経験という財産を得ています。これらの若い合唱者たち





は、音楽を通じて交際交流を経験し、それによって国際的な相互理解を深めます。学習の成果は、リハーサル・キャンプの後のコンサートで披露されます。JCA YCは、日本におけるトップのユースクワイアであるため、このコンサートは毎年、多くの観客を動員しています。

2020年の第9回JCA YCは、日本の歴史上、16世紀から重要な都市であった長崎で開催されます。ひとたび訪れれば、世界遺産の教会やエキゾチックな都市の景観、1000万ドルの夜景などをそなえた長崎の味わい深さは理解できることでしょう。第2次世界大戦における原爆被害という悲劇的歴史があるため、この町は常に世界の平和を祈り続けています。

2020年JCA YCの招待指揮者は、イギリス出身のナイジェル・ショート氏です。ショート氏は有名な声楽アンサンブル、タリス・スコラーズとキングズ・シンガーズの元メンバー（カウンター・テナー）であり、現在は受賞歴のある合唱団、テネブレの指揮者を務めています。

みなさんも、この世界的に有名な指揮者と40名の熱意ある若い歌手が創り出す演奏を聴いてみませんか？

第9回JCAユースクワイアの概要は以下のとおりです。

- ・ 指揮者：ナイジェル・ショート（イギリス）
- ・ と き：2020年3月24日～28日
- ・ ところ：長崎大学、長崎創楽堂（リハーサル・キャンプ）長崎、活水高校内チャペル（コンサート）

- ・ 主 催: 全日本合唱連盟(JCA)、朝日新聞社
- ・ 主 管: 長崎県合唱連盟(NCA)
- ・ 後 援: ブリティッシュ・カウンシル

詳細は、JCAのウェブサイト([website](#))でごらんください。

## ヨーロッパ合唱連盟(ECA-EC)

### 若い歌手のみなさん、2020年5月29日～30日のご予定は？

ヨーロッパ・ユース・イベント([European Youth Event](#))に参加してみても、いかがでしょうか？

申し込みの締め切りは、2020年2月29日です。(Register)

ヨーロッパ・ユース・イベント(EYE)は、2年に1回、フランスのストラスブールで、欧州議会により開催されています。このイベントでは、若い人たち(16～30歳)が一堂に会し、ヨーロッパ([#Europe](#))の未来のためにアイデアを分かち合い、形作ります。ヨーロッパ合唱連盟ユース委員会は、オープン・シンギング“Let’s Sing!, they say”を実施し、集団歌唱(コレクティブ・シンギング)をコミュニティー構築のツールとして紹介することによって、EYEのプログラムに貢献します。このオープン・シンギングは、経験を問わず、EYEの出席者全員に開放されています。

ヨーロッパ・ユース・イベントに参加するには、最低10名のグループの一員となる必要があります。少人数のグループや個人の参加を可能にするために、希望者が連絡を取り合えるよう、フェイスブック・グループ([Facebook group](#))が作られていますので、ご利用ください。なお、参加自体は無料ですが、各自の旅費と宿泊費は参加者ご自身にご負担いただくことになります。





## 全米合唱指揮者協会(ACDA)

### 2020年3月—ACDA地域別カンファレンス ([ACDA Regional Conferences](#))

各会議の発表希望者の申し込みは2019年9月初旬まで、出席の申し込みは10月まで受け付けています。

- ACDA中部および北中部地域別カンファレンス、  
2020年3月4日～7日、ウィスコンシン州ミルウォーキー  
オナー合唱団オーディション開催中
- ACDA東部地域別カンファレンス、  
2020年3月4日～7日、ニューヨーク州ロチェスター
- ACDA南西部地域別カンファレンス、  
2020年3月4日～7日、アリゾナ州リトルロック
- ACDA西部地域別カンファレンス、  
2020年3月4日～7日、ユタ州ソルトレイク・シティ
- ACDA北西部地域別カンファレンス、  
2020年3月10日～14日、ワシントン州スポケーン
- ACDA南部地域別カンファレンス、  
2020年3月10日～14日、アラバマ州モビール
- ACDA地域別エキシビット参加申し込み受付中！ 1回の手続きで複数の  
会議への参加を予約できます。

### 2020年5月1日～2日、ジョージア州アトランタ

#### ——第2回全国合唱研究シンポジウム

### ([2nd National Symposium on Research in Choral Singing](#))

2020年6月22日～29日、ペンシルベニア州ベスレヘム、リーハイ大学

#### ——合唱作曲家のためのサマー・フォーラム ([Summer Choral Composers Forum](#))

作曲家の方はこちらで申し込みができます。  
<http://composers-forum.lehighchoralarts.com/>

2020年7月6日～10日、ウィスコンシン州オークレア

#### ——ネクストディレクション・コーラル・リーダーシップ・カンファレンス ([NextDirection Choral Leadership Conference](#))

2020年7月28日～31日、バージニア州

#### ——ネクストディレクション・バージニア



## 2021年3月17日～20日、テキサス州ダラス—ACDA全国大会 ([ACDA National Conference](#))

- ・ 本大会で演奏する合唱団のオーディションを、2020年2月1日より開始します。締め切りは、2020年4月15日です。こちらでガイドラインをごらんください。[here](#)
- ・ 勉強会の提案の受け付けを、2020年2月1日より開始します。締め切りは2020年3月31日です。詳細と申し込み要項は、こちらでごらんください。[here](#)

## IFCM会員からのお知らせ

### ブライトン国際合唱祭

2020年9月3日～7日

イングランド、ブライトンがこの町初の国際合唱祭を開催します。世界中の合唱団のみなさん、数々のマスタークラス、演奏会、合唱コンクールを提供する、この壮大な歌の祭典にぜひご参加ください。荘厳な教会、ロイヤル・パビリオンのみごとな庭園、ブライトンドーム・コンサートホールなど、海の近くのすばらしい会場で思う存分、歌いましょう！

申し込みの詳細と問い合わせ先：[Registration and contact details](#)





## 第4回合唱作曲コンクール、アルメニア、エレヴァン

2020年2月20日

第4回合唱作曲コンクール(アルメニア、エレヴァン)の目的は、児童合唱団のための新しい合唱曲の創作を促すことです。今年、本コンクールは、コミタス・ヴァダペットの生誕150周年を祝うものとなります。応募作品のスコアはPDFで、[alsccc@hotmail.com](mailto:alsccc@hotmail.com)にお送りください。締め切りは、2020年2月20日です。

お問い合わせ先: Little Singers of Armenia

Eメール: [alsccc@hotmail.com](mailto:alsccc@hotmail.com)

ウェブサイト: <https://www.alsccc.am/>

## 世界の合唱イベントカレンダー——2020年2月、3月

16-22 Feb: Singing in Castara, Trinidad and Tobago - [www.lacock.org](http://www.lacock.org)

20 Feb: 4th Choral Composition Competition, Yevevan, Armenia -

<https://www.alsccc.am/>

21 Feb: One Earth Choir 2020, global project - [www.OneEarthChoir.net](http://www.OneEarthChoir.net)

28 Feb-9 Mar: Komitas International Festival, Yerevan, Armenia -

<https://www.facebook.com/komitas.komitasfest.5>

11-15 Mar: Roma Music Festival 2020, Italy - [www.mrf-musicfestivals.com](http://www.mrf-musicfestivals.com)

12-16 Mar: Paris International Choir Festival, France - [www.musiccontact.com](http://www.musiccontact.com)

12-15 Mar: 26th International Choir Festival of Paris, France -

[www.musicandfriends.lu](http://www.musicandfriends.lu)

13-15 Mar: 9th International Gdansk Choir Festival, Poland - [www.gdanskfestival.pl](http://www.gdanskfestival.pl)

13-16 Mar: Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico -

[www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

19-23 Mar: Dublin International Choral Festival, Ireland - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

19-23 Mar: 13th Fukushima Vocal Ensemble Competition, Fukushima, Japan -

[www.vocalensemble.jp/en/](http://www.vocalensemble.jp/en/)

19-23 Mar: Festival of Peace and Brotherhood, Rome, Italy -

[www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

25-29 Mar: Young Prague Festival, Prague, Czech Republic -

[www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

26-29 Mar: ON STAGE with Interkultur in Verona, Italy -

<https://www.interkultur.com/>

27-29 Mar: 23rd Rainbow International Festival of Children's and Young Choirs, St.

Petersburg, Russian Federation - [www.petersburgfestival.com](http://www.petersburgfestival.com)