

Your IFCMeNEWS is available
in other languages [HERE](#)

NOTIZIE DA IFCM

WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC 2020

Presentiamo *The Idea of North*

Il Team del WSCM2020 è lieto di annunciare che il quintetto vocale australiano, vincitore dell'ARIA Award, [The Idea of North](#), si è aggiunto al programma del Symposium!

Un ensemble famoso per la sua sonorità, per lo stile inimitabile e senso del divertimento, *The Idea of North* è il più premiato ed amato gruppo contemporaneo a cappella australiano. La loro musica attraversa numerosi generi musicali tra cui jazz, folk, gospel, pop, classico e commedia. Con due ARIA awards nel loro carnet, un folto seguito nazionale ed internazionale ed una discografia di oltre 10 titoli, sembrerebbe che il loro stile abbia conquistato tutto il mondo.

Un biglietto per il concerto dei The Idea of North's è compreso nelle registrazioni per il Full-Symposium e per quelle dell'Half-Symposium (solo per la seconda parte).

"Il canto a cappella è spesso giudicato minimalista ma quando si canta e si intrattiene il pubblico come The Idea of North, un'orchestra sarebbe solo di intralcio." – James Morrison

"Melodie assolutamente precise, angeliche e affascinanti con bellissimi arrangiamenti"

★★★★★ RIP IT UP



BUSY WSCM2020 CHOIRS

Questi sono momenti piuttosto frenetici nell'industria corale. Ecco uno sguardo a cosa hanno recentemente fatto i magnifici cori che saranno ospiti del WSCM2020 ad Auckland in luglio:

- [Houston Chamber Choir](#) ha appena conquistato un GRAMMY Award!
- [VOCES8](#) ha lavorato in studio di registrazione alla preparazione della prossima uscita del nuovo progetto *After Silence*.
- [Gondwana Choirs](#) hanno appena concluso il loro Festival of Summer Voices, riunendo giovani coristi da tutta l'Australia nei loro sei Gondwana National Choirs ensembles.
- [Kammerchor Stuttgart](#) ha appena rilasciato una nuova registrazione della *Missa Solemnis* di Beethoven appena in tempo per la celebrazione del 250mo di Beethoven di quest'anno.
- Il [National Youth Choir of Great Britain](#) ha appena annunciato che ha in programma un nuovo lavoro di Thea Musgrave per la stagione estiva del 2020. Quest'opera è ispirata a una poesia su awa (fiumi) ad opera della poetessa neozelandese Ursula Bethell – tenete d'occhio il loro programma al WSCM.
- Il [New Zealand Youth Choir](#) ha appena trascorso l'estate girando le isole del Pacifico,

cantando e facendo visita ai luoghi natali di diversi membri del coro.

- Proprio questa settimana, [Pop-Up Detmold](#) hanno pubblicato su Spotify il loro ultimo singolo *Devil May Care*.
- [Zürcher Sing-Akademie](#) è stato aggiunto alla lista dei concorrenti al 'Preis der Deutschen Schallplatten Kritik' per il loro CD *Leonore*. Buona fortuna!



Robert Simpson, Conductor of the Houston Chamber Choir, with the GRAMMY Award

E' ORA DI REGISTRARSI

E' ora di muoversi, persuadere un paio di amici a venire con te e registrarti per l'esperienza che ti cambierà la vita e la carriera al World Symposium on Choral Music.

Unisciti a tutto il mondo corale in Nuova Zelanda a luglio!

[REGISTRATI ORA](#)

WSCM2020 TRADE EXPO

Il Trade Expo del Simposio è una eccezionale occasione per mettere in mostra i tuoi prodotti e servizi ad un pubblico grande e specializzato. Offrendo l'opportunità di raggiungere nuovi mercati e nuovi network durante un festival pieno di personalità internazionali, decision-makers, e compratori, il WSCM2020 è un evento da non perdere.

Il team del Symposium si sta adoperando perchè l'espone sia un processo più facile possibile, arredando gli stand con tavoli, sedie, elettricità e Wi-Fi. Gli Espositori saranno elencati nel prestigioso libro del Simposio, sul sito di WSCM2020, e sulla applicazione del Symposium.

Il Trade Expo resterà aperto per tutti gli otto giorni del WSCM2020, da sabato 11 a domenica 18 luglio 2020. Il numero degli stand è limitato, quindi affrettatevi.

[Registratevi adesso per assicurarvi il posto](#)



Aerial view of Waiheke Island

I CORI

Presentiamo **VOCES8 (UK)**

L'ensemble inglese **VOCES8** sarà presente al WSCM con due concerti, uno in ogni metà del Simposio (domenica 12 e martedì 14 July 2020). WSCM2020 sarà il debutto ad Auckland dell'ensemble.

VOCES8 è famoso sia per i suoi concerti a cappella che per le collaborazioni con orchestre, direttori e solisti famosi. Con una discografia di registrazioni che hanno raggiunto i vertici delle classifiche, VOCES8 mantiene una fitta agenda di esibizioni mentre continua a preparare nuovi brani. Il Direttore Artistico del WSCM2020, John Rosser afferma che "aggiudicarsi i VOCES8 è davvero un gran risultato. Siamo ansiosi di condividere il magnifico sound ed il carisma di questo gruppo famoso nel mondo con i nostri colleghi, coristi e pubblico."

[LEGGETE DI PIU' SUL CORO](#)



Vi presentiamo il Stockholms Musikgymnasiums Kammarkör (SVEZIA)

[Stockholms Musikgymnasiums Kammarkör](#), è un coro da camera giovanile svedese diretto da Helene Stureborg, che si è esibito in Scandinavia ed in Europa conquistandosi diversi riconoscimenti come l'European Grand Prix a Maribor (2018) ed il Grand Prix in Bulgaria (2017). Presenteranno programmi che includeranno parecchi brani scritti appositamente per il WSCM2020 ed il suo tema 'People and the Land | He tangata, He whenua'.

[LEGGETE DI PIU' SUL CORO](#)



Saluti dallo Xara Choral Theatre (CANADA)

Il Team del WSCM2020 è ansioso di dare il benvenuto in Nuova Zelanda allo [Xara Choral Theatre](#). [Guardate](#) un messaggio speciale da parte di Christina Murray, Direttore Artistico del coro e relatore al WSCM2020. (Nota: l'inverno neozelandese non è assolutamente paragonabile a questo!)

[LEGGETE DI PIU' SUL CORO](#)



SPOTLIGHT SULLA NUOVA ZELANDA

Se amate gustare del buon vino, non dovete andare più in là della Waiheke Island, una zona bellissima e popolare per i turisti a soli 40 minuti di ferry dal centro di Auckland. Questa favolosa isola non è solo un posto di vigneti di classe, ma anche di spiagge sabbiose e di sentieri nelle foreste naturali.

[Scoprite di più](#)



Wineyards on Waiheke Island

**ACCERTATI CHE LA TUA ISCRIZIONE SIA A POSTO PER IL 2020
RINNOVARE ONLINE E' FACILE E SICURO**

E avrai uno sconto sul costo di registrazione al WSCM2020!

IFCM CERCA TRADUTTORI

L' [International Choral Bulletin](#) (ICB), la rivista professionale edita da [International Federation for Choral Music](#) (IFCM) cerca traduttori volontari dall'inglese al francese, dal tedesco al francese e dallo spagnolo al francese. Questa è una buona opportunità per giovani traduttori di farsi esperienza. La conoscenza nel campo della musica corale è gradita, ma non è necessaria né richiesta. Contattate il Direttore editoriale di ICB, [Andrea Angelini](#), o candidatevi [online](#).

CONDUCTORS WITHOUT BORDERS: PRIMA SESSIONE DEL 2020 IN BENIN

La seconda sessione di formazione per direttori di coro è stata organizzata a Cotonou, Benin, dal 25 gennaio al 02 Febbraio, come parte del programma di IFCM Conductors Without Borders. Alla sessione hanno partecipato diciotto allievi provenienti dall'appena creata Federation Harmonie Cantat in Benin. I partecipanti hanno lavorato sulla gestualità del direttore con l'obiettivo di dirigere il coro laboratorio al termine della sessione. Dodici cori provenienti dal sud del Benin hanno potuto partecipare a questa sessione formativa. Sono state anche individualmente indirizzate problematiche relative alla preparazione delle partiture e alle prove, ascolto delle voci e a come trovare il modo di rispondere a ciò che il direttore sente, oltre a lavorare su specifiche problematiche culturali relative alla voce. Gli allievi erano fortemente motivate ed

hanno espresso il desiderio di approfondire i temi del programma. Il French Institute of Benin è diventato uno dei partner di questi corsi di formazione. La prossima sessione è schedulata per ottobre – novembre 2020.

[Leggi il report in francese.](#) Questo report sarà disponibile in inglese nel numero di [Aprile dell'ICB.](#)



WORLD CHORAL DAY 2019

Non mancate di vedere le foto ed i video

Nel 2019, il World Choral Day è stato celebrato la seconda domenica di dicembre. Oltre ai concerti che si sono tenuti l'8 dicembre, ai cori è stata data l'opportunità di registrare eventi che si sono tenuti durante l'intero mese di dicembre, creando quindi una presenza più visibile e significativa del progetto a livello globale. In totale sono stati registrati 344 eventi da 67 Nazioni. Questa è la più alta partecipazione di Nazioni nella storia del progetto. Con l'obiettivo di mantenere alta l'attenzione su questa iniziativa di IFCM, foto e video dai concerti del World Choral Day 2019 continuano ad essere presenti sulla World Choral Day 2019 [Facebook page](#). Non mancate di guardare questo materiale!

<http://worldchoralday.org/>

WORLD YOUTH CHOIR 2020

Selezionati i coristi: Ecco il World Youth Choir 2020

L'incontro della Giuria internazionale per la sessione 2020 del World Youth Choir (WYC) ha avuto luogo a Bonn, Germania, dal 28 al 31 gennaio 2020, ospitato dall'organizzatore della sessione, la [Bundesjugendorchester](#). Durante queste giornate la Giuria ha selezionato i migliori coristi per questa sessione tra gli oltre 200 candidati. Dopo molte ore di ascolto delle tante registrazioni e la disamina delle richieste, la giuria ha selezionato 89 coristi da 41 Paesi per la partecipazione alla sessione 2020 del World Youth Choir.

Della giuria selezionatrice hanno fatto parte il Direttore Artistico della sessione, Jörn Hinnerk Andresen, e giurati rappresentanti delle tre organizzazioni che sostengono la World Youth Choir Foundation: Daniel Mestre per la European Choral Association – Europa Cantat, Cristian Grases per la International Federation for Choral Music, e Géraldine Toutain per Jeunesses Musicales International.

La selezione si è basata sulle qualità artistiche e musicali di ciascun candidato così come era possibile rilevare dalle registrazioni inviate: estensione vocale, lettura a prima vista della partitura, abilità vocali, capacità di preparare un brano, e qualità complessiva della voce. Oltre a ciò, la giuria ha anche preso in considerazione la complementarietà delle voci, così da poter creare un gruppo coeso all'interno di ogni sezione e nel coro nel suo complesso e, se possibile, di promuovere la varietà di Nazioni rappresentate nel World Youth Choir.

La selezione è stata spesso difficile per la giuria, ed ora i coristi selezionati hanno una pesante responsabilità in quanto membri della sessione 2020 del WYC. Molti altri avrebbero avuto le qualità per essere scelti; non essere stati selezionati non diminuisce per nulla le qualità dimostrate dai candidati. I membri della giuria infatti incoraggiano tutti i coristi a continuare ad allenare la loro voce per aumentare le loro qualità musicali e, per coloro i quali non hanno ancora raggiunto i limiti di età, ripresentarsi per le selezioni dell'anno prossimo.

Congratulazioni ai coristi selezionati!

Grazie a tutti, sia ai candidati che agli esaminatori WYC 2020!



ASIA PACIFIC YOUTH CHOIR 2020

Bando per i coristi - APYC 2020 a Kuala Lumpur

Sono iniziate le selezioni per l'APYC 2020 in Kuala Lumpur. Stiamo cercando giovani e talentuosi coristi di età tra i 18 ed i 28 anni provenienti dalla regione dell'Asia -Pacifico. Per ulteriori dettagli andate su <https://jcanet.or.jp/ap-youth/>. Termine ultimo per le richieste: 8 Maggio 2020.



PRIMO FESTIVAL AFRICA CANTAT, NAIROBI, KENYA, 22-29 AGOSTO, 2020

Per maggiori informazioni visitate il [website](#) di Africa Cantat o contattate direttamente il Festival via [email](#).

Venite a Nairobi e godetevi la ricca varietà di musica corale proveniente dalle diverse regioni africane e da altri Paesi! **Jambo Kenya!**



NOTIZIE DAI MEMBRI FONDATORI DI IFCM

NOTIZIE DALLA JAPAN CHORAL ASSOCIATION

Un programma di educazione alla musica corale per giovani musicisti giapponesi

La nona sessione educativa di 4 giorni del Japan Choral Association Youth Choir (JCAYC), si terrà a Nagasaki, 24-28 Marzo, 2020, con il direttore ospite Nigel Short dagli UK, già membro dei The Tallis Scholars e dei The King's Singers e direttore del pluripremiato coro Tenebrae. Direttore: Nigel Short (UK)

- Location: Nagasaki University, Sogakudo (music camp); Kassui High School Chapel, Nagasaki (concerto)
- Organizzatori Nazionali: Japan Choral Association (JCA) / The Asahi Shimbun
- Organizzatore locale: Nagasaki Choral Association (NCA)
- Ulteriore partner: British Council

Pert maggiori dettagli visitate il [website](#) JCA!

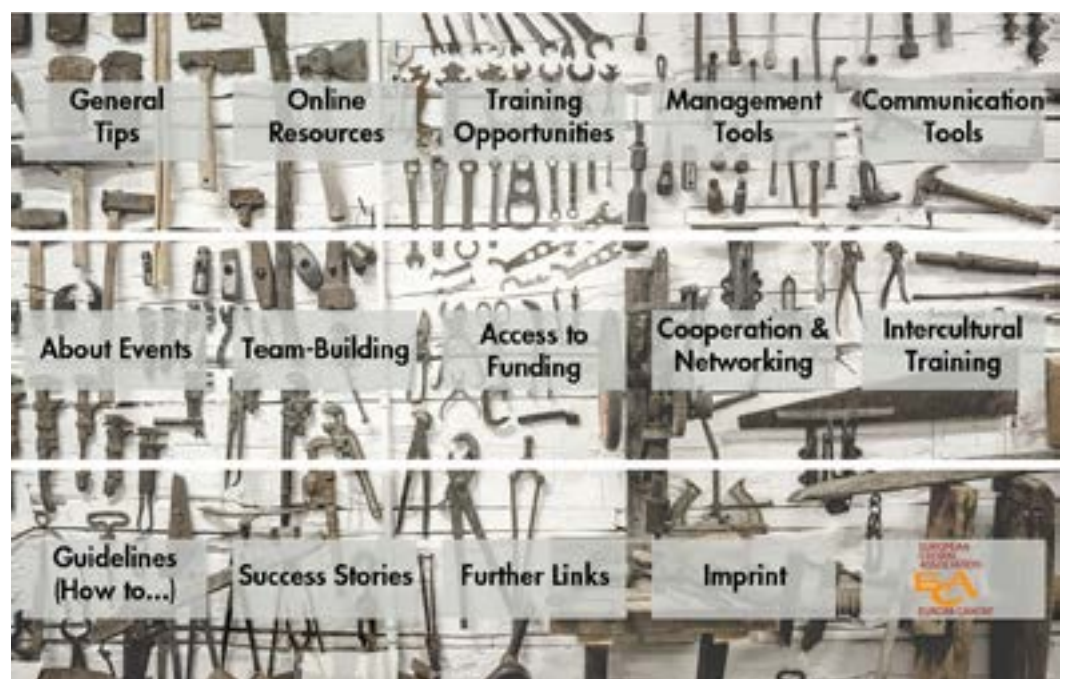
EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Linee guida e dispense che possono servire da ispirazione per il lavoro delle Organizzazioni corali

La European Choral Association – Europa Cantat ha sviluppato, con l'aiuto di numerosi partner europei, una serie di linee guida e di dispense nell'ambito di diversi progetti europei.

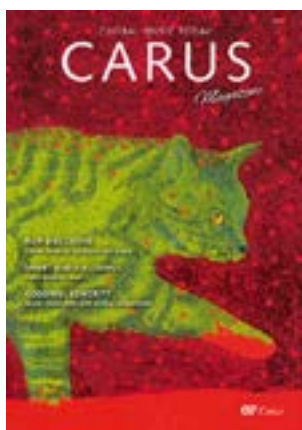
- Le linee guida saranno mantenute aggiornate regolarmente e comprendono temi come:
- Come utilizzare il canto d'insieme come strumento di integrazione
- Attività di training per musicisti professionisti
- Come organizzare un festival con fondi ridotti
- Materiali per responsabili culturali su come integrare nel proprio lavoro i UN's Sustainable Development Goals (SDGs)
- e molto altro.

Trovate [qui](#) le linee guida e le dispense.



AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)**2nd National Symposium on Research in Choral Singing** - May 1-2 (Atlanta, GA)**Summer Choral Composers Forum** - Giugno 22-29, 2020 (Lehigh University, Bethlehem, Pennsylvania). Richieste di partecipazione per la partecipazione di compositori sono disponibili su <http://composers-forum.lehighchoralarts.com/>**NextDirection Choral Leadership Conference** - Luglio 6-10, 2020 (Eau Claire, Wisconsin). Sono aperte le registrazioni, che si chiuderanno il 30 marzo 2020.• **NextDirection Virginia** - Luglio 28-31, 2020 (Virginia Beach, VA)**ACDA National Conference** - Marzo 17-20, 2021 (Dallas, TX)

- Le audizioni per i cori che si esibiranno alla 2021 ACDA National Conference si apriranno il 1 febbraio 2020, e termineranno il 15 aprile, 2020. Le linee guida sono disponibili [qui](#).
- Le proposte per Sessioni di Interesse alla 2021 ACDA National Conference saranno ricevute a partire dal 1 febbraio 2020 fin al 31 marzo 2020. Informazioni e requisiti sono disponibili [qui](#).

**NOTIZIE DAI MEMBRI DI IFCM****NOTIZIE DA CARUS-VERLAG****New CARUS Magazine 1/2020**

Due volte l'anno la CARUS Magazine ti mantiene informato su diversi e interessanti argomenti a proposito della musica corale di oggi. Fresco di stampa è il nuovo numero di CARUS Magazine 1/2020 con un sacco di articoli sulla musica corale.

Vi aspetta una sorpresa! [Leggete online](#).

WHAT'S GOING ON IN OUR CHORAL WORLD IN MARCH AND APRIL 202011-15 Mar: Roma Music Festival 2020, Italy - www.mrf-musicfestivals.com12-16 Mar: Paris International Choir Festival, France - www.musiccontact.com12-15 Mar: 26th International Choir Festival of Paris, France - www.musicandfriends.lu13-15 Mar: 9th International Gdansk Choir Festival, Poland - www.gdanskfestival.pl

13-16 Mar: Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico -

www.music-contact.com19-23 Mar: Dublin International Choral Festival, Ireland - www.music-contact.com

19-23 Mar: 13th Fukushima Vocal Ensemble Competition, Fukushima, Japan -

www.vocalensemble.jp/en/19-23 Mar: Festival of Peace and Brotherhood, Rome, Italy - www.music-contact.com25-29 Mar: Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - www.music-contact.com26-29 Mar: ON STAGE with Interkultur in Verona, Italy - <https://www.interkultur.com/>27-29 Mar: 23rd Rainbow International Festival of Children's and Young Choirs, St. Petersburg, Russian Federation - www.petersburgfestival.com1-5 Apr: Istra Music Festival 2020, Pore, Croatia - <https://www.mrf-musicfestivals.com/>

4-8 Apr: Vox Lucensis, International Choral Competition, Lucca, Italy -

<https://www.interkultur.com/>

5-9 Apr: 16th Concorso Corale Internazionale, Riva del Garda, Italy -

www.meeting-music.com

6-9 Apr: Barcelona Workshop "Easter Week and Religious Choral Music", Spain -

www.corearte.es

10-17 April: Komitas International Festival, Yerevan, Armenia -

<https://www.facebook.com/komitas.komitasfest.5>

MARZO 2020

*Volunteers connecting
our choral world*



IFCMeNEWS

- 15-19 Apr: Voices & Wine, Alba, Italy - <https://www.interkultur.com/>
15-18 Apr: Verona International Choral Competition, Verona, Italy - <http://www.music-contact.com/>
16-18 & 22-25 Apr: 18th Festival di Primavera (Spring Festival), Montecatini Terme, Tuscany, Italy - www.feniarco.it
16-19 Apr: 6th International Children's & Youth Chorus Festival 'StimmenKlangRaum', Weimar, Germany - www.schola-cantorum-weimar.de
18-20 Apr: 3rd Michelangelo International Music Festival, Florence, Italy - www.florencechoral.com
23-26 Apr: Slovakia Cantat, Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk
23-26 Apr: 10th International Messiah Choir Festival, Salzburg, Austria - <https://messiah-chorfestival-salzburg.jimdo.com/>
29 Apr-3 May: 66th Cork International Choral Festival, Ireland - www.corkchoral.ie
29 Apr-3 May: Costa Barcelona Music Festival, Spain - www.mrf-musicfestivals.com
29 Apr-3 May: 15th International Choir Competition & Festival, Bad Ischl, Austria - <https://www.interkultur.com/>
30 Apr: European Award for Choral Composers 2020, Europe - www.eca-ec.org or www.EuropeanChoralAssociation.org
30 Apr-4 May: 68th European Music Festival for Young People, Neerpelt, Belgium - www.emj.be
30 Apr-4 May: International Festival Verona Garda Estate Verona, Brescia, Mantua, Vicenza, Italy - www.festivalveronagardaestate.eu