

[In Chinese - 中文版](#)

[In English](#)

[In French - en français](#)

[In German - auf Deutsch](#)

[In Japanese - 日本語で](#)

[In Korean - 한글](#)

[In Russian – на русском](#)

[In Serbian – na srpskom jeziku](#)

[In Spanish – en español](#)

## NOTICIAS DE LA FIMC

### DÍA MUNDIAL DE LA CORAL 2021

#### Esperanza y sanación

Este año, el Día Mundial de la Coral (WCD) se celebrará no sólo alrededor del **12 de diciembre** de 2021, sino también durante todo el mes de diciembre.

#### ¿Como unirse?

- 1. Actuación presencial.** Esta opción es para coros en países donde es posible organizar conciertos tradicionales, en vivo y en persona.
- 2. Actuación virtual.** Si te es posible reunirte y cantar juntos, puedes crear un video de coro virtual.
- 3. Grabación de video.** Cualquier conjunto coral puede preparar una grabación de video que incluya una lectura de la Proclama para el Día Mundial del Coral en inglés, en su propio idioma o en ambos.

[Descargue](#) el nuevo folleto de WCD para obtener todo lo que necesita saber sobre cómo registrarse. El folleto también incluye la Proclama de la WCD en 35 idiomas.

**#WorldChoralDay - #IFCMconnects**

**Observa y escucha a los miembros de la Junta y el personal de la FIMC leer la Proclamación de la WCD en tu propio idioma. Échales un vistazo [aquí](#).**

**Comparte estos videos de la Proclama del WCD a través de tus propias redes sociales. Además, te invitamos a grabar la Proclama en tu propio idioma y enviárnosla para que podamos presentarlo en la página de WCD FB.**

**Envía tu video [aquí](#).**



**WORLD CHORAL DAY 2021**

**HOPE & HEALING**  
#WorldChoralDay #IFCMconnects

DOWNLOAD THE  
WCD 2021 BOOKLET  
<https://bit.ly/WorldChoralDay>

JOIN THE  
CELEBRATION  
<https://bit.ly/WorldChoralDay2021>

[www.worldchoralday.org](http://www.worldchoralday.org)

### EXPO CORAL MUNDIAL 2022: REGÍSTRATE AHORA EN EL NUEVO SITIO WEB DE WCE

**Lisboa, Portugal, 3-7 de septiembre de 2022**

La [EXPO Coral Mundial](#) (WCE) tiene un nuevo sitio web. Explora el sitio web y descubre el emocionante programa de [WCE 2022](#) y [regístrate ahora](#).

¡Estás invitado como individuo, o junto con tu coro o conjunto vocal, a unirse a la comunidad coral internacional en la hermosa ciudad de Lisboa y celebrar la alegría y el privilegio de cantar juntos nuevamente!

¡Regístrate ahora y únete a este excepcional festival de intercambio cultural coral!

## 1. Condiciones de participación para coros y conjuntos vocales

- Opción de realizar **uno o dos conciertos de 30 minutos** organizados por el WCE (repertorio de libre elección). Por supuesto, el propio coro puede organizar conciertos adicionales en la ciudad / región.
- **Talleres comunes** con otros coros participantes / invitados y la oportunidad de conocer, intercambiar, cantar y actuar en algunos de los lugares más extraordinarios de la histórica ciudad de Lisboa.
- Todos los gastos de viaje, alojamiento y comida durante el WCE son responsabilidad de los coros y conjuntos vocales.
- Cuotas de participación:
  - Coros (15 cantantes y más): **350 euros** para todo el coro, director (es), acompañantes, personal y acompañantes.
  - Conjuntos vocales (de 2 a 15 cantantes): **250 euros** para todo el conjunto.

## Oferta especial para coros y conjuntos vocales de Portugal: ¡participación GRATUITA!

Lee más sobre las condiciones de participación y requisitos especiales [aquí](#).

El formulario de inscripción para coros y conjuntos vocales se puede encontrar [aquí](#).

## 2. Condiciones de participación para individuos

Para directores, cantantes y entusiastas del coro que quieran unirse a todos los segmentos de nuestro festival:

- Acceso completo a todo el programa WCE 2022
- Cuota de participación: **150 euros** por persona
- Todos los gastos de viaje, alojamiento y comida durante el WCE son responsabilidad de los participantes individuales.

## Oferta especial para estudiantes:

- Cuota de participación: **100 euros** por persona. Se solicitará prueba de la condición de estudiante.

## Oferta especial para particulares y estudiantes de Portugal: ¡50% de descuento!

Lee más sobre las condiciones de participación y requisitos especiales [aquí](#). El formulario de registro para individuos se puede encontrar [aquí](#).



## WCE EXchange!

La respuesta a la convocatoria de presentaciones fue mucho mayor de lo previsto. ¡Se incluirá una actualización de la lista de presentaciones aceptadas en el IFCMeNEWS de enero de 2022! ¡WCE **EXchange!** promete ser una oportunidad profesional que no querrás dejar pasar.

Como prometimos en nuestro boletín anterior, cada mes el IFCMeNEWS presentará a uno o dos de los coros invitados a la EXPO Coral Mundial 2022.

## **MAZE, PAÍSES BAJOS**

¡Prepárate para un poco de “a capella!” . MAZE es un grupo vocal de Rotterdam que está compuesto por 20 cantantes talentosos de todos los Países Bajos. Liderados por el premiado director Merel Martens, han cantado una mezcla de canciones originales y covers extraordinarios desde 2016. Dentro del conjunto hay un amplio espacio para la improvisación y la contribución artística de sus miembros. MAZE funciona bajo el principio de Liderazgo Vocal, un método de canto único que ayudó a MAZE a ganar el BALK TOPfestival en 2017, una prestigiosa reunión a capella en los Países Bajos. En 2018, MAZE obtuvo el primer premio en la competencia ACA-Idol de SingStrong en Nueva York. Más tarde ese mismo año, MAZE fue nombrado «mejor coro de los Países Bajos 2018» y, en 2019, el conjunto se embarcó en su primera gira teatral. El grupo vocal suele ser invitado como intérprete invitado con otros artistas y ha actuado con bandas de música, cantantes de pop, grandes bandas y un grupo de danza y teatro. MAZE siempre está preparado para un desafío; piensan «fuera de la caja» y hacen las cosas de manera un poco diferente. Toda esa creatividad conduce a actuaciones visual y musicalmente interesantes.



## **CORO JUVENIL SHALLAWAY, CANADÁ**

Shallaway Youth Choir es una organización célebre y reconocida internacionalmente que se dedica a explorar, desarrollar y celebrar la expresión cultural a través de la música coral. El mandato de Shallaway es fomentar la musicalidad y el liderazgo independientes, capacitando a los jóvenes para que se conviertan en la próxima generación de líderes activos e innovadores artísticos en sus comunidades. A través de su compromiso con la excelencia artística y la preservación de su rica cultura popular, los coristas aprenden el valor de la independencia, la disciplina y la confianza al mismo tiempo que adquieren un sentido de orgullo e identidad, como Terranova y Labradorianos, y como ciudadanos del mundo. Shallaway Youth Choir busca conscientemente conectarse con otras culturas a través del desarrollo y ha establecido un

programa activo de alcance e intercambio intercultural. Si bien Shallaway se mueve ampliamente en el mundo, su visión central de la comunidad es sólida y empática y abarca el liderazgo y la ciudadanía como co-creadores dinámicos de una sociedad abierta, solidaria y cuestionadora. Shallaway cree que la propia naturaleza y el entorno de la música coral ofrecen la poderosa posibilidad de construir una comunidad transformadora.



No olvides seguirnos en [WCE Facebook](#) o en <https://www.worldchoralexpo.org>.



## CONCURSO DE COMPOSICIÓN CORAL IFCM 2022

**¡Solo seis semanas para escribir tu obra y enviarla!**

La FIMC ha organizado cuatro concursos internacionales de composición coral desde la creación de este proyecto en 2010. El objetivo de estos concursos es promover la creación y difusión de repertorio coral nuevo, innovador y accesible. La FIMC anuncia su Quinto **Concurso Internacional de Composición Coral** para promover nuevas obras de música coral y fomentar la innovación en la escritura coral que se adapte a las necesidades de un coro del siglo XXI. Buscamos composiciones que combinen originalidad, imaginación y creatividad en el contexto de temas globales contemporáneos.

### **Reglamento y condiciones**

La fecha límite para las solicitudes es el **15 de enero de 2022**.

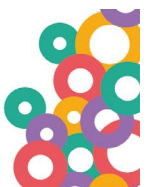
## Sponsoring

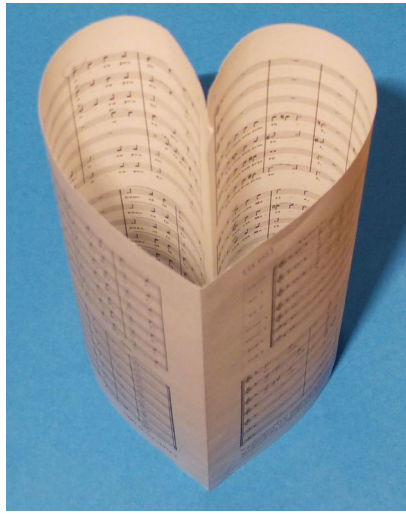


### **Let's sing together!**

Create practice tracks automatically with lyrics  
Share recordings and receive feedback in the app

**ONE MONTH FREE TRIAL ON CANTAMUS.APP**





## NOTICIAS DE MUSICA INTERNACIONAL, LA BIBLIOTECA CORAL VIRTUAL GLOBAL

### ¡Una pieza favorita seleccionada cada mes desde 1998!

Si deseas construir un programa de música coral basado en una idea, concepto o tema utilizando una serie de criterios, la base de datos de Musica International es para tí. Con aproximadamente 200.000 títulos de todo el mundo que se describen en detalle de acuerdo con múltiples criterios, esta base de datos es un motor de búsqueda y una herramienta de planificación esencial y potente para todos los directores de coro.

Pero, ¿qué tal descubrir repertorio interesante sin buscarlo? ¡La "pieza favorita del mes" de Musica te encantará! Cada mes aparece un nuevo favorito en la [página de inicio de Musica](#). Aún mejor, encontrarás joyas corales que coincidan con sus deseos y gustos visitando los [archivos](#) de esta función, navegando mes a mes hasta febrero de 1998. Puedes cambiar el idioma de la página en la parte superior derecha. Alternativamente, puedes acceder a los "Favoritos" recientes a través de la [página de Facebook de Musica](#).

Como todo en el proyecto Musica, esta función es colaborativa. ¡Todos tienen un favorito! ¿Por qué no proponer a tu favorito para que se convierta en el favorito de Musica durante el próximo mes? Envía TU favorito a [office@musicanet.org](mailto:office@musicanet.org).

## NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA IFCM

### ASOCIACIÓN CORAL EUROPEA - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

#### The European Choral Association elected a new Board and President

The European Choral Association (ECA) is happy to announce that **Dermot O'Callaghan**, Ireland, was elected President of ECA on 21 November 2021, in Lyon, France.

ECA General Assembly also elected a Board of 11 people

After an open and wide-ranging conversation within the new board on the needs of the association, a new Executive Board was elected:

- President: Dermot O'Callaghan (Ireland)
- 1st Vice-President and treasurer: Martine Spanjers (The Netherlands)
- 2nd Artistic Vice-President: Burak Onur Erdem (Turkey)
- 3rd Vice-President: Raul Talmar (Estonia)

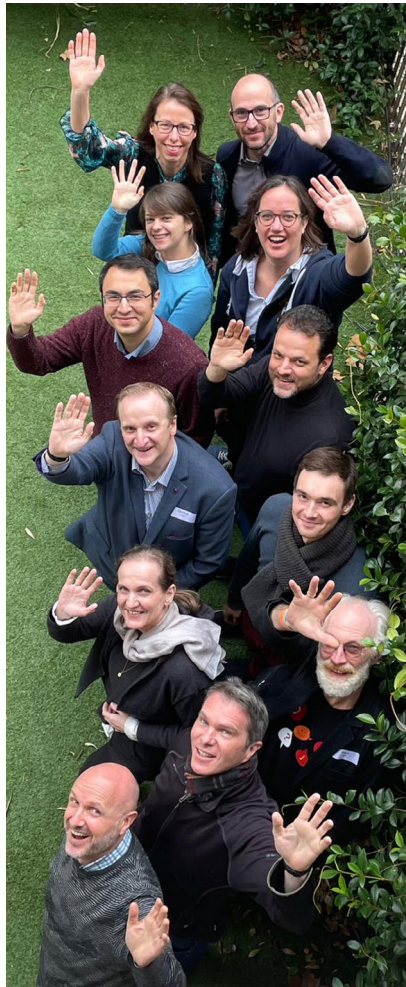
Further members of the Board are: Tamara Adamov Petijevec (Serbia), Jeroen Beckers (Belgium), Côme Ferrand-Cooper (France), Xavier Devillers (Belgium), Marco Fornasier (Italy), Silvija Pročkytė (Lithuania), Josep Vila i Casanas (Spain) and Daphne Wassink (The Netherlands, co-opted as representative of the Friends of Choral Music in Europe).

#### IGNITE, el nuevo proyecto de la Asociación Coral Europea

La Asociación Coral Europea acaba de recibir la confirmación de la financiación del programa Europa Creativa de la UE en el marco de la línea de apoyo a las redes culturales. ¡Felicitaciones de la comunidad de la FIMC! IGNITE, encendiendo un futuro inclusivo y sostenible para el canto colectivo en toda Europa, es un proyecto que se centrará en el canto colectivo en el corazón de la revitalización de la Europa pospandémica, específicamente sus efectos en la salud y el bienestar del individuo y la sociedad.

Desde diciembre de 2021 hasta noviembre de 2024, IGNITE contribuirá al Pacto Verde Europeo, aumentando la diversidad, inclusión y equidad en el sector fortaleciendo la red y aumentando su representatividad. Al empoderar y capacitar a las personas en el sector, IGNITE tiene como objetivo aumentar la capacidad para volverse resiliente y sostenible, ser activo internacionalmente, cooperar a nivel europeo y hacer uso de la tecnología moderna.

Para obtener más información, consulta [www.europeanchoralassociation.org/ignite](http://www.europeanchoralassociation.org/ignite)



## EuroChoir, Suiza, 15-25 de julio de 2022

EuroChoir es un evento coral único organizado cada año en un país diferente que ofrece a los jóvenes cantantes la oportunidad de reunirse durante ocho días para ensayar un programa desafiante y mejorar sus habilidades vocales bajo la guía de un entrenador vocal, presentando los resultados de su trabajo en conciertos públicos. Este coro especial tiene como objetivo promover la música coral europea entre los cantantes jóvenes y fomentar el intercambio cultural dentro de Europa.

La edición 2022 tendrá lugar en Suiza, bajo la dirección de Yuval Weinberg y Marco Amherd, con conciertos previstos en Basilea, Berna, los Grisones (Graubünden) y Zúrich.

Para obtener más información, consulta [www.eurochoir.org](http://www.eurochoir.org).

## Disfruta de la emoción de EUROPA CANTAT Junior, dos años seguidos



**EUROPA CANTAT JUNIOR VILNIUS**

# SMART SINGING

## 15-24 July 2022

Mark your calendar and start looking forward to the perfect summer adventure in Lithuania

Experience a country that lives and breathes choral music, UNESCO-recognized Vilnius Old Town, ateliers by some of the best children's choir conductors in the world!

EA  
EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION

LITHUANIAN NATIONAL CULTURE CENTRE

[europacantatjunior.org/2022](http://europacantatjunior.org/2022)

Save the dates for ECJ Ghent: 5-13 July 2023!

KOOR & STEM

## Carta de intención conjunta sobre acción climática

En el contexto de la COP26, la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático, la Asociación Coral Europea y otras ocho redes y plataformas culturales internacionales y europeas se han unido para tomar medidas sobre el cambio climático.

Esta iniciativa conjunta surgió del proyecto SHIFT, cofinanciado por el Programa Erasmus + de la Unión Europea. La carta de intenciones sobre la acción climática es un paso importante hacia unir fuerzas para abordar el enorme desafío mundial del calentamiento global. El objetivo es desarrollar e implementar un marco consistente en lineamientos ambientales para redes culturales y un esquema de certificación. Las redes culturales europeas e internacionales asociadas reconocen la huella ecológica asociada con el funcionamiento de una red cultural. Se comprometen a minimizar esta huella, optimizar las prácticas ambientalmente sostenibles y actuar como un ejemplo de buenas prácticas para sus miembros, grupos de interés y otras organizaciones, al tiempo que reconocen los diferentes contextos en los que están evolucionando. Lee la carta completa [aquí](#).

¡Un agradecimiento especial al Green Leisure Group y Creative Carbon Scotland por contribuir

con su experiencia a este proceso! Descubre más sobre el proyecto SHIFT en el sitio web del proyecto: <https://shift-culture.eu/>

## **VOCES LÍDERES, JORNADAS EUROPEAS PARA LÍDERES VOCALES Y CORALES 27-31 DE JULIO 2022**

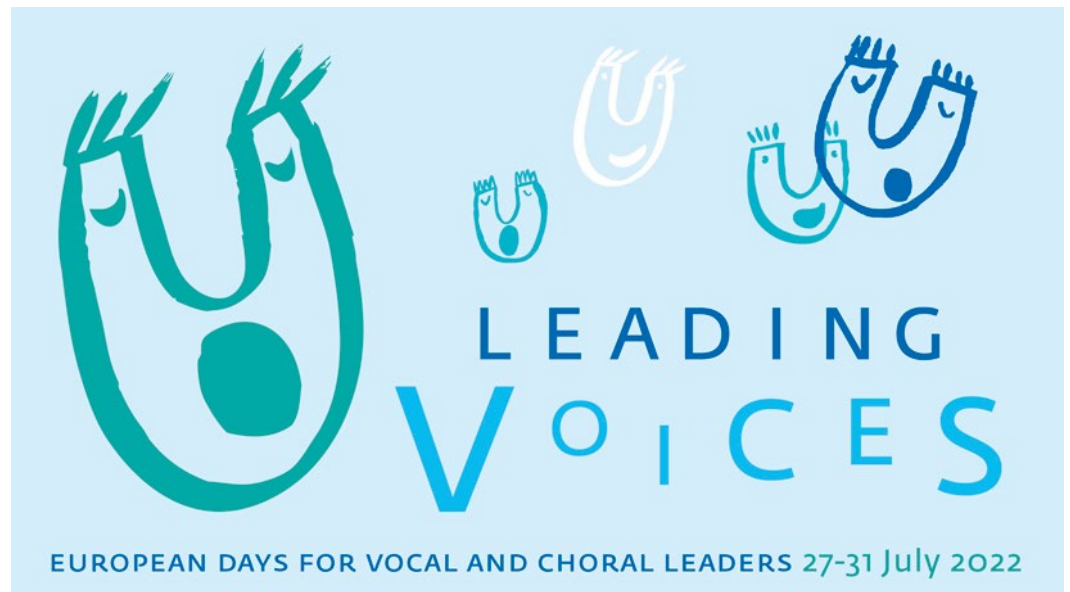
### **¡Leading Voices confirma nuevos líderes de sesión!**

Leading Voices, un evento importante para directores y líderes vocales, actualizó su programa con nuevos líderes de sesión. El evento tendrá lugar el próximo verano en Utrecht, Holanda. Reúne los últimos avances en el canto colectivo en una plataforma europea y da la palabra a precursores inspiradores y artistas consagrados al tiempo que proporciona un espacio para el aprendizaje, la cocreación y la experimentación.

Algunos líderes de sesión recientemente confirmados a quienes podrás conocer y con los que podrás trabajar :

- Josep Vila i Casañas (España)
- Majella Hollywood (Irlanda)
- Anders Edenroth (Suecia)
- Cara Tasher (Estados Unidos)
- Jan Schumacher (Alemania)
- Sinta Wullur (Países Bajos / Indonesia)

¡Visita [www.leadingvoices.nl](http://www.leadingvoices.nl) para obtener más información sobre todas las sesiones inspiradoras y los líderes de las sesiones!



## **ASOCIACIÓN AMERICANA DE DIRECTORES CORALES (ACDA)**

### **CONFERENCIAS DE LA REGIÓN DE ACDA**

¡La inscripción para todas las conferencias regionales de ACDA 2022 está abierta! Sigue este [link](#) a la página de nuestra conferencia regional, que ofrece enlaces a información y registro para cada evento, así como orientación nacional sobre COVID-19 para estas conferencias.

- Región Este (Boston, Massachusetts), 9-12 de febrero de 2022
- Región del Medio Oeste (Chicago, Illinois), 16-19 de febrero de 2022
- Región Sur (Raleigh, Carolina del Norte), 23-26 de febrero de 2022
- Región suroeste (Little Rock, Arkansas), 28 de febrero - 3 de marzo de 2022
- Región occidental (Long Beach, California), 2-5 de marzo de 2022
- Región Noroeste (Spokane, Washington), 9-12 de marzo de 2022



## EVENTOS NACIONALES ACDA

**Retiro de directores de Coros Comunitarios de Niños y Jóvenes de ACDA (15-16 de enero de 2022**, Tucson, Arizona) Michelle McCauley encabezará el retiro, presentando "Los estilos de canto de los nativos americanos de hoy y cómo pueden integrarse en tu plan de estudios". Un evento previo a la conferencia de medio día (14 de enero de 2022) se dedicará a una exploración intensiva de ADEI: Acceso, Diversidad, Equidad e Inclusión. Las inscripciones están abiertas.

**Simposio Internacional de Investigación en Canto Coral (29-30 de abril de 2022**, virtual). Actualmente está abierta una convocatoria a propuestas con fecha límite de presentación del 20 de noviembre de 2021.

## NOTICIAS DE MIEMBROS DE LA IFCM

### OBITUARIO: CARLO LEONARDI, ITALIA

La IFCMeNEWS perdió a uno de sus fieles traductores. Carlo Leonardi (Legnano, Italia) falleció el 12 de noviembre de 2021. Carlo ha traducido el IFCMeNEWS al italiano durante los últimos cinco años. También es el padre del ex Gerente de Proyectos de la FIMC, Francesco Leonardi. Carlo fue presidente de la Associazione Musicale Jubilate y fue muy activo en la organización de eventos de música coral en su ciudad natal y la región de Lombardía. El presidente, la junta y el personal de la FIMC se unen para expresar nuestro más sentido pésame a Francesco, su madre y su familia. Gracias y RIP Carlo.

### FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CORO GRIEG Y CONCURSO INDIVIDUAL NINA PARA CANTANTES JÓVENES

**Bergen, Noruega, 16-19 de junio de 2022**

Una oportunidad para que los coros participen en el **Concurso Internacional de Coros Grieg** (concurso, conciertos de amistad y eventos de festivales) y para que los cantantes jóvenes participen en el **Concurso Solista de NINA**, para voces jóvenes. Miembros del jurado: Hirvo Surva (Estonia), Sofia Söderberg (Suecia), Katie Thomas (Gran Bretaña), Jens Johansen (Dinamarca), Tove Ramlo Ystad (Noruega). El Concurso Internacional de Coros Grieg está abierto a coros aficionados. Cada coro puede participar en una o dos de las siguientes categorías: coro mixto, voces femeninas, voces masculinas, conjuntos vocales (4-12 cantantes), coros juveniles (hasta 25 años), coros infantiles (hasta 16 años), sagradas música, folklore, espiritual, pop y jazz. Contacto: [post@griegfestival.no](mailto:post@griegfestival.no) — Sitio web: [www.griegfestival.no](http://www.griegfestival.no)





## NOTICIAS DE FEDERACIÓ CATALANA D'ENTITATS CORALES (FCEC)

**¡Seis días de talleres y conciertos en el corazón de Barcelona, rodeados de música y culturas de todo el mundo!**

Los coros participantes realizarán dos conciertos además del concierto de clausura que tendrá lugar en el Palau de la Música Catalana.

Talleres de trabajo

- Coros de ópera de Verdi: directora Conxita García (Cataluña)
- Sonidos nórdicos: director Hirvo Surva (Estonia)
- Canciones mediterráneas: director Juan Pablo de Juan (España)

Fecha límite de solicitud: 15 de enero de 2022.

Contacto: [fcec@fcec.cat](mailto:fcec@fcec.cat)

Sitio web: <http://www.fcec.cat>



## NOTICIAS DEL FLORILÈGE VOCAL DE TOURS

**50a Florilège Vocal de Tours, Francia, 17-19 de junio de 2022.**

¡Un concurso que convierte a la ciudad de Tours, Francia, en la capital del canto coral durante un fin de semana!

Este festival es miembro del [Gran Premio de Europa de Canto Coral](#).

Las solicitudes están abiertas para coros y conjuntos vocales de todo el mundo.

Nueva Fecha límite de inscripción: **1 de diciembre de 2021**

## CONVOCATORIA PARA COROS DE NIÑOS Y JÓVENES ALTAMENTE CALIFICADOS - BASILEA, SUIZA

¡Un mes más para aplicar!

El 13 ° [Festival Europeo de Coros Juveniles de Basilea](#) tendrá lugar del 16 al 21 de mayo de 2023.

Fecha límite de solicitud: 31 de enero de 2022.



**BASEL SWITZERLAND  
16—21 05 2023**

Europäisches  
Jugendchor  
Festival

**CALL FOR CHOIRS!**

**WWW.EJCF.CH**

## NOTICIAS DE CANADÁ CORAL

**Festival y conferencia coral PODIUM 2022: reinventar, reconstruir, reconectar**

19-23 de mayo de 2022, Toronto, Ontario, Canadá

Visite [www.podium2022.ca](http://www.podium2022.ca) para obtener más detalles.



## ¿QUÉ PASA EN DICIEMBRE 2021 Y ENERO 2022 EN NUESTRO MUNDO CORAL?

28 Dec-2 Jan: Corsham Winter School, UK — <http://www.lacock.org>

2-5 Dec: International Festival of Advent and Christmas Music, Bratislava, Slovak Republic — <https://www.choral-music.sk>

3-5 Dec: 11th Krakow Advent and Christmas Choir Festival, Poland — <http://krakow.christmasfestival.pl>

7 Jan 2022: 1<sup>st</sup> Choral Composition Competition of Preveza, Greece — <http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

10 Jan 2022: International Competition for Girls' Choir Compositions, Riga, Latvia — <http://www.rdks.lv/en/par-skolu/kori/meitenu-koris/>

15 Jan 2022: 18th International composer's competition MUSICA SACRA NOVA 2022, Germany — <https://musicasacranova.com>

**15 Jan 2022: 5th IFCM International Choral Composition Competition — <https://www.ifcm.net/projects/choral-composition-competition>**

20-24 Jan 2022: 3rd Sing'n'Pray Kobe, Japan — <https://www.interkultur.com/events/2022/kobe/>

We invite you to visit the [Calendar of Choral Activities](#) published by the European Choral Association — Europa Cantat and the American Choral Director Association ACDA's Network [ChoralNet](#) to check on the choral events planned in the coming months.