

[In Chinese - 中文版](#)

[In English](#)

[In French - en français](#)

[In German - auf Deutsch](#)

[In Italian - in italiano](#)

[In Japanese - 日本語で](#)

[In Korean - 한글](#)

[In Russian – на русском](#)

[In Serbian – na srpskom jeziku](#)

[In Spanish – en español](#)

NOUVELLES DE LA FIMC

SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE, DOHA, QATAR

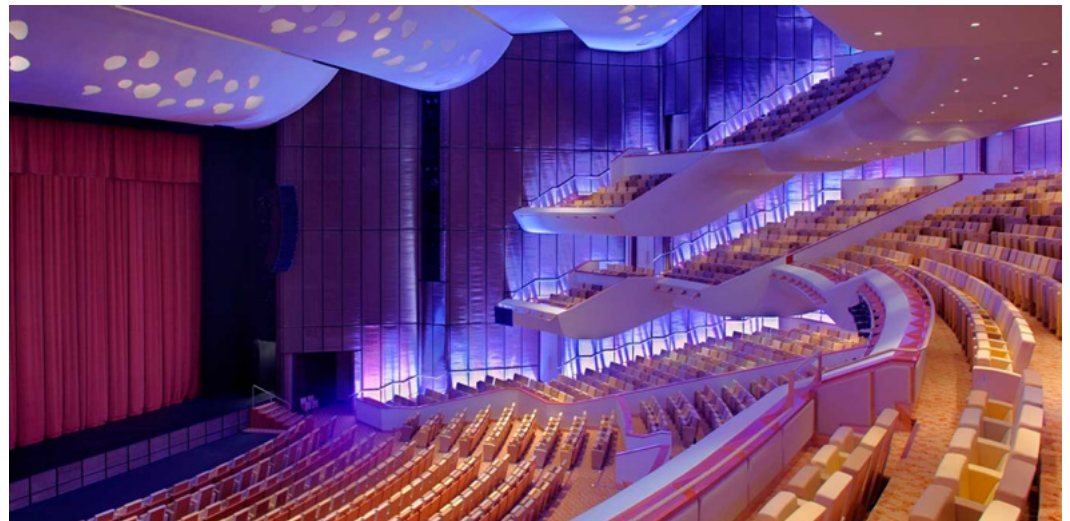
Du 30 décembre 2023 au 5 janvier 2024

L'appel du symposium 2023/24 aux ensembles vocaux et aux présentateurs sera bientôt lancé! Alors que nous sortons de la période Covid, le monde choral a besoin de quelque chose à quoi aspirer - un événement qui rassemble notre communauté mondiale, qui élève, dynamise et inspire nos membres, et qui célèbre notre forme d'art. Le Symposium mondial de musique chorale au Qatar, du 30 décembre 2023 au 5 janvier 2024, fournira exactement ce dont nous avons tous envie.

- Performances par une sélection diversifiée de 24 ensembles vocaux exceptionnels du monde entier
- 40 experts proposant des conférences sur une profusion de sujets liés au chœur et au chant
- Trois concerts de gala par quelques artistes les plus passionnants du chant choral
- Animation d'ateliers par des chefs de chœur renommés
- Sessions de lecture relatives aux nouvelles publications les plus passionnantes en musique chorale
- Créations d'œuvres chorales nouvellement commandées
- Un festival en marge qui offre à tous les chœurs et ensembles la possibilité de monter sur scène
- Options pour gagner des crédits universitaires reconnus internationalement
- Une exposition présentant toutes les dernières parutions : technologie et équipement en matière de chant choral, organisations chorales, créateurs de festivals et événements à venir, et bien plus encore
- des excursions organisées dans les magnifiques déserts et plages du Qatar
- Possibilités de bourses et de financement pour aider les participants et les chœurs ayant besoin de subventions financières

Le Symposium mondial de musique chorale en 2023/24 au Qatar sera tout cela et plus encore, et la première étape sera l'appel aux chœurs et aux présentateurs.

En juin, restez à l'écoute pour tous les détails de l'appel! Le comité artistique du symposium mettra sur pied un programme géographiquement et stylistiquement diversifié d'une qualité exceptionnelle. Le Qatar accueillant le WSCM 2023/24, les participants et les invités peuvent s'attendre à une expérience chorale unique. Que ce soit en tant qu'ensemble sélectionné,



Qatar National Theatre

conférencier, étudiant ou participant, prévoyez de faire partie de cet événement historique! Les détails seront publiés sur le site Web du symposium à l'adresse www.wscm2023.com. Nous sommes impatients de vous accueillir au Qatar!

CONCOURS DE COMPOSITION CHORALE DE LA FIMC 2022

La Fédération internationale pour la musique chorale a organisé quatre concours internationaux de composition chorale depuis la création de ce projet en 2010. Le but de ces concours est de promouvoir la création et la diffusion d'un répertoire choral nouveau, innovant et accessible. La FIMC annonce son **5^{ème} Concours international de composition chorale** afin de promouvoir de nouvelles œuvres de musique chorale et d'encourager l'innovation dans l'écriture chorale pour mieux répondre aux besoins des chœurs du 21^{ème} siècle. Nous recherchons des compositions qui allient originalité, imagination et créativité dans le contexte de thèmes mondiaux contemporains.

Règlementation et détails

La date limite pour l'envoi des œuvres est le **15 janvier 2022**.

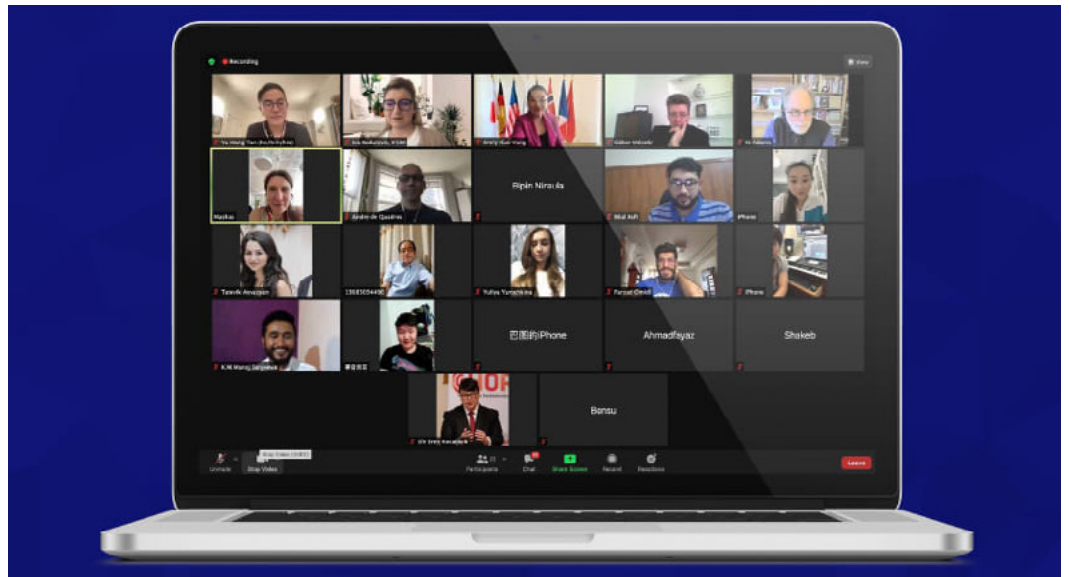


RASSEMBLEMENT DU CŒUR DES JEUNES DES PAYS DE L'ORGANISATION DE COOPÉRATION DE SHANGHAI (SCOCYC)

Remplis de bons souvenirs de leur expérience à Hohhot, en Mongolie intérieure et à Pékin, en Chine, les chanteurs, instrumentistes et chefs du **Chœur des jeunes de l'Organisation de coopération de Shanghai 2019 (SCOCYC)** se sont réunis en ligne le 18 mai 2021 pour se remémorer et réfléchir à cet historique moment dans le monde choral international. Réunis dans 16 fuseaux horaires, ils ont été rejoints par Emily Kuo (présidente de la FIMC), Gábor Móczár (président du comité SCOCYC), Ki Adams (président artistique du SCOCYC) et Yu Hang Tan (directeur de session). L'ambassadeur Wang Kaiwen, invité spécial de cette réunion, (récemment Vice-Secrétaire général du SCOC et maintenant Vice-Secrétaire général du Forum économique eurasiatique de Xi'an) a parlé de l'importance de ce projet de réunir des chanteurs et instrumentistes de 16 des 18 pays de l'Organisation de coopération de Shanghai pour un dialogue culturel, c'est-à-dire répéter et jouer ensemble. Les pays de cette coopération représentés en 2019 étaient l'Afghanistan, l'Arménie, la Biélorussie, le Cambodge, la Chine, l'Inde, l'Iran, le Kazakhstan, le Kirghizistan, la Mongolie, le Népal, le Pakistan, la Russie, le Sri Lanka, la Turquie et l'Ouzbékistan.

Les chefs de chœur André de Quadros (Inde-USA) et Maria Goundorina (Russie-Suède) ont mené la réflexion avec deux questions:

- De quelle manière le Chœur des Jeunes du SCOC a-t-il profondément changé votre façon de voir la musique et le monde?
 - Parlez-nous du moment musical le plus mémorable que vous ayez eu au sein de ce chœur.
- Les réflexions des participants seront incluses dans la vidéo promotionnelle du chœur des jeunes du SCOC en cours de préparation pour promouvoir les sessions futures. Le rassemblement s'est terminé par une vidéo, *A Time to Remember*, un montage photo présenté sous forme de vidéo avec une bande sonore du joueur de morin khuur de Mongolie intérieure, Han Mu Ren. Tout le monde est reparti inspiré et encouragé par le fait qu'ils se reverront pour chanter ensemble et développer la confiance mutuelle, l'amitié et le respect.



REVUES CHORALES DANS L'ICB

Avez-vous découvert un livre passionnant sur la musique chorale? un CD? Une playlist fascinante ou une vidéo de chœur incroyable? Dites-le nous! Contactez la rédactrice en chef de l'ICB.

NOUVELLES DES MEMBRES FONDATEURS DE LA FIMC

ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

CHANGEMENT DE PROGRAMME POUR [Europa Cantat 2021](#)

En direct depuis Ljubljana ou en ligne

Alors que la pandémie et les différentes mesures visant à freiner la propagation des infections continuent de façonner nos vies, le programme diversifié du festival a subi plusieurs changements.

Après des mois de travail acharné et d'efforts pour construire divers scénarios, nous nous sommes retrouvés à un point où il n'y a plus d'options, et nous sommes obligés d'apporter des changements radicaux à notre programme en raison de divers facteurs de risque.

Malheureusement, le cœur même de notre festival, les ateliers de 4, 6 et 8 jours ainsi que le voyage d'étude devront être complètement annulés. Les autorités slovènes ne souhaitent pas augmenter le risque d'infections de masse en rassemblant autant de personnes de différents pays en un seul endroit et en les laissant chanter ensemble en grands groupes pendant plusieurs jours.

MAIS NE VOUS INQUIÉTEZ PAS! NOUS N'ABANDONS PAS – CERTAINEMENT PAS!
Nous pourrions mettre en œuvre d'autres parties du projet, EN DIRECT DEPUIS LJUBLJANA ou EN LIGNE.

Voici quelques conseils sur le programme:

- **Concerts** de groupes invités et cycle **Listen to Slovenia**
- La "Journée des chœurs"
- **Programme PULSE**, comprenant les séances de lecture des éditeurs et les offres pédagogiques de certaines organisations chorales (VoxBazaar), EN LIGNE
- Un "Foyer virtuel", offrant à tous les participants inscrits et à tous les autres connectés à Europa Cantat 2021 une plate-forme en ligne pour rencontrer de vieux amis, en faire de nouveaux, rencontrer des chefs de chœur, organiser des réunions virtuelles, et bien plus encore; c'est aussi la plateforme sociale de notre grande famille Europa Cantat.
- Une émission de télévision en ligne avec des interviews, des vidéos de Ljubljana, des informations générales, un aperçu des coulisses, des impressions de concerts en direct... ET BIEN PLUS!

Malgré le changement, vous êtes toujours invités à Ljubljana, la capitale verte de l'Europe. Profitez de l'occasion pour explorer la Slovénie et ses magnifiques trésors et sites emblématiques, des Alpes à la mer Adriatique, et profitez de la bonne musique lors de l'un des concerts en soirée d'Europa Cantat.

Restez en contact pour les [mises à jour du programme](#).

[#singwithlove](#)



Plaidoyer par la narration | Atelier en ligne

11 juin 2021, 15h00 - 18h00 CEST

L'un des ateliers de renforcement des capacités de l'Association choral européenne – Europa Cantat, mis au point pour le personnel des organisations culturelles, explorera comment les organisations peuvent utiliser la narration comme un outil puissant pour soutenir leur travail de plaidoyer. Tous les chanteurs veulent faire entendre leur voix. Cependant, il est tout aussi important que les chanteurs soient une *voix* forte pour le secteur, racontant des histoires convaincantes sur la façon dont les arts (le chant choral en particulier) ont le potentiel de transformer la vie des individus et des communautés, contribuant au bien-être, à des sociétés axées sur l'inclusion et à la prospérité économique. Julie Ward guidera les participants.

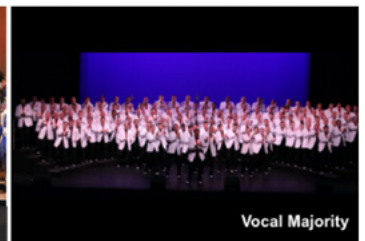
[Inscrivez-vous ici!](#)

ASSOCIATION DES CHEFS DE CHOEUR AMÉRICAINS (ACDA)

La conférence nationale virtuelle de l'ACDA, [Diversity in Music](#), a été un grand succès. Pendant un temps limité, les individus peuvent toujours rejoindre ACDA et s'inscrire à la conférence avec la possibilité de visualiser toutes les sessions et enregistrements jusqu'en décembre 2021.

Les [congrès régionaux d'ACDA](#) sont planifiés pour 2022! L'appel aux chœurs et aux sessions d'intérêt est encore ouvert pour les régions de l'Est, du Sud-Ouest et de Nord-Ouest.

- Région Est (Boston, Massachusetts), du 9 au 12 février 2022
- Région du centre ouest (Chicago, Illinois), du 16 au 19 février 2022
- Région du Sud (Raleigh, Caroline du Nord), du 23 au 26 février 2022
- Région Sud-Ouest (Little Rock, Arkansas), du 28 février au 3 mars 2022
- Région Ouest (Long Beach, Californie), du 2 au 5 mars 2022
- Région Nord-Ouest (Spokane, Washington), du 9 au 12 mars 2022



NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

A VOIR ET A ENTENDRE DANS LE MONDE CHORAL EN JUIN ET JUILLET 2021

30 June-11 July: Festival of Voices, Hobart, Tasmania, Australia — <https://festivalofvoices.com/>

5-11 July: 56th Barcelona International Choir Festival goes online! Spain — www.fcec.cat

5-11 July: 38th International Choir Festival of Preveza, 27th International Competition of Sacred Music, Preveza, Greece — <http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

6-11 July: Chanakkale International Choir Festival and Competition, Chanakkale, Turkey — <http://www.canakkalekorofestivali.com/>

7-10 July: International Youth Music Festival I & Slovakia Folk, Bratislava, Slovak Republic — www.choral-music.sk

8-12 July: Musica Orbis Prague Festival Online, Czech Republic — <https://www.musicaorbis.com/>

11-16 July: Edinburgh Early Music Summer School, United Kingdom — www.lacock.org

16-25 July: Europa Cantat Festival 2021, **live in Ljubljana or online**, Slovenia — <https://europacantat.jskd.si/>

21-25 July: 12th International festival of choirs and orchestras, Tuscany, Italy — www.mrf-musicfestivals.com

26-29 July: International Youth Music Festival II and Bratislava Cantat I, Bratislava, Slovak Republic — www.choral-music.sk

29 July-1 Aug: 1st Classical Music Summer Festival, Vienna, Austria — <http://www.concerts-austria.com/summer-festival-vienna>

Nous vous invitons à visiter le [Calendrier des activités chorales](#) publié par l'Association chorale européenne — Europa Cantat et le réseau de l'Association américaine des chefs de chœur [ChoralNet](#) afin de vérifier quels événement auront lieu dans les mois qui viennent.