

[In Chinese - 中文版](#)

[In English](#)

[In French - en français](#)

[In German - auf Deutsch](#)

[In Italian - in italiano](#)

[In Japanese - 日本語で](#)

[In Korean - 한글](#)

[In Russian – на русском](#)

[In Serbian – na srpskom jeziku](#)

[In Spanish – en español](#)

## NOTICIAS DE LA FIMC

### SIMPOSIO MUNDIAL DE MÚSICA CORAL, DOHA, QATAR

**30 de diciembre de 2023-5 de enero de 2024**

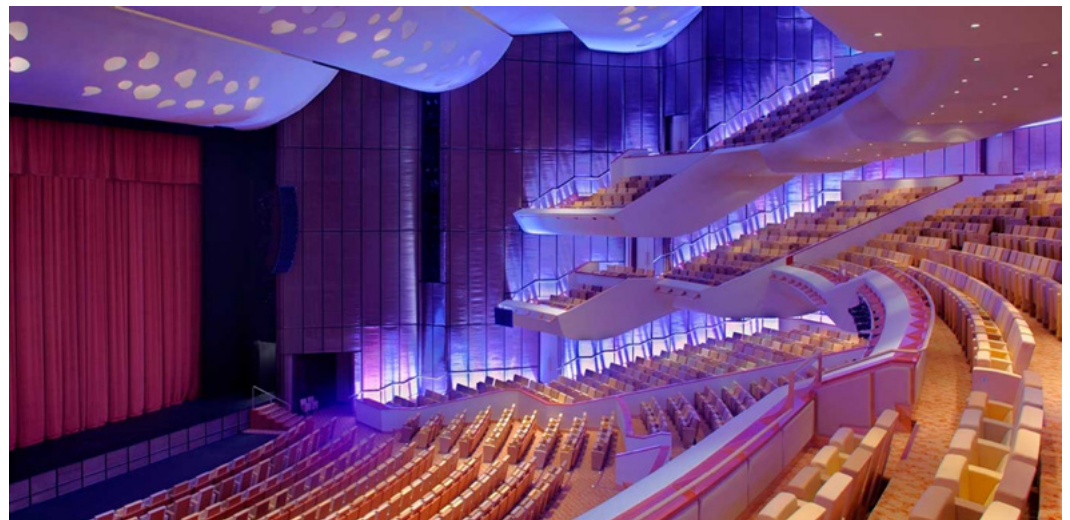
**¡La convocatoria WSCM 2023/24 para presentaciones y conjuntos vocales y corales llega este mes!**

A medida que salimos de Covid, el mundo coral necesita algo esperanzador: un evento que reúne a nuestra comunidad global; eleva, energiza e inspira a nuestra membresía; y ofrece una celebración masiva de nuestra forma de arte. El Simposio Mundial de Música Coral en Qatar, del 30 de diciembre de 2023 al 5 de enero de 2024, ofrecerá exactamente lo que todos anhelamos.

- Actuaciones de una diversa selección de 24 destacados conjuntos vocales y corales de todo el mundo.
- 40 expertos que ofrecerán charlas sobre una gran cantidad de temas corales y relacionados con el canto
- Tres conciertos de gala de algunos de los artistas más emocionantes del canto coral y colectivo
- Realización de talleres dirigidos por reconocidos directores corales.
- Sesiones de lectura de algunas de las nuevas publicaciones más emocionantes en música coral.
- Estrenos de obras corales recién encargadas
- Un festival marginal que ofrece a todos los coros y conjuntos la oportunidad de subir al escenario
- Opciones para obtener créditos universitarios de posgrado reconocidos internacionalmente
- Una exposición que presenta lo último en publicaciones, tecnología relacionada con la música, equipamiento coral, organizaciones corales, próximos festivales y eventos, y mucho más.
- Excursiones organizadas a los hermosos desiertos y playas de Qatar
- Oportunidades de becas y financiamiento para ayudar a los participantes y coros que necesiten subsidios financieros

El Simposio Mundial de Música Coral en 2023/24 en Qatar será todo esto y más, y el primer paso será la convocatoria de Conjuntos y Presentadores Vocales y Corales.

¡Este junio, estén atentos a todos los detalles de la convocatoria! El Comité Artístico del WSCM preparará un programa de una calidad excepcional desde el punto de vista geográfico



Qatar National Theatre

y estilístico. Con Qatar como anfitrión del WSCM 2023/24, tanto los participantes como los invitados pueden esperar una experiencia coral única en la vida. Ya sea como un conjunto destacado, orador, estudiante o participante, ¡planifica ser parte de este evento histórico! Los detalles se publicarán en el sitio web de WSCM 2023/24 en [www.wscm2023.com](http://www.wscm2023.com). ¡Esperamos darte la bienvenida a Qatar!

## CONCURSO DE COMPOSICIÓN CORAL IFCM 2022

La Federación Internacional de Música Coral ha organizado cuatro concursos internacionales de composición coral desde la creación de este proyecto en 2010. El objetivo de estos concursos es promover la creación y distribución de repertorio coral nuevo, innovador y accesible. La FIMC anuncia su **Quinto Concurso Internacional de Composición Coral** para promover nuevas obras de música coral y fomentar la innovación en la escritura coral que se adapte a las necesidades de un coro del siglo XXI. Buscamos composiciones que combinen originalidad, imaginación y creatividad en el contexto de temas globales contemporáneos.

### [Reglas y regulaciones](#)

La fecha límite para las solicitudes es el **15 de enero de 2022**.



## REUNIÓN DEL CORO JUVENIL DE LOS PAÍSES DE LA ORGANIZACIÓN DE COOPERACIÓN DE SHANGHAI (SCOCYC)

Con muchos buenos recuerdos de su encuentro en Hohhot, Mongolia Interior y Beijing, China, los cantantes, instrumentistas y directores del **Coro Juvenil de los Países de la Organización de Cooperación de Shanghai** (SCOCYC) de 2019 se reunieron en línea el 18 de mayo de 2021 para recordar y reflexionar sobre este histórico momento en el mundo coral internacional. Reunidos en 16 zonas horarias, fueron reunidos por Emily Kuo (presidenta de la IFCM), Gábor Móczár (presidente del comité SCOCYC), Ki Adams (presidente artístico de SCOCYC) y Yu Hang Tan (gerente de sesión). El embajador invitado especial Wang Kaiwen (recientemente Secretario General Adjunto de la OCS y ahora Secretario General Adjunto del Foro Económico Euroasiático de Xi'an) habló sobre la importancia de este proyecto para reunir a cantantes de 16 de los 18 países de la Organización de Cooperación de Shanghai (SCO) para un diálogo cultural, es decir, ensayar y actuar juntos como un coro. Los países de la OCS representados en 2019 fueron Afganistán, Armenia, Bielorrusia, Camboya, China, India, Irán, Kazajistán, Kirguistán, Mongolia, Nepal, Pakistán, Rusia, Sri Lanka, Turquía, Uzbekistán.

Los directores André de Quadros (India-USA) y Maria Goundorina (Rusia-Suecia) plantearon la

reflexión con dos preguntas:

- ¿De qué manera el Coro Juvenil de SCOC ha realizado un cambio profundo en la forma en que ves la música y el mundo?
- Cuéntanos el momento musical más memorable que tuviste en el Coro Juvenil de SCOC.

Las reflexiones de los participantes se incluirán en el video promocional del Coro de Jóvenes de SCOC que se está preparando para promover sesiones futuras.

La reunión terminó con un video, A Time to Remember, un video collage fotográfico de imágenes con una banda sonora del intérprete de morin khuur de Mongolia Interior, Han Mu Ren. Todos terminaron inspirados y entusiasmados con que «nos volveremos a encontrar» para cantar juntos como un «instrumento» para desarrollar la confianza, la amistad y el respeto mutuos.



## COMENTARIOS Y CRITICAS CORALES DEL ICB

¿Has descubierto un libro interesante sobre música coral? un CD? ¿Una lista de reproducción fascinante o un video de coro increíble? ¡Cuéntanoslo! Pónte en contacto con el [editor de ICB](#).

## NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA FIMC

### ASOCIACIÓN CORAL EUROPEA - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

#### Cambios de programa del [Europa Cantat 2021](#)

#### Ljubljana en vivo o en línea

Si bien la pandemia y las diferentes medidas destinadas a frenar la propagación de infecciones continúan dando forma a nuestras vidas, la [diversa programación del festival](#) ha sufrido varios cambios.

Después de meses de arduo trabajo y esfuerzos para construir varios escenarios, nos hemos encontrado en un punto en el que no hay más opciones y nos vemos obligados a realizar cambios radicales en nuestro programa debido a diversos factores de riesgo.

Desafortunadamente, el núcleo de nuestro festival, los talleres de 4 días, 6 días y 8 días, así como el Tour de estudios, tendrán que cancelarse por completo. Las autoridades eslovenas no desean aumentar el riesgo de infecciones masivas reuniendo a tantas personas de diferentes

países en un solo lugar y dejándolas cantar juntas en grandes grupos durante varios días. ¡PERO NO TE PREOCUPES! NO NOS RENDIMOS - ¡DE NINGUNA MANERA! Podremos implementar algunas otras partes del proyecto, EN VIVO EN LJUBLJANA o EN LÍNEA.

Aquí hay algunos consejos del programa:

- [Conciertos](#) de grupos invitados y ciclo [Escucha a Eslovenia](#)
- Un "día de coros"
- [Programa PULSE](#), incluidas las sesiones de lectura de los editores y las ofertas educativas de algunas organizaciones corales (VoxBazaar), ONLINE
- Un "Foyer Virtual", que ofrece a todos los participantes registrados y todos los demás vinculados con , Europa Cantat 2021 una plataforma en línea para reencontrar viejos amigos, hacer nuevos, conocer directores, organizar reuniones virtuales y mucho más; Además, es la plataforma social de nuestra gran familia Europa Cantat.
- Un programa de televisión en línea con entrevistas, videos de Liubliana, información de fondo, una mirada entre bastidores, impresiones de conciertos en vivo... ¡Y MUCHO MÁS!

A pesar del cambio, todavía estás invitado a Ljubljana, la Capital Verde de Europa. Aprovecha la oportunidad de explorar Eslovenia y sus hermosos tesoros y lugares emblemáticos, desde los Alpes hasta el mar Adriático, y disfruta de buena música en uno de los conciertos nocturnos de Europa Cantat.

Mantente en contacto para recibir más [actualizaciones del programa](#).

[#singwithlove](#)



### Promoción a través de la narración de historias | Taller en línea

**11 de junio de 2021, 3:00 pm - 6:00 pm CEST**

Uno de los talleres de desarrollo de capacidades de ECA-EC desarrollado para el personal de organizaciones culturales, este taller explorará cómo las organizaciones pueden usar la narración como una herramienta poderosa para apoyar su trabajo de promoción. Todos los cantantes quieren que se escuche su voz. Sin embargo, es igualmente importante que los cantantes sean una voz fuerte para el sector, contando historias convincentes de cómo las artes (el canto coral en particular) tienen el potencial de transformar la vida de las personas y las comunidades, contribuyendo al bienestar y la cohesión de las sociedades y a su prosperidad económica. Guiando a los participantes estará la maravillosa Julie Ward.

¡Regístrate [aquí mismo](#)!

### AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)

La conferencia nacional virtual de ACDA, [Diversity in Music](#), fue un gran éxito. Por un tiempo limitado, las personas aún pueden unirse a ACDA y registrarse para la conferencia con la posibilidad de ver todas las sesiones y grabaciones hasta diciembre de 2021.

¡Las [conferencias regionales de ACDA](#) están programadas para 2022! Las convocatorias para la presentación de coros y sesiones de interés están abiertas en la mayoría de las regiones.

- Región Este (Boston, Massachusetts), 9-12 de febrero de 2022
- Región del Medio Oeste (Chicago, Illinois), 16-19 de febrero de 2022
- Región Sur (Raleigh, Carolina del Norte), 23-26 de febrero de 2022
- Región suroeste (Little Rock, Arkansas), 28 de febrero - 3 de marzo de 2022
- Región occidental (Long Beach, California), 2-5 de marzo de 2022
- Región Noroeste (Spokane, Washington), 9-12 de marzo de 2022



## ¿QUÉ PASA EN JUNIO Y JULIO DE 2021 EN NUESTRO MUNDO CORAL?

30 de junio-11 de julio: Festival of Voices, Hobart, Tasmania, Australia -

<https://festivalofvoices.com/>

5-11 de julio: ¡El 56 ° Festival Internacional de Coros de Barcelona será en línea! España -

[www.fcec.cat](http://www.fcec.cat)

5-11 de julio: 38 ° Festival Internacional de Coros de Preveza, 27 ° Concurso Internacional de Música Sacra, Preveza, Grecia - <http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

6-11 de julio: Festival y Concurso de Coros Internacionales de Chanakkale, Chanakkale, Turquía - <http://www.canakkalekorofestivali.com/>

7 al 10 de julio: I Festival Internacional de Música Juvenil y Folklore de Eslovaquia, Bratislava, República Eslovaca - [www.choral-music.sk](http://www.choral-music.sk)

8-12 de julio: Musica Orbis Prague Festival Online, República Checa -

<https://www.musicaorbis.com/>

11-16 de julio: Escuela de verano de música antigua de Edimburgo, Reino Unido -

[www.lacock.org](http://www.lacock.org)

16-25 de julio: Europa Cantat Festival 2021, en vivo en Ljubljana o en línea, Eslovenia -

<https://europacantat.jskd.si/>

21-25 de julio: 12 ° Festival Internacional de coros y orquestas, Toscana, Italia -

[www.mrf-musicfestivals.com](http://www.mrf-musicfestivals.com)

26-29 de julio: II Festival Internacional de Música Juvenil y Bratislava Cantat I, Bratislava, República Eslovaca - [www.choral-music.sk](http://www.choral-music.sk)

29 de julio-1 de agosto: 1er Festival de Verano de Música Clásica, Viena, Austria -

<http://www.concerts-austria.com/summer-festival-vienna>

Te invitamos a visitar el [Calendario de Actividades Corales](#) publicado por la Asociación Coral Europea - Europa Cantat y la Red [ChoralNet](#) de la Asociación Americana de Directores Coral ACDA para comprobar los eventos corales planificados para los próximos meses.