

"Un réseau de bénévoles pour notre monde choral"

- [in Chinese - 中文版](#)
- [in English](#)
- [in French - en français](#)
- [in German - auf Deutsch](#)
- [in Italian - in italiano](#)
- [in Japanese - 日本語で](#)
- [in Korean - 한국어로](#)

INVITATION À LA PROCHAINE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA FIMC À MACAO (SAR) LE 14 NOVEMBRE 2015

AGENDA À TÉLÉCHARGER SUR: <http://www.ifcm.net/public/doc/1193.pdf>

LE SITE WEB DU 11^{ÈME} SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE EST À PRÉSENT OUVERT!

<http://www.wscm11.cat/>

[Regardez la vidéo sur Youtube](#)

APPEL AUX CHŒURS

SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE XI, BARCELONE, ESPAGNE, 22 — 29 JUILLET 2017

Chœurs du monde entier, vous avez encore un mois pour participer à la sélection du programme artistique du prochain Symposium. Préparez votre matériel ! **Date limite d'envoi : 1 novembre 2015**

[Téléchargez le formulaire d'inscription pour la sélection des chœurs ici](#)

EXPO CHORALE MONDIALE 2015 DE LA FIMC À MACAO (12-15 NOVEMBRE 2015)

L'EXPO CHORALE MONDIALE DE LA FIMC est un événement pour tous les choristes, chefs de chœur et compositeurs de tout âge et de tout niveau. Ce projet qui promet d'être un événement choral à ne pas manquer est une collaboration entre la Fédération Internationale pour la Musique Chorale (FIMC), le Conseil Choral d'Asie Pacifique, l'Association Culturelle de Chine, l'Association Chorale de la Province de Canton et l'Association pour l'Art Choral de Macao qui s'occupe également de la partie administrative.

EN BREF

Cet événement proposera quatre branches d'activités en parallèle:

1. Des **Masterclasses** — une série de masterclasses, de mentorats, de présentations et de consultations pour chefs de chœurs, compositeurs et chanteurs.
2. Une **compétition** en deux sections — la section A comportant un programme d'œuvres imposées et la section B comportant un programme libre.
3. De nombreux **chœurs invités** de renommée mondiale et internationale donnant des concerts et des présentations
4. Une **Exposition** complète d'articles offerts par des distributeurs et producteurs de musique, par des chœurs et des organisations chorales.

More information: www.worldchoralexpo.com



Hong Kong Children's Choir, conducted by Kathy Fok

APPEL AUX CONFÉRENCIERS

SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE XI, BARCELONE, ESPAGNE, 22 — 29 JUILLET 2017

Date limite d'envoi de propositions pour les présentateurs : 1^{er} décembre 2015

Partagez vos connaissances et votre expertise professionnelle avec le public nombreux et international du WSCM11.

Postulez dès à présent!

[Téléchargez le formulaire d'inscription pour la sélection des conférences ici](#)

Pour des infos régulières sur le Symposium: www.ifcm.net

APPEL À PROPOSITION

12^{ÈME} SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE EN 2020

Où cela se passera-t-il dans le monde?

VOS PROPOSITIONS SONT À PRÉSENT ACCEPTÉES!

Où serez-vous dans le monde en 2020 ? Espérons-le, au 12^{ème} Symposium Mondial de Musique Chorale.

Mais où cela se passera-t-il ? Qui sait.... Peut-être dans votre pays, dans votre ville natale?

Quelques dates à retenir:

- 31 décembre 2015: date limite d'envoi des candidatures
- Mars 2016: annonce de la présélection des candidatures
- Avril 2016: présentation de la présélection des candidatures au Conseil d'administration de la FIMC
- Mai 2016: annonce du candidat sélectionné lors du 11^{ème} Symposium Mondial de Musique Chorale de la FIMC.

[Téléchargez les directives opérationnelles ici](#)

Les candidatures devraient être envoyées à office@ifcm.net. Un formulaire électronique est également disponible sur www.ifcm.net

PROGRAMME DE GESTION DES ARTS DE LA FIMC POUR JEUNES GESTIONNAIRES

Présenté par l'Association des Directeurs de Chœur Américains (ACDA)

Du 15 au 31 août 2016

Nassau, Bahamas

Le monde est rempli de musiciens et donc d'événements musicaux en tout genre et de toute dimension. Ces événements contiennent des aspects qui doivent être pris en compte pour la réussite du projet: la production, la mise en scène, la communication, les relations publiques, la collecte de fonds, le financement, la diffusion et bien d'autres. La Fédération Internationale pour la Musique Chorale (FIMC) et l'Association des Directeurs de Chœur Américains (ACDA) ont mis au point un programme de formation pour jeunes gestionnaires âgés de 18 à 30 ans motivés pour apprendre ou développer leur compétence en matière de gestion d'événements internationaux et désireux de rentrer chez eux avec des outils qui leur permettront d'organiser des festivals chorals, musicaux ou d'autres événements similaires dans leur région. Plus d'info sur America-cantat.org ou par email à mcprieto@gmail.com

DES NOUVELLES DE NOS MEMBRES FONDATEURS

NORDKLING16 DU 3 AU 7 AOÛT 2016 À TURKU EN FINLANDE

Le Festival Nordklang est organisé tous les trois ans dans un pays nordique sous le patronage de Nordisk Korforum. L'événement rassemble des chanteurs de tous les pays du nord dans le but de chanter, de s'instruire et de tisser des liens.

Nordklang16 offrira une large variété d'ateliers pour les choristes de tout niveau et genre. Les ateliers seront classés par couleur suivant le degré de préparation exigé:

- Noir: La musique est exigeante au niveau technique, vocal et stylistique et requiert un maximum de préparation de la part des chanteurs.



Kari Turunen, artistic director of Nordklang16

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

- Rouge: la musique comprend quelques exigences techniques et requiert une bonne préparation de la part des chanteurs.
- Blue: la musique n'est pas trop exigeante et ne requiert qu'une préparation minimum de la part des chanteurs.

Ateliers pour choristes de chœurs mixtes:

Sons classiques:

- Music ancienne européenne avec Þorgerður Ingólfssdóttir (Islande)
- Musique romantique avec Carsten Seyer-Hansen (Danemark)
- Opéra! avec Elin Persson (Norvège)
- Longue Vie à Shakespeare (musique pour textes de Shakespeare) avec Jani Siven (Finlande)
- Musique populaire avec Ilona Korhonen (Finlande)

Sons rythmiques:

- Jazz avec Jesper Holm (Danemark)
- Pop avec Line Groth (Danemark)

Nouveaux sons:

- Musique contemporaine de & avec Pärt Uusberg (Estonie) et Vaclovas Augustinas (Lituanie)
- Musique contemporaine d'Eriks Ešenvalds (Lettonie) avec Romans Vanags (Lettonie)
- Musique contemporaine de Jaakko Mäntyjärvi (Finlande) avec Dani Juris (Finlande)

Ateliers pour choristes de chœurs de jeunes:

Madrigals et arrangements pop (chœurs de jeunes SATB):

- Madrigals de Monteverdi, version originale et arrangements pop avec Timo Lehtovaara (Finlande)
- Music sans frontières (chœurs de jeunes SSAA):
- Musique populaire du monde et improvisation, mouvement, yoik, et musique des temps anciens à nos jours avec Susanna Lindmark (Suède)

Ateliers pour chœurs de femmes

- Jazz ethnique (musique rythmique finlandaise) avec Kaija Viitasalo (Finlande)

Ateliers pour chœurs d'hommes

Annoncé prochainement.

Ateliers pour chefs de chœur dirigé par Kari Turunen, directeur artistique du Nordklang16 (Finlande) et Thomas Caplin (Norvège)

Pour plus de détails sur chaque atelier ou pour vous inscrire: www.nordklang.fi

DES NOUVELLES DE L'ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE — EUROPA CANTAT

SOUVENIRS DE EUROPA CANTAT PÉCS

Cinq milles chanteurs et plusieurs milliers d'habitants de la ville de Pécs ont chanté ensemble à la cérémonie de clôture du Festival Choral EUROPA CANTAT le 1^{er} août dernier. Six milles invités sont venus de 50 pays différents et ont métamorphosé la ville de Pécs en capitale du chant choral pendant une semaine, assistant à plus de 130 concerts, découvrant les secrets de la voix humaine lors de nombreux ateliers musicaux, et mêlant leur voix à celle des habitants de Pécs ou autres visiteurs extérieurs lors des chants communs sur la place de la Cathédrale ou lors de courtes sessions de chant commun pendant les concerts. Lisez plus à ce propos dans le [dossier de presse sur EUROPA CANTAT XIX in Pécs](#)

Après leurs vacances d'été notre équipe de communication a produit un clip vidéo qui rassemble les impressions de plusieurs répétitions, concerts et manifestations. Pour découvrir ou redécouvrir ces grands moments du festival [regardez la vidéo sur Youtube](#).



CONFÉRENCE SUR "PARTAGER LES BIENFAITS DU CHANT" À HELSINKI DU 12 AU 15 NOVEMBRE 2015

La conférence annuelle de l'Association Chorale Européenne — Europa Cantat a lieu cette année à Helsinki en Finlande

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

du 12 au 15 novembre et accueillera également l'Assemblée générale annuelle. La conférence sera dédiée au thème 'Partager les bienfaits du chant' et sera organisée par l'Association finlandaise Sulasol.

La conférence s'ouvrira le vendredi 13 novembre en fin d'après-midi et continuera le samedi après-midi. Elle est ouverte à toute personne intéressée et mettra l'accent sur les aspects de la santé, les aspects sociaux et le chant pour les personnes atteintes de démence sénile. On y parlera également de l'intégration sociale (comment rendre les événements chorals plus intégrateurs). Il y aura également des présentations de projets et d'affiches (vendredi début d'après-midi), des sessions plénières, des ateliers en parallèle et des groupes de discussion libre.

Les membres de ECA-EC et tous ceux intéressés de joindre l'association sont invités à venir un jour plus tôt et à assister à la 'Journée de Participation des Membres' le vendredi 13 novembre au matin et début d'après-midi, ainsi que de participer à l'Assemblée générale qui inclura des élections le samedi 14 novembre au matin.

La date limite officielle d'inscription était le 30 septembre, mais vérifiez auprès d'ECA-EC pour d'éventuelles places disponibles.

Plus d'info sur:

Official Invitation - English

Invitation Officielle - Version française

Offizielle Einladung - Deutsche Version

Online Registration

CONFÉRENCES RÉGIONALES DE L'ACDA

Les sept conférences régionales de l'Association des Directeurs de Chœur Américains (ACDA) aura lieu de février à mars 2016. Ces événements ont au programme des centaines de concerts et de sessions de présentation.

Merci de visiter la page "[Conférences](http://www.acda.org)" sur www.acda.org pour de plus amples informations.



2016 RETRAITE ACDA POUR CHŒURS D'ENFANTS, Morristown, NJ, USA du 16 au 17 janvier 2016

www.acda.org

AMERICA CANTAT 8, August 21-31, 2016, Nassau, Bahamas

AMERICA CANTAT 8

Immergez-vous littéralement dans la musique des Amériques ! Venez vous joindre à nous pour un festival choral international à caractère non-compétitif qui célèbre la musique d'Amérique du Nord, du Centre et du Sud, du 21 au 31 août 2016 à Nassau sur l'Île de Paradise Island aux Bahamas. Soyez l'un des 500 premiers participants à vous inscrire et recevez un discount de 50 Dollars sur le paiement total de vos frais d'inscription à America Cantat 8, en plus d'autres offres exclusives. Contact: ac8@acda.org. Plus d'infos sur america-cantat.org

EN BREF — DES NOUVELLES DES MEMBRES

NOUVELLES DU CHŒUR AFRICAIN DES JEUNES

Une seconde saison annuelle du Chœur Africain des Jeunes vient de se terminer. Les répétitions et certains concerts ont été organisés dans le cadre du Festival 'Les Chœurs à l'Unisson' organisé par la Mouvement Africain Afrikiyo et A Coeur Joie Gabon à Libreville au Gabon du 14 au 23 août 2015.



VALE SIR DAVID WILLCOCKS



Sir David Valentine Willcocks, organiste, maître de chapelle et compositeur est décédé à l'âge de 95. Sir David était un britannique rempli d'énergie et de passion pour tous les aspects du chant choral. Il a touché et stimulé la communauté chorale internationale, particulièrement à travers son travail avec le Chœur du King's College de Cambridge. Sa relation avec le King's College de Cambridge débute en 1939 lorsqu'il étudie l'orgue; il sera ensuite reçu membre de l'école en 1947 et occupera le poste de directeur de musique de 1957 à

1974. Après avoir quitté Cambridge, il est nommé directeur de musique émérite et devient le directeur du Collège Royal de Musique, un poste qu'il gardera jusqu'en 1984. Un ami, un mentor, un collègue et une inspiration pour beaucoup dans notre communauté chorale internationale – Repose en paix Sir David.

DES NOUVELLES D'INTERKULTUR

Une nouvelle série d'événements non-compétitifs ON STAGE commencera en 2016 dans 12 villes européennes différentes. Le programme comprendra des concerts et des éléments pédagogiques. Plus d'infos sur <http://onstage.interkultur.com>

JOIGNEZ-VOUS AU GROUPE DE BÉNÉVOLES DE LA FIMC

Inscrivez-vous maintenant pour faire partie du groupe de bénévoles qui s'occuperont des projets de la FIMC à travers le monde. Envoyez votre CV à leonardifra@yahoo.it. Joignez-vous à nous !

PARTAGEZ VOS NOUVELLES CHORALES IMPORTANTES AVEC LE MONDE!

La IFCMeNEWS veut être au courant de ce qui se fait de nouveau dans votre pays afin de le faire connaître à la communauté chorale internationale. Si vous avez des nouvelles ou des photos d'intérêt international, merci de visiter le site Web de la FIMC et de prendre connaissance des nouvelles directives de contribution à la IFCMeNEWS. Ceci est un service gratuit pour les membres de la FIMC!

ANNONCEZ VOTRE ÉVÉNEMENT CHORAL AU MONDE GRÂCE À LA IFCMeNEWS

La IFCMeNEWS est à présent distribuée à plus de 100,000 lecteurs dans le monde entier. Connectez-vous à la communauté chorale internationale en réservant un espace publicitaire pour vos créations chorales dans la IFCMeNEWS. Des espaces publicitaires limités seront disponibles dans la IFCMeNEWS tous les mois à des prix avantageux. Contactez le bureau de la FIMC pour plus d'infos.

À VOIR ET À ENTENDRE EN OCTOBRE 2015

1-4 : chor.com Convention for Choral Music, Dortmund, Germany - www.chor.com/intensivkurse/

1-4 : Bratislava Cantat II, Slovak Republic - www.choral-music.sk

1-4 : Festival Magic Mozart Moments, Salzburg, Austria -

www.cultours.at/en/choir_and_orchestra_festivals/magic_mozart_moments

1-4 : Symposium on Singing and Song, St. John's, Newfoundland & Labrador, Canada - www.singingnetwork.ca

2-5 : 13th International Choir Contest of Flanders-Maasmechelen, Belgium - www.ikv-maasmechelen.be

6-10 : International Choral Festival Singing Together Iso-Polyphony in Albania, Durres, Shkodra and Apollonia, Albania - www.choral-isopolyphony.com

8-11 : John Paul II International Choir Festival of Sacred Music Mundus Cantat, Gdansk, Poland - www.munduscantat.pl

10-14 : 12th In Canto sul Garda International Choir Competition, Riva del Garda, Italy - www.meeting-music.com

13-18 : International Oratorio Choir Workshop, Italy - www.mrf-musicfestivals.com

14-18 : International Choir Competition and Festival Kalamata 2015, Greece - www.interkultur.com



INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

- 14-18 : Lago di Garda Music Festival, Italy - www.mrf-musicfestivals.com
- 14-17 : 11th Busan Choral Festival & competition, South Korea - www.busanchoral.com
- 15-18 : 8th Thracian Choir Festival, Yambol, Bulgaria - choirschool@gmail.com
- 16-20 : Cantate Barcelona, Spain - www.musiccontact.com
- 17-18 : Choir Conducting Workshop for Women, Filzbach, Switzerland - www.cattapan.ch/naechste-kurse/
- 19-25 : International Choir Festival Corearte Barcelona 2015, Spain - www.corearte.es
- 20-23 : Individual Coaching with Karen Brunssen, Zürich, Switzerland - www.sing-akademie.ch
- 21-25 : Canta al mar 2015 International Choral Festival, Calella, Barcelona, Spain - www.interkultur.com
- 22-25 : Derry International Choral Festival, Ireland - www.codichoral.com
- 22-24 : NDSU Choral Symposium: Contemporary Composition in America, Fargo, USA - www.ndsu.edu/performingarts/choralsymposium/Contemporary_Composition/index.html
- 23-25 : 11th International Warsaw Choir Festival Varsovia Cantat, Poland - www.varsoviacantat.pl
- 24 Oct : International Choral Festival London 2015, United Kingdom - www.icf-london.com
- 29 Oct-2 Nov : Malta International Choir Festival, Malta - www.meeting-music.com
- 29 Oct-1 Nov : International Choir Competition of Tolosa, Spain - www.cittolosa.com

