

Votre IFCMeNEWS est disponible
dans d'autres langues ICI

NOUVELLES DE LA FIMC

À LA RECHERCHE D'UNE TOURNÉE DE CONCERTS EN CHINE EN JUILLET/AOÛT 2020? VOICI UNE OFFRE EXCLUSIVE!

La FIMC collabore sur une série de festivals organisés par des partenaires chinois de divers régions en juillet et en août 2020 et invite les chœurs intéressés à participer à l'un ou plusieurs de ces excellents festivals

- Le **15ème Festival International de Chœurs de Chine** (CICF – voir ci-dessous) à Pékin du 23 au 29 juillet.
- Le **Festival International de chants folkloriques et la Conférence sur la Voix de la FIMC** à Kaili du 31 juillet au 4 août.
- La **Semaine Internationale Chorale de Mongolie Intérieure**, Chine à Hohhot du 6 au 9 août

Les organisateurs locaux offriront le transport local, le logement et les repas aux chœurs sélectionnés!

Le coût des transports internationaux depuis la ville de départ jusqu'à la ville du festival sont à charge des chœurs.

Si vous êtes intéressés, veuillez envoyer le matériel suivant à office@ifcm.net avant le **31 décembre 2019**: une lettre de motivation, le CV du chœur et du chef de chœur, photos, coordonnées, liens vers vos enregistrements.

Plus d'infos sur les conditions de voyage des chœurs voulant participer à un, deux ou trois festivals



International Folk Song Choral Festival in Kaili, August 2018 © Andrea Angelini

LE 15EME FESTIVAL INTERNATIONAL DE CHŒURS DE CHINE (CICF) ET LA CONFÉRENCE MONDIALE DE LA FIMC SUR L'ÉDUCATION CHORALE

Pékin, Chine, du 23 au 29 juillet 2020

Fondé en 1992 et, depuis lors, l'un des festivals de chœur internationaux les plus importants et les plus prestigieux organisés en Chine, le CICF est un événement culturel rassemblant des centaines de chœurs de Chine et de l'étranger. Selon certaines statistiques générales, les 14 festivals précédents ont attiré plus de 2000 chœurs et plus de 70000 choristes.

Avec pour thème 'Viens à Beijing, écoute les chansons du monde' et pour but de 'Construire ensemble un monde harmonieux pour l'avenir - Paix et amitié', le CICF invite les chœurs de différents pays et différentes régions, de différentes nationalités et couleurs, à se réunir et concourir sur la même plateforme.

- [Conditions de participation](#)
- [Plus d'infos sur l'inscription](#)
- [Système d'Evaluation du concours du CICF](#)



China International Chorus Festival Competition 2018

VOULEZ-VOUS FAIRE PARTIE DES CINQ CHŒURS DE HAUT NIVEAU SÉLECTIONNÉS COMME CHŒUR VEDETTE DU FESTIVAL?

Les organisateurs du CICF offriront le transport local, le logement et les repas aux chœurs sélectionnés!

Le coût des transports internationaux depuis la ville de départ jusqu'à Pékin sont à charge des chœurs.

Des forfaits de restauration et d'hébergement à prix réduits seront proposés par le CICF à tous les autres chœurs participants.

Si vous êtes intéressés, veuillez envoyer le matériel suivant à office@ifcm.net **avant le 31 décembre 2019**: une lettre de motivation, le CV du chœur et du chef de chœur, photos, coordonnées, liens vers vos enregistrements.

Sites Web du CICF

- En anglais: <http://en.cicfbj.cn/>
- En chinois: <http://www.cicfbj.cn>

SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE 2020**Tim Sharp rencontre les hôtes du WSCM2020 en Nouvelle-Zélande**

La Nouvelle-Zélande a récemment accueilli Tim Sharp, directeur exécutif de l'American Choral Directors Association et vice-président de la FIMC, qui y participait en tant que membre invité et clinicien de l'un des ateliers du fameux festival pour chœurs d'écoles secondaires de la Fédération de Musique Chorale de Nouvelle-Zélande, *The Big Sing*.

Pendant son séjour, Tim a non seulement réussi à obtenir une [interview à la radio néo-zélandaise](#), mais il a également eu une brève discussion avec les organisateurs de l'événement.

Vous êtes récemment allé en Nouvelle-Zélande - comment ça s'est passé?

Ce fut une expérience incroyable de voir les chefs de chœur néo-zélandais et leurs concerts exceptionnels.

La Nouvelle-Zélande est un lieu exotique et recherché, et sa réputation de convivialité, de beauté et, de manière significative, de concerts de musique chorale exemplaires, est un facteur déterminant qui est connu dans l'univers du monde choral. La beauté de la Nouvelle-Zélande ajoutera une dimension à l'édition 2020.

Qui vient au symposium et qui, selon votre expérience, en profite?

Le WSCM a toujours été un événement auquel les chefs de chœurs du monde entier veulent assister. La raison pour laquelle c'est si important pour nous est que nous venons voir les meilleures pratiques, nous venons assister à des concerts extraordinaires que nous ne verrions pas dans un autre contexte, nous venons consulter une littérature que nous ne connaîtrions jamais, nous avons l'occasion de rencontrer des personnes aussi avides que nous d'expérience musicale. Le Symposium attire également ceux qui recherchent ce qui sort de l'ordinaire et l'extraordinaire.

Vous êtes venus en Nouvelle-Zélande à maintes reprises, comment notre emplacement unique en tant que petit pays du Pacifique Sud doté d'un fort héritage autochtone aura-t-il un impact sur les discussions et l'atmosphère du Symposium?

En musique chorale, nous sommes des conteurs d'histoire avec nos chœurs, et cette réalité a été capturée par les architectes néo-zélandais au travail pour le WSCM 2020. J'ai



personnellement été ému par l'expérience des Maoris et par la façon dont les Néo-zélandais ont appris à vivre, à travailler et à agir avec empathie pour leur patrimoine.

WSCM2020 update

La prochaine date limite pour un tarif à prix réduit est le 31 décembre. Pourquoi ne pas vous offrir un cadeau de Noël stimulant pour votre carrière (et peut-être changera-t-il même votre vie)? Infos sur les inscriptions et les tarifs, [rendez-vous sur le site web](#)

Nous vous présentons... un des chœurs du WSCM2020, Voz En Punto

Le WSCM2020 a récemment publié un message sur Facebook à propos du Voz En Punto du Mexique, qui se rendra en Nouvelle-Zélande pour le symposium de 2020, et la réponse a été sans précédent. Il est clair que cette chorale populaire a un succès énorme!

Fondé en 1990 par son directeur José Galván Castañeda, Voz en Punto a une approche musicale unique qui célèbre le riche patrimoine musical du Mexique avec la voix. Leurs concerts se concentrent sur la promotion de la culture musicale mexicaine et le groupe se sent tout à fait à l'aise de se produire dans une salle de concert ou sur une place publique, chantant presque toujours a cappella. Le répertoire du chœur comprend de la musique populaire, ancienne et contemporaine. [Plus d'infos ici.](#)



Nous vous présentons... un des chœurs du WSCM2020, Carmina Slovenica

Dirigée par la directrice artistique Karmina Šilec, Carmina Slovenica de Slovénie a une approche chorégique (théâtre vocal) unique qui unit la musique aux techniques vocales fascinantes et le théâtre. Reconnue pour sa discipline vocale précise, sa présence exubérante et son imagination musicale, Carmina Slovenica explore des œuvres à la pointe de la scène musicale contemporaine. [Plus d'info ici.](#)



LE BULLETIN INTERNATIONAL CHORAL (ICB) RECHERCHE DES AUTEURS

Souhaitez-vous être publié dans une revue internationale distribuée à des milliers de membres et associés de la FIMC dans le monde entier? Envoyez-nous vos articles!



Depuis 1983, l'ICB, le magazine officiel de la FIMC, est lu par des milliers d'amoureux de la musique chorale à travers le monde. L'ICB est publié quatre fois par an (janvier, avril, juillet et octobre). C'est une occasion fabuleuse de partager vos recherches, vos études et votre expertise avec la communauté chorale internationale. Nous vous invitons à envoyer vos articles (900 à 1500 mots, rédigés soit en anglais, français, allemand, italien ou espagnol) ayant spécialement comme sujet les aspects techniques et historiques de la musique chorale.

[Soumettez vos articles ici](#). Nous nous réjouissons de vous lire!

Nous invitons également à rejoindre notre équipe de bénévoles toute personne pouvant traduire de l'anglais, du français, de l'allemand, de l'italien et de l'espagnol, en français, allemand, espagnol ou anglais.

JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL 2019 – INSCRIVEZ VOS CONCERTS

Nous sommes heureux d'annoncer que la Journée mondiale du Chant choral, une tradition chantante depuis 1990, aura lieu cette année encore le **deuxième dimanche de décembre (8 décembre 2019)**, avec la possibilité de participer à l'événement **durant tout le mois de décembre**.



La Journée mondiale du Chant choral est une manifestation chorale internationale initiée par Alberto Grau dans le but principal de promouvoir les valeurs de solidarité, de paix et de compréhension à travers la musique chorale. Depuis 1990, des millions de chanteurs du monde entier ont participé à des concerts, festivals, rassemblements, séminaires et autres événements relatifs à la musique chorale à l'occasion de cette Journée très spéciale. Cette année encore, tous les chœurs participants sont invités à [enregistrer leurs concerts](#) en complétant un court formulaire et en [téléchargeant la proclamation](#) disponible en 27 langues et annoncé en début d'événement. Toutes les manifestations seront publiées sur le site Web du projet et via les réseaux sociaux de la FIMC. Une fois que vos concerts ont eu lieu, partagez vos affiches, vos photos et vos enregistrements vidéo afin que nous puissions les promouvoir également à un niveau international.

Si vous souhaitez participer à un événement mondial avec votre chœur et partager votre amour de la musique chorale avec d'autres chœurs du monde entier, alors la Journée mondiale du Chant choral est faite pour vous! [Plus d'infos](#).

PREMIER FESTIVAL AFRICA CANTAT à NAIROBI AU KENYA, DU 22 AU 29 AOÛT 2020

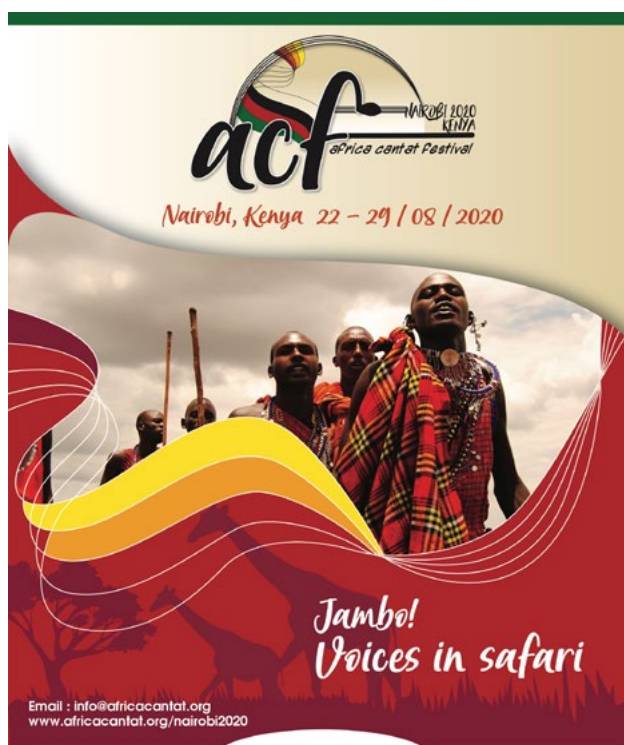
Nous sommes heureux d'annoncer le tout premier festival Africa Cantat, qui se déroulera à Nairobi, au Kenya, du 22 au 29 août 2020!

Africa Cantat est un festival d'une semaine réunissant des chœurs et des choristes du Kenya, d'autres régions d'Afrique et du monde entier. Ce festival vous offre la chance de vivre l'expérience de chanter ensemble et d'apprendre sous la direction de chefs de chœur de renommée mondiale venus des cinq continents, tout en vous plongeant dans des paysages époustouflants, reflets

de la beauté de la faune et de la flore du Kenya. Pendant le festival, vous aurez l'occasion d'assister à un ou plusieurs "Warsha" (atelier en kiswahili, la langue nationale du Kenya). Durant le „Warsha“, vous travaillerez sur un répertoire unique proposé par chacun des chefs invités. Vous aurez aussi la chance de participer à l'Open Singing ou de donner un concert si vous venez avec votre chœur.

Un programme supplémentaire dédié aux chefs de chœur leur permettra de partager et de s'inspirer de la diversité culturelle des répertoires et pratiques des cinq continents au contact des autres chœurs et chefs participants. Pour plus d'infos, [visitez notre site Web](#) ou contactez-nous directement par [courrier électronique](#).

Venez à Nairobi et profitez de la diversité de la musique chorale de différentes régions d'Afrique et du monde entier! **Jambo Kenya!**



With the support of





LE 13EME SYMPOSIUM MONDIAL DE MUSIQUE CHORALE IRA AU... QATAR!

Suite à la présentation réussie de l'Association chorale nationale du Qatar, la Fédération internationale pour la Musique chorale (FIMC) est très heureuse d'annoncer que la plus prestigieuse manifestation chorale non compétitive au monde aura lieu à Doha, au Qatar, en 2023.

Grâce à cette décision, la FIMC s'adresse à une région géographique et culturelle jusqu'à présent dissimulée sur la carte mondiale chorale et nous attendons avec impatience une exploration passionnante des trésors musicaux du Moyen-Orient et de l'Asie centrale. Le Symposium au Qatar offre à la FIMC et aux hôtes du WSCM13 la possibilité de créer de nouveaux réseaux et de renforcer les échanges et la coopération dans et au-delà de cette zone. La communauté chorale internationale, par l'intermédiaire de la FIMC, félicite l'association chorale nationale du Qatar pour sa candidature gagnante et leur souhaite plein succès dans la préparation de cet événement unique en 2023.

CHEFS DE CHŒUR SANS FRONTIÈRES: A CYCLE DE TROIS ANS VIENT DE COMMENCER AU BÉNIN

Grâce à l'initiative de Serge N'Tcha M'Po, chef de chœur et président de la Fédération *Harmonie Cantat* du Bénin récemment créée, une toute première session de Chefs de Chœurs sans Frontières a été organisée à Abomey-Calavi, dans la banlieue de Cotonou, au Bénin, du 3 au 7 septembre 2019. Cette présentation de la formation devrait déboucher sur un cycle de sessions d'une durée de trois ans, mais des ressources financières sont nécessaires pour couvrir ce cycle. Heureusement, M. N'Tcha M'Po et Thierry Thiébaud, coordinateur du projet, ont rencontré le Conseiller à la Coopération et à l'Action Culturelle de l'Ambassade de France à Cotonou et ont décidé de rédiger un accord de partenariat triennal entre l'Institut français de Cotonou et A Cœur Joie International pour les années 2020, 2021 et 2022. Il a également été décidé de mettre en place cette convention à la fin de l'année et de commencer le cycle de formation au début de 2020. Le budget ainsi dégagé ne pourra probablement pas couvrir dès la première année le coût total de cette formation. Un soutien supplémentaire pour le projet sera nécessaire. Cela permettra aux 11 participants sélectionnés pour le dernier concert de cette session d'améliorer leurs compétences et à beaucoup d'autres de bénéficier de la même opportunité au cours des trois prochaines années.

[Lisez le rapport sur la première session du CCSF au Bénin en français](#)
[Plus d'infos sur le projet Chefs de Chœur Sans Frontières dans le monde](#)

LES AUDITIONS POUR LE CHŒUR MONDIAL DES JEUNES 2020 OUVERTES

Êtes-vous ou l'un de vos choristes ...

- Âgé de 17 à 26 ans au 1er juillet 2020
- Un choriste passionné
- Avec une formation musicale de base ou semi-pro
- Prêt à rencontrer de nouveaux amis du monde entier
- Capable de parler l'anglais de niveau moyen
- A la recherche d'un challenge professionnel différent
- A la recherche d'un apprentissage dans un environnement multiculturel?

Alors vous êtes prêt pour les auditions du Chœur mondial des Jeunes 2020.

8-12th JULY 2020
DEBRECEN, HUNGARY



BÉLA BARTÓK
29th INTERNATIONAL
CHOIR COMPETITION
AND FOLKLORE FESTIVAL

The fort **WWW.BBCC.HU/EN**
of new choral music

APPLY NOW!

En **juillet et août 2020**, le Chœur mondial des Jeunes tiendra une session spéciale dans le cadre des festivités organisées à l'occasion du 250ème anniversaire de Beethoven. Rejoignant l'Orchestre National des Jeunes d'Allemagne (Bundesjugendorchester), le programme de la session 2020 sera la Symphonie n° 9 de Beethoven et une œuvre commandée à Tan Dun intitulée "Nine".

- Dates des sessions: du 30 juillet (arrivée) au 20 août 2020 (départ)
- Lieu: session de répétition à Bonn en Allemagne, suivie d'une tournée de concerts en Allemagne, aux Pays-Bas, en Autriche et en Italie.
- Premier concert: le 8 août 2020 lors du Concert de Gala Beethoven 2020 avec la première de l'œuvre de Tan Dun, "Nine"
- Equipe artistique: Tan Dun (USA) compositeur de l'œuvre commanditée dirigera également les premiers concerts de la tournée, y-compris le Concert de Gala de Bonn; Jörn Hinnerk Andresen (Allemagne) dirigera le reste des concerts de la tournée. Les solistes seront des anciens chanteurs du Chœur mondial des Jeunes.



Occasion supplémentaire pour les jeunes chanteurs

L'Association chorale européenne - Europa Cantat, l'un des patrons du Chœur mondial des Jeunes, organisera un chœur européen de la jeunesse spécial pour le concert de clôture du 250ème anniversaire de la naissance de Beethoven, le 17 décembre 2020. Le chœur interprétera également la 9ème symphonie de Beethoven avec le West-Eastern Divan Ensemble dirigé par Daniel Barenboim. En outre, ils présenteront un court programme a cappella dirigé par Simon Halsey (Royaume-Uni), qui préparera également le chœur. Les chanteurs de moins de 30 ans ayant la citoyenneté européenne ou résidant dans un pays européen peuvent s'inscrire à ce projet avec le même matériel d'audition - la date limite de candidature étant toutefois fixée au 31 octobre 2019. Pour plus d'infos, visitez www.EuropeanChoralAssociation.org —> activities.

Important Dates

- **Septembre 2019** – les auditions se feront via les recruteurs au niveau national et/ou par inscription directe pour les chanteurs de pays où il n'y a pas de recrutement national. L'information officielle sera annoncée sur le [site Web](#) du Chœur mondial des Jeunes et vis les réseaux sociaux. Rendez-vous également sur <https://www.worldyouthchoir.org/national-recruiters> pour la liste des recruteurs locaux par pays.
- **31 octobre 2019** – Date limite pour envoyer sa candidature pour le projet de l'Association chorale européenne – Europa Cantat avec Daniel Barenboim et Simon Halsey.
- **Décembre 1, 2019** – date limite d'envoi du matériel des auditions réalisées à l'attention du jury international. NOTE: il est conseillé aux recruteurs nationaux d'adapter leur date limite afin que le matériel arrive à temps.
- **Fin janvier 2020** – le jury international annoncera la liste des chanteurs sélectionnés. Visitez le [Site Web](#) pour plus de détails.

NOUVELLES DES MEMBRES FONDATEURS DE LA FIMC



ASSOCIATION CHORALE EUROPÉENNE — EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Festival Europa Cantat Junior du 5 au 13 août 2020 en Lituanie

Choeurs d'enfants et de jeunes, ne manquez pas l'occasion d'assister au festival Europa Cantat Junior à Vilnius, du 5 au 13 août 2020. Découvrez la merveilleuse capitale de la Lituanie, avec ses impressionnantes salles de concert et sa magnifique vieille ville, et passez une semaine complète à apprendre comment chanter, vous faire sentir mieux et plus 'smart'.



En plus d'avoir la chance de rencontrer d'autres passionnés de chant, nous sommes ravis de proposer des ateliers dirigés par Hirvo Surva (Estonie), Bastilio Astulez (Espagne), Elise Bradley (Canada), Elisenda Carrasco (Espagne), Christian Fris-Rosfeld (Allemagne / Danemark), Maud Hamon Loisanse (France), Karmina Silec (Slovénie), Valerija Skapiene (Lituanie) et d'autres qui seront annoncés prochainement.

Chefs de chœur, qu'y a-t-il pour vous? Que vous veniez seul ou avec votre chœur, Jan Schumacher (Allemagne) animera le 'Study Tour' international, vous offrant ainsi un aperçu complet de l'événement.

Date limite d'inscriptions: 31 janvier 2020.

Ne la manquez pas! Plus d'infos sur: <http://www.europacantatjunior.org/2020>

ASSOCIATION DES CHEFS DE CHOEUR AMÉRICAINS (ACDA)

Les inscriptions sont ouvertes!

Boychoir Symposium - Nov. 1-2, 2019 (**Nouveau lieu:** Houston, TX)

Une retraite et un symposium de deux jours pour ceux qui apprennent à chanter aux garçons! Présentant des sessions et des discussions sur des sujets allant du changement de voix masculine aux meilleures pratiques administratives en passant par le soutien de tous les garçons qui aiment chanter, ainsi que le rôle et la valeur des boychoirs dans un monde en mutation. Inscription de 50 \$; Les informations sur l'hôtel sont disponibles sur le site.



Marquez vos calendriers:

Children's Choir Conductor Retreat - Jan. 18-19, 2020

Conférences régionales d'ACDA - Mar. 2020. L'inscription des exposants à toutes les conférences s'ouvrira début septembre 2019, et l'inscription des participants commencera en octobre. L'inscription des exposants à toutes les conférences s'ouvrira début septembre 2019, et l'inscription des participants commencera en octobre.

- Central & North Central Regions - Mar. 4-7 (Milwaukee, WI)
- Eastern Region - Mar. 4-7 (Rochester, NY)
- Southwestern Region - Mar. 4-7 (Little Rock, AR)
- Western Region - Mar. 4-7 (Salt Lake City, UT)
- Northwestern Region - Mar. 10-14 (Spokane, WA)
- Southern Region - Mar. 10-14 (Mobile, AL)

2nd National Symposium on Research in Choral Singing - May 1-2 (Atlanta, GA)

Conférence nationale d'ACDA - Mar. 17-20, 2021 (Dallas, TX)

ChoralNet (ChoralNet.org), le site de la communauté mondiale d'ACDA vient d'être revisité. Le site a un nouveau look et de nouvelles fonctionnalités;

- **'Featured Performances'** est de retour! Pour soumettre une vidéo de vote chœur à l'appréciation, cliquez sur New Post >> New Video. (Un lien YouTube est désormais requis.)
- **'My Posts'** est de retour. Vous pouvez désormais retrouver vos messages facilement, mais aussi à nouveau les changer et les supprimer.
- **'Events'** a sa propre catégorie pour les annonces d'événements. Pour soumettre une annonce: New Post >> New Event. (Des informations type, telles que les dates de commencement et de fin sont requises.)
- **'Community'** contient des questions d'utilisateurs et des messages (à l'exclusion des annonces d'événements) et comprend les anciennes annonces classées/

NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

NOUVELLES DE CHORAL CANADA

Appel à candidature pour chanter dans le Choeur national des Jeunes du Canada 2020

<http://www.choralcanada.org/choeur-national-des-jeunes.html>

Appel à candidature pour apprendre à diriger le Choeur national des Jeunes du Canada 2020

<http://www.choralcanada.org/programme-dapprentissage-en-direction-chorale.html>

À VOIR ET À ENTENDRE DANS LE MONDE CHORAL EN OCTOBRE ET EN DÉCEMBRE

2-6 Oct: Cracovia Music Festival 2019, Cracow, Poland - www.mrf-musicfestivals.com

3-6 Oct: Bratislava Cantat II, Slovak Republic - www.choral-music.sk

4-6 Oct: 15th International Choir Contest Flanders, Genk, Belgium - www.ikv2019.be

7-13 Oct: International Choir Festival Corearte Barcelona 2019, Spain - www.corearte.es

9-13 Oct: 3rd Kalamata International Choir Competition and Festival, Greece -

<https://www.interkultur.com/>

10-13 October: Musica Festival Bad Hofgastein 2019, Salzburg, Austria -

www.musicultur.com

12-13 Oct: 10th Choral Singing Contest of South American Folk and Popular Music, Buenos Aires, Argentina - www.aamcant.org.ar



- 12-15 Oct: 2nd Botticelli International Choral Festival, Florence, Italy - <http://www.florencechoral.com/>
- 12-16 Oct: 13th In Canto sul Garda International Choir Competition, Riva del Garda & Arco, Italy - www.meeting-music.com
- 13-18 Oct: Singing in Rome, Italy - www.lacock.org
- 17-20 Oct: Claudio Monteverdi Choral Festival and Competition, Venice, Italy - www.venicechoralcompetition.it
- 18-20 Oct: 9th International Competition for Young Conductors, Versailles, France - www.artchoral.org
- 19-25 Oct: Sing Ireland Conductor Study Tour, City of Derry, Ireland - <https://www.singireland.ie>
- 23-27 Oct: 8th Canta al Mar International Choral Festival, Calella, Barcelona, Spain - <https://www.interkultur.com/>
- 24-27 Oct: 1st Jakarta World Choir Festival, Jakarta, Indonesia - <https://www.bandungchoral.com/jwcf2019>
- 25-28 Oct: Cantate Barcelona, Spain - www.music-contact.com
- 30 Oct-3 Nov: Dubrovnik International Choir Festival & Competition, Croatia - www.meeting-music.com
- 31 Oct-4 Nov: Dakar International Singing Festival, Côte d'Ivoire - <https://www.facebook.com/DAKARSINGING/>
- 31 Oct-3 Nov: FICA'19 International Choral festival, Aveiro, Portugal - <https://www.voznua.com/en/fica/about/>
- 7-10 Nov: ON STAGE with Interkultur in Prague, Czech Republic - <https://www.interkultur.com/>
- 11-17 Nov: International Choir Festival Corearte Brazil 2019, Caxias do Sul, Brazil - www.corearte.es
- 14-17 Nov: Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - www.music-contact.com
- 15-18 Nov: Singers in Residence - Sing Along Concert in Vienna, Austria - <https://www.interkultur.com/>
- 15-17 Nov: 15th International Warsaw Choir Festival Varsovia Cantat , Poland - www.varsoviacantat.pl
- 18-23 Nov: 1st International Festival for Female Choirs in Latin-America, Puerto Madryn, Chubut Province, Argentina - <https://www.ficfe.com>
- 19-24 Nov: International Choir Festival Corearte Medellin 2019, Colombia - www.corearte.es
- 25-30 Nov: 17th Festival Paraibano de Coros, Choral Festival of Paraíba, FEPAC 2019, João Pessoa, Brazil - <http://www.festivalparaibanodecoros.com>
- 26 Nov-1 Dec: 37th International Choral Festival of Karditsa, Greece - <http://festivalofkarditsa.blogspot.gr/>
- 28 Nov-2 Dec, 5-9 Dec, 12-16 Dec, 19-23 Dec 2019, Vienna Advent Sing, Austria - www.music-contact.com
- 28 Nov-1 Dec: Budapest International Choir Fest, Hungary - <http://www.megaartsm.com>