

[In Chinese - 中文版](#)[In English](#)[In French - en français](#)[In German - auf Deutsch](#)[In Italian - in italiano](#)[In Japanese - 日本語で](#)[In Korean - 한글](#)[In Russian - на русском](#)[In Serbian - na srpskom jeziku](#)[In Spanish - en español](#)

## NOTICIAS DE LA FIMC

## ASAMBLEA GENERAL Y ELECCIONES DE LA FIMC 2020

La **Federación Internacional de Música Coral** (IFCM) celebró su primera Asamblea General en línea el 3 de diciembre de 2020. Antes de la Asamblea General, la elección de la nueva Junta Directiva se organizó completamente en línea (del 1 al 15 de noviembre de 2020). Podemos decir con orgullo que este evento tiene un significado histórico en nuestra asociación ya que esta es la primera vez que hemos tenido la oportunidad de conectarnos virtualmente con nuestros miembros de todo el mundo.

La elección de la nueva Junta Directiva se organizó mediante un sistema de votación en línea. Se nombró un Comité Electoral para supervisar y garantizar resultados justos y democráticos. Los resultados se anunciaron durante la Asamblea General y, al día siguiente, la nueva Junta nombró a sus Vicepresidentes, Tesorero y Asesor de Gobernanza.

## La Junta Directiva 2020-2023

- Emily Kuo Vong, presidenta
- Ki Adams (Canadá), vicepresidente
- Jan Schumacher (Alemania), vicepresidente
- Yveline Damas (Gabón), Vicepresidenta
- María Guinand (Venezuela), Vicepresidenta
- Yoshihiro Egawa (Japón), Vicepresidente
- Dominique Lecheval (Francia), tesorero
- Thierry Thiebaut (Francia), representante del miembro fundador A Coeur Joie International (ACJI)
- Lynne Gackle (Estados Unidos), representante del miembro fundador de la Asociación Americana de Directores de Coro (ACDA)
- Burak Onur Erdem (Turquía), representante del Miembro Fundador European Choral Association-Europa Cantat (ECA-EC)
- Saeko Hasegawa (Japón), representante del Miembro Fundador de la Asociación Coral de Japón (JCA)
- Niels Graesholm (Dinamarca), Representante del miembro fundador Nordisk Korforum (NKK)

- John Rosser (Nueva Zelanda), miembro de la Junta
- Gábor Móczár (Hungría), miembro de la Junta
- Victoria Liedbergius (Noruega), miembro de la Junta
- Ana Patricia Carbajal (México), Consejera
- Tim Sharp (EE. UU.), Miembro cooptado de la Junta
- Roula Abou Baker (Líbano), miembro cooptado de la Junta
- Sonja Greiner (Alemania), asesora de gobernanza



### LA FIMC TIENE UN NUEVO DIRECTOR DE COMUNICACIONES Y EDITOR DIRECTIVO DE ICB

La Federación Internacional de Música Coral (IFCM) es una organización que funciona, en su mayor parte, gracias al generoso tiempo voluntario de todos sus miembros de la junta y colaboradores. La IFCM también tiene dos puestos permanentes a tiempo completo y dos puestos independientes a tiempo parcial que brindan estabilidad y apoyo esenciales para la organización.

Inicialmente en 2018 se propuso una revisión de los puestos de autónomos (Editor y Oficial de Comunicaciones del [International Choral Bulletin \[ICB\]](#)) y poco después se notificó a los empleados autónomos en ese momento. El proceso se activó por completo a principios de marzo de 2020 cuando se estableció un comité de búsqueda y se le asignó la tarea de completar la revisión. El 30 de julio de 2020 se lanzó una convocatoria abierta internacional de solicitudes en el sitio web de la FIMC. Para la fecha límite del 30 de septiembre de 2020, se recibieron diez solicitudes para el puesto de Oficial de Comunicaciones y seis para el puesto de Editor de ICB.

Con base en este proceso y entendiendo que su mandato era seleccionar a los candidatos que mejor se ajustaran a las metas y necesidades de la organización, el comité de búsqueda hizo una recomendación para cada puesto a la Junta Directiva. Después de una votación de la Junta Directiva, nos complace anunciar la selección de [João Silva](#) como nuevo Oficial de Comunicaciones e [Isabelle Métrope](#) como nueva Editora de ICB. Les damos la bienvenida a nuestro equipo de colegas internacionales y esperamos tener una colaboración fructífera y exitosa con ellos.

Nos gustaría expresar nuestro más profundo agradecimiento a nuestro editor saliente del ICB, **Andrea Angelini**, y al oficial de comunicación, **Sámuel Kőszegi**. Bajo el liderazgo de Andrea, el ICB se reestructuró con éxito de varias maneras. Su formato impreso y diseño

general se revitalizaron, y sus artículos se nutrieron constantemente con contenido nuevo de todo el mundo. Andrea también estuvo a cargo de dirigir el Concurso de Composición Coral, un proyecto de la FIMC que atrajo rápidamente la atención internacional. Bajo el liderazgo de Samuel, la presencia en línea y el perfil de las redes sociales de la FIMC crecieron enormemente, y la huella global del Día Coral Mundial se hizo mucho más sólida. Por estas y muchas otras contribuciones, queremos ofrecer nuestro más profundo y más sincero reconocimiento a Andrea y Samuel, y deseamos que sigan siendo amigos íntimos de esta organización.



#### Sponsoring



One of the world's most prestigious  
competitions for young choral conductors.  
Apply at [ericericonaward.se/en](http://ericericonaward.se/en)

ERIC  
ERICSON  
AWARD

21 – 24 OCT 2021

BERWALDHALLEN  
sverigesradio

#### NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA IFCM

##### ASOCIACIÓN AMERICANA DE DIRECTORES CORALES (ACDA)

¡La inscripción anticipada finaliza el 27 de enero de 2021!

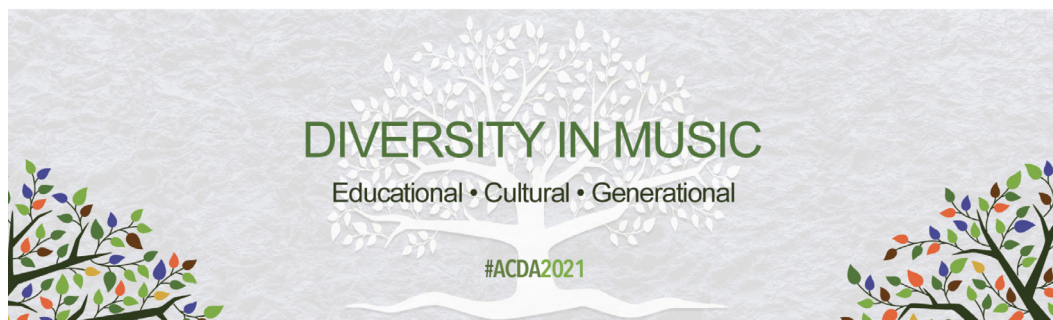
**Conferencia Nacional Virtual ACDA - «Diversidad en la Música»** - 18-20 de marzo de 2021. No te pierdas los mejores precios: los costos de inscripción aumentarán el 28 de enero de 2021. La conferencia se perfila como nuestra conferencia más accesible hasta ahora, con contenido disponible a todos los inscriptos que lo soliciten después del evento!

- Los coros de interpretación incluyen el St. John Church Music Ministry, BBC Singers, Formosa Singers, Coro Entrevoces, King's Singers y muchos más.
- Las sesiones de interés incluyen una amplia gama de temas, desde la diversificación



del repertorio hasta la reconstrucción y reinención de coros en un mundo posterior a COVID y la pedagogía vocal.

Para obtener más información, visite <https://acda.org/conferences/>



**Recursos para profesionales corales durante la pandemia.** ACDA ha creado una página de información, ideas y herramientas especialmente para directores de coro y educadores. La mayoría son gratuitas y la página se actualiza periódicamente.

- Mantente al día con las últimas investigaciones sobre emisiones de aerosoles y las prácticas corales y de canto más seguras.

## ASOCIACIÓN CORAL EUROPEA - EUROPA CANTAT (ECA-EC)



## NOTICIAS DE CŒUR JOIE INTERNATIONAL

**CHORALP, 10<sup>mo</sup> Encuentro coral internacional**

**Briançon, Francia, 24-31 de julio de 2021**

Abierto a todos los cantantes mayores de 18 años (participantes individuales) o mayores de 15 años para aquellos en coros establecidos, esta es una semana única de encuentro con cantantes y coros en torno a dos talleres excepcionales:

- *King David* (Arthur Honegger, 1921) para solistas, coro mixto y orquesta dirigida por Valérie Fayet (Francia)

- **Vísperas** (Sergei Rachmaninov, 1915) - extractos realizados por Marie-Claude Remy (Bélgica)

Los coros participantes tendrán la oportunidad de interpretar su propio repertorio en uno o dos conciertos nocturnos.

Hay alojamientos opcionales en residencias cómodas disponibles cerca de los lugares de ensayo.

Véase el [sitio web](#) para más detalles.

## NOTICIAS DE MIEMBROS DE LA IFCM

### NOTICIAS DEL FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL DE CORCHO

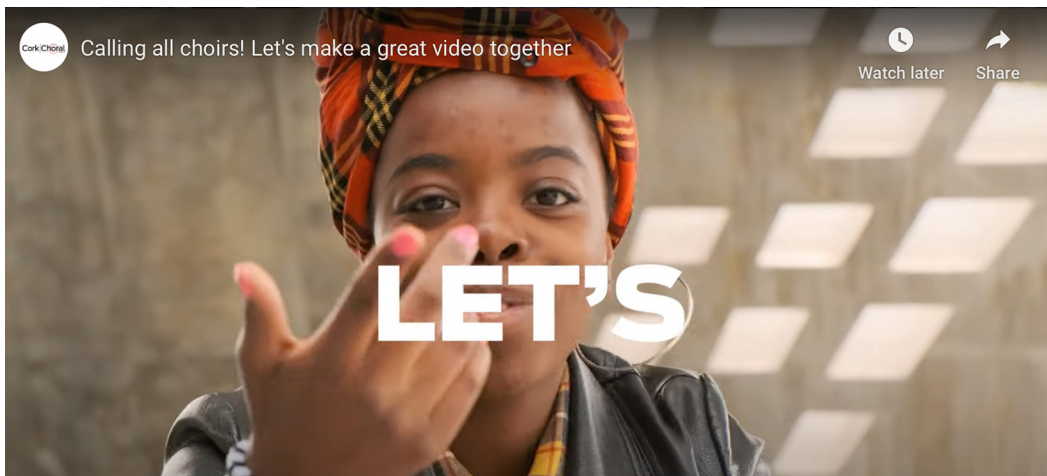
#### **¡Llamando a todos los coros! Hagamos un gran video juntos**

¡Únete a nosotros con tu coro en la realización del video de lanzamiento del **Festival Coral Internacional de Cork 2021!**

¿Estás buscando hacer algo diferente y divertido con tus compañeros del coro? Gracias a la colaboración con la galardonada banda vocal irlandesa Ardú y el talentoso equipo de CADA Performing Arts, el Festival Coral Internacional de Cork está reuniendo a coros de todo el mundo en un video musical DE múltiples fuentes, emocionante y único en su tipo!

La participación en el video es simple y gratuita, y es posible participar incluso si tu coro no puede reunirse en persona. Sobre todo, ¡queremos que te diviertas con nosotros!

Si estás interesado en participar, completa este [formulario](#) antes del 15 de enero de 2021.



#### **2021 Se lanza el Concurso de Composición Seán Ó Riada**

Concurso de composición para compositores nacidos o residentes en Irlanda.

**Fecha límite de solicitud:** 29 de enero de 2021.

#### **NUEVO - Concurso internacional de videos a cappella**

El Festival Coral Internacional de Cork se complace en anunciar la expansión de nuestro programa de competencia internacional. ¡Por primera vez, este año estamos lanzando un nuevo **Concurso Internacional de Video A Cappella** en el que coros de todo el mundo pueden participar sin necesidad de viajar al extranjero!

La participación en el concurso implica la aceptación de todas las normas y reglamentos incluidos en el **Programa Internacional 2021**.

**Fecha límite de solicitud:** 28 de febrero de 2021.



## **20° EUROTREFF 2021, Wolfenbüttel, Alemania, 8-12 de septiembre de 2021**

**Plazo de solicitud ampliado hasta el 15 de enero de 2021.**

Conciertos y talleres para coros infantiles, coros de niñas y coros juveniles mixtos. Talleres para coros infantiles con József Nemes (Hungría), Christiane Fischer (Austria) y Basilio Astulez (España); talleres para coros juveniles mixtos con Tristan Meister (Alemania) y Merzi Rajala (Finlandia); y talleres para coros de niñas con Carlo Pavese (Italia) y Helle Høyer Vedel (Dinamarca).

Para obtener información, consulta [Arbeitskreis Musik in der Jugend AMJ](#) o ponte en contacto con [info@amj-musik.de](mailto:info@amj-musik.de).

## **QUE PASA EN ENERO Y FEBRERO DE 2021 EN NUESTRO MUNDO CORAL**

Te invitamos a visitar el [Calendario de Actividades Corales](#) publicado por la Asociación Coral Europea - Europa Cantat y la Red [ChoralNet](#) de la Asociación Americana de Directores Coral ACDA para conocer los eventos corales previstos para los próximos meses.