

[In Chinese - 中文版](#)[In English](#)[In French - en français](#)[In German - auf Deutsch](#)[In Italian - in italiano](#)[In Japanese - 日本語で](#)[In Korean - 한글](#)[In Russian - на русском](#)[In Serbian - na srpskom jeziku](#)[In Spanish - en español](#)

НОВОСТИ IFCM

ВСЕМИРНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ХОРОВОЙ МУЗЫКЕ, ДОХА, КАТАР

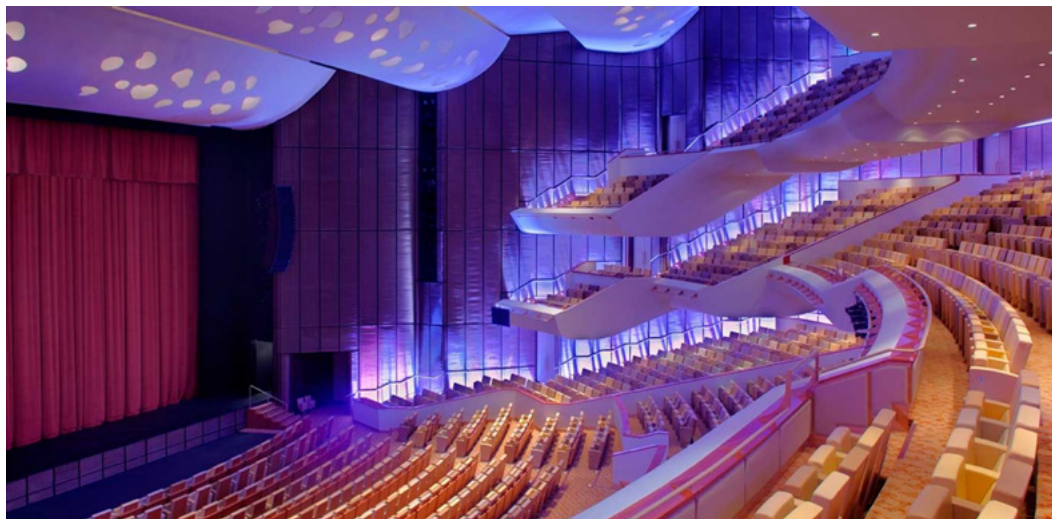
30 декабря 2023 – 5 января 2024

WSCM 2023/24 Приглашает хоры и докладчиков в этом месяце!

По мере того, как мы возвращаемся к привычному ритму жизни после пандемии, хоровому миру нужно что-то, чего можно с нетерпением ждать. Событие, которое соберет наше международное сообщество; поднимет настроение, зарядит энергией и вдохновит певцов по всему миру - массовое празднование хорового искусства. Всемирный симпозиум по хоровой музыке в Катаре, который пройдет с 30 декабря 2023 года по 5 января 2024 года, готовит именно то, чего мы все жаждем:

- Выступления 24 лучших хоров мира
- 40 экспертов, которые выступят с различными докладами, связанными с хоровым пением.
- Три гала-концерта самых ярких хоровых исполнителей.
- Мастер-классы под руководством известных хоровых дирижеров.
- Публичные чтения самых интересных последних публикаций в области хоровой музыки
- Премьеры новых хоровых произведений
- Музыкальный фестиваль Фриндж, который предлагает всем хорам возможность выйти на сцену
- Возможность получения международного диплома выпускника университета
- Выставка, на которой представлены все последние публикации; технологии, связанные с музыкой; хоровое оборудование; хоровые организации, предстоящие фестивали и мероприятия; и многое другое.
- Организованные экскурсии в красивые пустыни и пляжи Катара
- Стипендии и возможности финансирования для оказания помощи участникам и хорам, нуждающимся в финансовых субсидиях

Все это и многое другое будет представлено на Всемирном симпозиуме по хоровой музыке в 2023/24 году в Катаре, и первым шагом станет приглашение хоров и докладчиков.



Qatar National Theatre

В июне этого года следите за всеми подробностями! С Катаром, принимающим WSCM 2023/24, участники и гости получают уникальный хоровой опыт. Станьте частью этого исторического события в качестве хора, докладчика, студента или участника. Подробная информация будет опубликована на веб-сайте WSCM 2023/24 по адресу: www.wscm2023.com. Мы с нетерпением ждем возможности приветствовать вас в Катаре!

КОНКУРС ХОРОВЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ IFCM 2022

С 2010 года Международная федерация хоровой музыки организовала четыре международных конкурса хоровых произведений. Целью этих конкурсов является содействие созданию и распространению нового хорового репертуара.

IFCM объявляет свой **Пятый Международный конкурс хоровых произведений** для продвижения новых произведений в хоровой музыке и поощрения инновационного подхода к написанию хоровой музыки, которое соответствует потребностям хора 21-го века. Мы ищем произведения, которые сочетают в себе оригинальность и креативность в контексте современных глобальных тем.

Положение

Регистрация до **15 января 2022 года**.



ВСТРЕЧА МОЛОДЁЖНОГО ХОРА СТРАН ШАНХАЙСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОДРУЖЕСТВА (SCOCYC)

18 мая 2021 года участники **Молодёжного хора стран Шанхайской организации содружества** 2019 собрались онлайн, чтобы поговорить об уникальном положении современного хорового сообщества. Хористы, музыканты, дирижёры – все они присоединились к онлайн-встрече из 16 разных часовых зон. Вместе с ними на встрече присутствовали Эмили Куо (Президент IFCM), Габор Моцар (глава оркомитета SCOCYC), Кай Адамс (художественный руководитель SCOCYC) и Ю Хан Тан (менеджер съезда-2019). Приглашённый гость, посол Ванг Кайвен (до недавних пор – помощник генерального секретаря Шанхайской организации содружества, ныне – помощник генерального секретаря Евразийского экономического форума), произнёс речь о значимости проекта. Молодёжный хор стран Шанхайской организации содружества в 2019 собрал хористов из 16 из 18 стран содружества, состоялся культурный

диалог, молодёжь вместе репетировали и выступили как единый хор. В 2019 году были представлены следующие страны: Афганистан, Армения, Беларусь, Камбоджа, Китай, Индия, Иран, Казахстан, Кыргызстан, Монголия, Непал, Пакистан, Россия, Шри-Ланка, Турция и Узбекистан.

Дирижёры Андре де Квадрос (Индия/США) и Мария Гундорина (Россия/Швеция) руководили обсуждением и призывали коснуться двух вопросов:

- Как Молодёжный хор SCOC повлиял на ваше видение музыки и мира?

- Какие музыкальные моменты съезда-2019 стали для вас самыми значимыми?

Мнения участников будут включены в рекламное видео Молодёжного хора SCOC.

Встреча завершилась совместным просмотром видеозаписи «Время, которое стоит помнить» (A Time To Remember). Фотографии с прошлых съездов были показаны под музыку игры музыканта Хана Му Рена на монгольском национальном инструменте моринхур. Все участники вдохновились мыслью, что однажды они встретятся вновь, чтобы спеть вместе и поделиться с миром своим доверием друг к другу, окрепшей с годами дружбой и уважением.



ХОРОВЫЕ ОБЗОРЫ ICB

Вы нашли увлекательную книгу о хоровой музыке? CD диск? Увлекательный плейлист или потрясающее хоровое видео? Расскажите нам об этом! Свяжитесь с [редактором](#) ICB.

НОВОСТИ ЧЛЕНОВ-ОСНОВАТЕЛЕЙ IFCM

ЕВРОПЕЙСКАЯ ХОРОВАЯ АССОЦИАЦИЯ «ЕВРОПА КАНТАТ» (ЕСА-ЕС)

Изменения в программе фестиваля [ЕВРОПА КАНТАТ 2021](#)

Оффлайн в Любляне или онлайн

В то время как условия пандемии продолжают формировать нашу жизнь, [программа](#) фестиваля немного изменилась. После нескольких месяцев напряженной работы мы

вынуждены внести изменения в нашу программу из-за различных факторов риска. К сожалению, основную часть нашего фестиваля, мастер-классы на 4 дня, 6 дней и 8 дней, а также ознакомительный тур придется полностью отменить. Словенские власти не хотят увеличивать риск массовых заболеваний, собирая так много людей из разных стран в одном месте и позволяя им петь вместе большими группами в течение нескольких дней.

НО НЕ ВОЛНУЙТЕСЬ! МЫ НЕ СДАДИМСЯ – НИ ЗА ЧТО!

Мы сможем реализовать другие проекты фестиваля В ЛЮБЛЯНЕ или ОНЛАЙН.

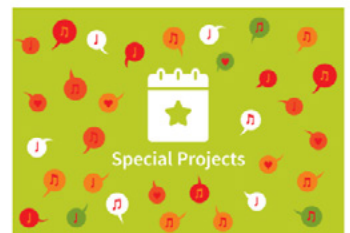
Вот несколько пунктов программы:

- **Концерты** приглашенных хоров и серия концертов «[Слушай Словению](#)»
- «День хоров»
- **Программа PULSE**, включая читательские сессии издателей и образовательные предложения некоторых хоровых организаций (VoxBazaar), ОНЛАЙН
- «Виртуальное кафе», предлагающее всем зарегистрированным участникам и всем, кто связан с Europa Cantat 2021, онлайн-платформу для встречи со старыми и новыми друзьями, знакомства с дирижерами, организации онлайн встреч и многого другого; кроме того, это социальная платформа для нашей большой семьи Europa Cantat.
- Онлайн-телепрограмма с интервью, видео из Любляны, дополнительная информация, взгляд за кулисы, впечатления от живых концертов... И МНОГОЕ ДРУГОЕ!

Несмотря на перемены, вас по-прежнему приглашают в Люблян, Зеленую столицу Европы. Воспользуйтесь возможностью исследовать прекрасную Словению от Альп до Адриатического моря, и насладитесь великолепной музыкой на одном из вечерних концертов Europa Cantat.

Оставайтесь на связи для получения дополнительных [обновлений программы](#).

[#singwithlove](#)



Продвижение через сторителлинг | Онлайн мастер-класс

11 июня 2021, 15:00-18:00 CEST

Один из мастер-классов ECA-EC по развитию потенциала, разработанных для сотрудников культурных организаций. Этот мастер-класс будет посвящен изучению того, как организации могут использовать сторителлинг в качестве мощного инструмента для поддержки своего продвижения. Все певцы хотят, чтобы их голоса были услышаны. Однако не менее важно, чтобы певцы были сильным голосом для сектора, рассказывая о том, как искусство (в частности, хоровое пение) обладает потенциалом для преобразования жизни отдельных людей и общин, способствуя благосостоянию, сплоченности общества и экономическому процветанию. Руководить участниками будет замечательная Джули Уорд.

Регистрация по [ссылке](#).

АМЕРИКАНСКАЯ АССОЦИАЦИЯ ХОРОВЫХ ДИРИЖЁРОВ (АСДА)

Виртуальная конференция ACDA [Разнообразие в музыке](#) прошла успешно. Мы всё ещё даём возможность желающим присоединиться к Ассоциации и зарегистрироваться на эту уже прошедшую конференцию, чтобы получить доступ ко всем материалам и записям. Сделать это можно до конца декабря 2021 года.

Расписание [региональных конференций](#) ACDA 2022:

- Восточный регион (Бостон, Массачусетс), 9-12 февраля 2022
- Средний запад (Чикаго, Иллинойс), 16-19 февраля 2022
- Южный регион (Роли, Северная Калифорния), 23-26 февраля 2022
- Юго-западный регион (Литтл Рок, Арканзас), 28 февраля 28 – 3 марта 2022
- Западный регион (Лонг Бич, Калифорния), 2-5 марта 2022
- Северо-западный регион (Спокейн, Вашингтон), 9-12 марта 2022



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ ХОРОВОГО МИРА НА ИЮНЬ И ИЮЛЬ 2021

30 июня-11 июля: «Фестиваль голосов», Хобарт, Тасмания, Австралия — <https://festivalofvoices.com/>

5-11 июля: 56-й Международный хоровой фестиваль в Барселоне пройдет онлайн! Испания — www.fcec.cat

5-11 июля: 38-й Международный хоровой фестиваль в Превезе, 27-й Международный конкурс духовной музыки, Превеза, Греция — <http://www.armoniachoir.gr/festival/index.php>

6-11 июля: Международный хоровой фестиваль и конкурс в Чанаккале, Чанаккале, Турция — <http://www.canakkalekorofestivali.com/>

7-10 июля: Международный молодежный музыкальный фестиваль Slovakia Folk, Братислава, Словакия — www.choral-music.sk

8-12 Июля: Пражский фестиваль Musica Orbis пройдет онлайн, Чехия — <https://www.musicaorbis.com/>

11-16 июля: Эдинбургская летняя школа старинной музыки, Великобритания — www.lacock.org

16-25 июля: Фестиваль Кантат Европы 2021, очно в Любляне или онлайн, Словения — <https://europacantat.jskd.si/>

ИЮНЬ 2021



IFCMeNEWS

*Волонтеры соединяют
наш хоровой мир*

21-25 июля: 12-й Международный фестиваль хоров и оркестров, Тоскана, Италия — www.mrf-musicfestivals.com

26-29 июля: Международный молодежный музыкальный фестиваль II и Братиславская кантата I, Братислава, Словакия — www.choral-music.sk

29 июля-1 августа: 1-й Летний фестиваль классической музыки, Вена, Австрия — <http://www.concerts-austria.com/summer-festival-vienna>

Приглашаем вас ознакомиться с [Календарём событий хорового мира](#), опубликованным Европейской хоровой ассоциацией «Европа Кантат», и календарём [ChoralNet](#) Американской ассоциации хоровых дирижёров, чтобы быть в курсе всех запланированных на ближайшие месяцы хоровых событий!

Перевод на русский язык подготовлен Еленой Ещенко, Юлией Разживиной, Викторией Ивановой, Татьяной Фетисовой и Анной Бобриковой. [Присоединиться к команде переводчиков хоровых материалов на русский язык.](#)