



## IFCMからのお知らせ

### 会員みなさんに重要なお知らせ

2022年IFCM総会が9月4日、ポルトガルの首都リスボンで開かれます。IFCMより会員みなさんに、IFCM総会のご案内を送らせていただきました。開催日は本年9月4日、会場は、ポルトガル・リスボン(1200-623)、ブエノスアイレス通り39番地、モンテ・レアル伯爵邸のIFCM本部です。わたしたちは、多くの会員みなさんとふたたび直接お目にかかれることを願っています。ご出席の確認のため、7月15日までに、こちらのオンライン・フォームにご記入くださいますよう、よろしくお願い申し上げます。[online form](#)

定款の変更、および、その他の重要事項についてのオンライン投票——会員みなさんの投票は重要です！

総会への出席・欠席にかかわらず、定款の変更、および、その他の重要事項について投票を希望される会員みなさんは、オンライン投票のお申し込みのため、2022年7月15日までにこちらのフォームにご記入ください。[register for online voting by completing this form](#)

この投票はオンラインのみで行われ、結果は総会にて発表されます。投票のお申し込みには、2022年IFCM会員の資格が必要となります。会員資格をまだお持ちでない方は、こちらでご登録ください。[Register here](#) — 問い合わせ先：[office@ifcm.net](mailto:office@ifcm.net)





## 2022年世界合唱博覧会

2022年9月3日～7日、ポルトガル・リスボン

世界合唱博覧会以外、この価格で参加できる同種のすばらしいイベントがいったいどこにあるでしょう？

- ・合唱団(15名以上): **350ユーロ**/団
- ・ヴォーカル・アンサンブル(2～15名): **250ユーロ**/グループ
- ・ポルトガルの合唱団およびヴォーカル・アンサンブルは参加費無料では、参加合唱団がこの価格で享受できるものは？
- ・博覧会が主催する30分の演奏会、1～2公演への出演(演奏曲目自由)。ほか、各合唱団が市内またはこの地方で自身で主催する演奏会。
- ・他の参加合唱団・招待合唱団とともに参加するワークショップ。出会い、交流し、歌い、リスボン最高の会場で演奏するチャンス。
- ・リスボンとその周辺の町は、低価格で宿泊するのにとてもよいところです。また、ポルトガルでは、さほどお金をかけずによい食事ができます！

合唱団に所属していないけれども、一緒に歌いたい、ワークショップに参加したり、EXchange!の講演を聴きに行ったりしたいという場合は？

参加費は下記のとおりです。

- ・国外からの個人参加者: **150ユーロ**
- ・国外からの学生の参加者: **100ユーロ**
- ・ポルトガル国内の個人参加者: **75ユーロ**
- ・ポルトガル国内の学生の参加者: **50ユーロ**

もう迷うことはありません。いますぐこちらからお申し込みを！

[Register now](#)



## 世界合唱博覧会——合唱指揮者および合唱歌手のための国際マスタークラス

2022年9月3日～7日、リスボン

客員講師: フリーダー・ベルニウス、シュトゥットガルト室内合唱団(ドイツ)

楽曲解釈に重点を置くこのマスタークラスは、世界中の参加希望者に開かれています。対象は、経験を積んだ合唱指揮者や合唱歌手のみなさんです。

指揮者および合唱歌手の能動的参加のお申し込みはすでに締め切りとなりましたが、聴講(参加費100ユーロ)のお申し込みは8月1日まで受け付けています。

マスタークラスの曲目





- ・ ヨーゼフ・G・ラインベルガー作曲 カントゥス・ミサ(カールス社)
  - ・ アルノルト・シェーンベルク作曲 地上の平和(ショット社)
  - ・ クシシュトフ・ペンデレツキ作曲 アニウス・デイ(ショット社)
- 詳しくはこちらをごらんください。[HERE](#)

### WEC EXchange!

世界合唱博覧会の一部であるEXchange! の50あまりの全講演をこちらでご確認ください。[presentations](#) 各講演の概要と講師の経歴もごらんになれます。

スケジュール表([schedule of presentations](#))も完成していますので、ご自身用に、講演、ワークショップ、マスタークラス、演奏会の日程を組んでみてください。ぜひこのイベントに参加して、感性と精神と心を豊かにしましょう。



### 世界合唱博覧会——YOUNG(青少年国際文化マネージメント・プログラム)

ポルトガルの首都リスボンで開催される2022年世界合唱博覧会の一環として、IFCMは合唱界の若いマネージャーのためのプログラム、“YOUNG—青少年国際文化マネージメント・プログラム”を立ち上げました。このプログラムは、世界中から選ばれた10名の若者に、博覧会の組織チームと緊密に働くことで、国際文化活動に関する知識とスキルを高めてもらうことを目的としています。これら10名のYOUNGsはリスボンに行き、国際フェスティバルの開催には何が必要であるかを現場で学ぶことになっています。

2022年9月にこの若者たちと直接会うのが楽しみです!



2022年6月9日、YOUNGs2022はオンラインで初の会合を持ちまし



た。この初回ミーティングは、YOUNGsのお互い同士やIFCMのスタッフとの顔合わせの場として設けられたものです。彼らはIFCMのオフィス・マネージャー、事務局長、ICM編集長、コミュニケーション・マネージャーのほか、エミリー・クオ・フォン会長と会う機会を得、会長はその場で、世界合唱博覧会への今後の彼らの貢献に対して温かな感謝の言葉を述べました。このミーティングの目的は、YOUNGsにIFCMのさまざまなプロジェクトを知ってもらうこと、連合の全般的な目標や使命を示すこと、そして、来るプログラムについてより詳しい情報を提供することでした。

世界合唱博覧会のフェイスブックやウェブサイト  
のフォローも、どうかお忘れなく！

**WCE Facebook**、<https://www.worldchoralexpo.org/>

## 2022年世界合唱の日スペシャル 平和のために歌おう、世界の合唱団

ただいま、2022～2023年世界合唱の日の公式テーマ曲、“On the Road of Life”を配信していますので、こちらでご視聴ください。[listen](#)  
クリス・アトリー作曲のこの曲は、第5回IFCM国際合唱作曲コンクールの受賞作です。配信中のバージョンは、アレクサンダー・レストランジェとジョアンナ・フォーブス・レストランジェに編曲をお願いし、演奏していただきました。“平和のために歌おう、世界の合唱団”への参加をご希望の合唱団は、この曲の楽譜と伴奏と練習用音源をダウンロードしてください。[here](#)

この特別版の世界合唱の日は、すでに始まっており、2022年12月まで続きます。ぜひ参加して、協調、平和、相互理解の価値を守り、讃えましょう！

## 合唱音楽の未来を創る IFCMメンバーシップ・キャンペーン2022

わたしたちのメンバーシップ・キャンペーン“**合唱音楽の未来を創る**”は、着実に広がりを見せています。すでに多くの若い新会員が2022～2023年の会員証を受け取っており、まもなくIFCMのオンライン・アクティビティーに携わることになっています。

キャンペーンの先駆けとなってくださった初期の支援者の方々に、心よりお礼を申し上げます。ここで終わらせはしますまい。みなさんも、IFCM40周年の記念ギフトを贈ることにより、合唱音楽の未来に貢献することができます。どうか、新たな若い会員を何人かご支援くださいますように！

こちらのフォームにご記入をお願いします。[here](#)

## 参加しましょう！

若い指揮者、歌手、作曲家、マネージャー、団体運営者、合唱愛好家のみなさん、世界的な合唱協会の一員となってみませんか？

国際合唱連合(IFCM)は、その道がひらけるよう、新会員支援運動を行っ



ています。35歳以下の合唱音楽家という条件に該当する方は、2年間のIFCM会員資格の無償供与に応募することができます。迷うことはありません。こちらのフォームにご記入ください。[form](#) 世界中の何百人もの若い合唱マニアとともに、IFCMのプロフェッショナル・コミュニティの一員となりましょう。

## IFCM創設メンバーからのお知らせ



### 全日本合唱連盟に新理事長が誕生しました

全日本合唱連盟(JCA—[Japan Choral Association](#))よりご報告申し上げます。5月22日の当連盟の総会において、8年間、理事長を務めた前任の岸信介に代わり、前副理事長であり、IFCMの理事でもある長谷川冴子が、新理事長に指名され、正式に就任いたしました。JCAは、1982年以来その創設メンバーとして、IFCMと常に緊密に活動してまいりました。この機会に、IFCMのたゆみなきご支援に感謝の意を表します。JCAは新理事長の指導のもと、今後も引き続きIFCMと力を合わせ、働いていく所存です。

IFCMより、長谷川冴子氏に理事就任のお祝いを申し上げますとともに、今後のご活躍をお祈りいたします！

### 全米合唱指揮者協会(ACDA)

#### 合唱研究国際ジャーナル、求人のお知らせ

ACDAの合唱研究誌、“合唱研究国際ジャーナル”は、編集委員、および、共同編集者／編集者を募集中です。





自薦、他薦は問いません。詳細はこちらでごらんください  
(ページの最後までスクロールするようお願いいたします)

。 <https://acda.org/about-us/leadership-opportunities>

2023年ACDA全国大会——“帰属する場所”

2023年2月22日～25日、オハイオ州シンシナティ

ACDA全国大会に出席したことはありますか？ ぜひこちらにお便りをください。 [sflansburg@acda.org](mailto:sflansburg@acda.org) 出席なさった動機、役に立ったこと、重要だと感じたこと、2023年全国大会への出席を希望するかどうかなど、お聞かせいただければ幸いです。

## ヨーロッパ合唱連盟 (ECA-EC)

### リーディング・ヴォイセス (2022年7月27日～31日)

2022年リーディング・ヴォイセス、最後のパスパルトゥー

2022年7月27日～31日、オランダ・ユトレヒト

リーディング・ヴォイセス ([Leading Voices](#)) 間近に迫る！ 7月末、リーディング・ヴォイセス——“ヨーロッパの声楽および合唱のリーダーたちの日”が、ユトレヒトで開催されます！ そして喜ばしいのは、この生まれたばかりの合唱イベントのフリー入場券、パスパルトゥー (passe-partout) がまだ少し残っているということです！ パスパルトゥーは、100余りのセッションすべて、複数の主要な演奏会、および、オープニング・ショー、クロージング・ショーの入場券となっています！ ぜひこちら ([here](#)) で券を入手し、今夏、ユトレヒトでヨーロッパの仲間たちに加わりましょう！



Photo credit: Gerrit Schreurs

## ユーロクワイアがスイス・ツアーを行います！

2022年7月7日～18日

ヨーロッパ合唱連盟の国際合唱プロジェクト、ユーロクワイア合唱団は、毎年異なる国で実現されています。今年の夏は、スイスの番です！

バーン州の山地の町レンクにおける一週間の集中練習の後、ヨーロッパ各地の選抜された若い歌手から成るこの合唱団は、7月15日金曜日、バーゼルのペーター教会を皮切りに、スイス・ツアーを開始します。彼



らはここで現地の女声アンサンブル、レ・ヴワの歓迎を受けることになっています。7月16日土曜日には、Eventhalle Flimsの映画祭で公演を行います。主催は、現地の青少年合唱団、コンソヌス・ヴォカールアンサンブルです。ツアーは、7月17日日曜日、ライノウ・コンサートの一部としてライノウ・クロースター教会で催されるヴォーカルアンサンブル・チューリヒ・ヴェストとのジョイント演奏会をもって完了します。ユーロクワイアの演奏会では、マルタン、プーランク、メンデルスゾーンの作品のほか、委嘱作品“*How dare you!*”（グレタ・トゥーンベリによる有名なスピーチにちなんだ曲名）の世界初演も目玉となっています。

### チケットの申し込み、その他の情報

ユーロクワイアの旅をぜひこちらでフォローしてください。[Facebook](#)  
[Instagram](#)



Photo Credit: Ahti Viluksela, from EuroChoir 2018 session

## IFCM会員からのお知らせ

### フェイハ・クワイアが、レバノン初の国立合唱団となります

レバノン文化省は先ごろ、フェイハ・クワイアをレバノン国立合唱団に指定しました。文化省はフェイハ・クワイアを祝して、こう述べています——「フェイハ合唱団は、多様性を反映し、狂信を拒絶し、穏当な洗練されたかたちで国家の精神を広めます」



フェイハ・クワイアとその指揮者Barkev Taslakianに、お祝いを申し上げます！



Fayha Choir, Cond. Barkev Taslakian

## レバノン平和合唱団

KFW開発銀行経由でドイツが支援する国連開発計画(UNDP)との共同事業である、フェイハ・クワイアの新プロジェクトが、レバノンの4つの地域(北部、南部、ベカ、山岳レバノン)から120名余りの若者を集結させました。この国立合唱団は、さまざまな背景、宗教、宗派、世代、村落の人々のために共通のプラットフォームを作ることをめざしています。

レバノン平和合唱団は、コミュニティ間またはコミュニティ内の取り組みのモデルであり、平和の使者として地域の問題解決に役立てるようそのメンバーの能力と意欲を高めることで、市民としてのありかたの模範例を示します。これは、地域の紛争を変容させうるプロジェクトであり、緊張と対立に対するよりよい答えを生み出すことに貢献し、最終的にはレバノン社会の結束の促進にも貢献することでしょう。

この取り組みは、レバノンおよびアラブ諸国で集団歌唱を盛んにするためのフェイハ合唱団のプランのひとつでもあります。こちらの動画で、団員たちの初顔合わせとなった、Barkev Taslakianの指揮による合同練習の様をごらんください。[video](#)

## コーラル・カナダ／カナダ・コーラル

コーラル・カナダ／カナダ・コーラルより、包括的なデジタル版アーカイブ、カナダ青少年合唱団録音アーカイブ([Recording Archive of](#)





**the National Youth Choir of Canada**(1986～2022))の公開をお知らせいたします。カナダの合唱作曲家の豊かな遺産を探究したい人にとって、これはすばらしい情報源です。みなさんは今、カナダの青少年が歌った数々の合唱曲(カナダ人作曲家と他国の作曲家の両方の作品)を聴くことができます。この名品は、これらの曲の演奏のためにカナダ全土から集まった何百人もの歌手と多くの芸術スタッフや音楽家によって作りあげられたものです。ぜひお楽しみいただきますように。次回のプログラムには、カナダ人作家の作品が少なくとも1作入ります！



### マヤ・シャヴィト——演奏会と追悼式

2022年7月5日は、マヤ・シャヴィトの一周忌に当たります。2022年6月26日には、エフロニ合唱団とその旧団員のアンサンブル・グループが、彼女の思い出に捧げる演奏会を開き、その模様はこちらの **Facebook page** で生配信されました。マヤの娘たち、ヴェレドとインバルは、7月8日に墓地で行われる追悼式(**Memorial Service**)へのZOOMによる参加を呼びかけています。ヴェレドとインバルは現在、母親に捧げるウェブサイトの作成に取り組んでおり、マヤの写真や動画、彼女の書いた文章や彼女について書かれた文章をさがしています。そういったものをお持ちの方は、関連情報も併せ、ぜひこちらの宛先([here](#))にお送りください。

### IFCM合唱団部門の新会員

#### マドリード青少年合唱団



ファン・パブロ・デ・ファンが指揮するマドリード青少年合唱団(**Coro de Jovenes de Madrid**)は、70名余りの若い団員で構成されています。彼らは数々の賞を受賞し、非常に高い評価を得て、国内外で徐々に名声を確立してきました。

Eメール: [asociacion@corojovenesmadrid.com](mailto:asociacion@corojovenesmadrid.com)

ヨーロッパ合唱連盟(ECA-EC)発行の合唱イベントカレンダー(**Calendar of Choral Activities**)、および、全米合唱指揮者協会(ACDA)のネットワーク、コーラルネット(**ChoralNet**)で、来月以降の合唱イベントをご確認ください。