



NOUVELLES DE LA FIMC

SYMPOSIUM MONDIAL SUR LA MUSIQUE CHORALE A ISTANBUL (25-30 avril 2023)

Les participants et les groupes ne doivent plus attendre trop longtemps avant de pouvoir s'inscrire au WSCM2023 à Istanbul ! Gardez un œil sur www.wscmistanbul2023.com car la liste des chœurs, ensembles vocaux et présentateurs invités sera publiée début octobre.

Suite à l'annonce qu'elle accueillera ce fantastique symposium, l'[Association chorale culturelle](#) turque s'est occupée des préparatifs de cet événement très attendu. L'accueil du WSCM2023 à Istanbul a été officiellement approuvé par le vice-premier ministre de la Culture et du Tourisme de Türkiye, qui a réservé le Centre culturel Atatürk, récemment ouvert et ultramoderne, pour la majorité des événements du WSCM2023, y compris un espace pour les exposants, qu'ils soient éditeurs, organisateurs et entrepreneurs. De plus, les meilleurs emplacements ont été confirmés pour les concerts de l'après-midi et les événements improvisés, y compris les églises, les centres d'art moderne et les bâtiments palatiaux historiques, tous situés dans le cœur culturel d'Istanbul et à distance de marche les uns des autres.

Les individus et les groupes participants, ainsi que les chœurs invités, les ensembles vocaux et les présentateurs, seront ravis de savoir que le WSCM2023 sera situé au cœur culinaire d'Istanbul, où les visiteurs auront un choix illimité quant à l'endroit où manger et boire entre deux événements du WSCM2023.

Les membres de la FIMC faisant partie du comité artistique du WSCM2023 étaient à Istanbul le deuxième week-end de septembre pour visiter et confirmer tous les sites. Après des visites sur place pour l'acoustique et le nombre de places assises, des réunions ont eu lieu pour discuter et planifier ce qui sera un programme artistique et professionnel passionnant et divertissant pendant les cinq jours du WSCM2023.

Abonnez-vous aux bulletins d'information pour rester au courant des nouvelles du WSCM2023 sur <https://www.wscmistanbul2023.com> et suivez le WSCM2023 sur les réseaux sociaux ([Facebook](#), [Instagram](#)).



Madame Özgül Özkan Yavuz, vice-ministre turque de la Culture et Burak Onur Erdem, Président de l'Association chorale culturelle turque au Centre culturel de Belém à Lisbonne le 7 Septembre 2022.





WORLD CHORAL EXPO 2022 À LISBONNE & OEIRAS, PORTUGAL

Du 3 au 7 septembre 2022, le monde choral s'est réuni au Portugal et a recréé la magie presque oubliée après ces deux dernières années. L'offre était énorme: ateliers intéressants pour chanteurs et chefs de chœur, 45 présentations durant le programme *Exchange!* du *Singing Network*, une masterclass avec Frieder Bernius et Kammerchor Stuttgart, une incroyable soirée de bienvenue dans l'historique Forte de São Julião da Barra, des concerts de gala exceptionnels en soirée, des concerts d'après-midi dans lesquelles les chœurs invités et participants partageaient la même scène, et une journée complète "Coloful Voices" pour chœurs de jeunes qui s'est terminé par un concert émouvant en soirée. Environ 2000 participants et spectateurs sont venus de plus de 20 pays à travers le monde; certains assistaient à leur premier rassemblement choral pour la première fois depuis plus de deux ans!

La FIMC exprime toute sa gratitude pour l'organisation réussie de l'EXPO chorale mondiale 2022 à la municipalité d'Oeiras pour leur soutien et à la présidente de la FIMC, Emily Kuo Vong, à la secrétaire générale de la FIMC, Iva Radulović, et à la dynamique Joana da Costa, une bénévole locale.



World Choral EXPO participating choirs under the direction of Filipa Palhares © Irvinne Redor / IFCM



YOUNG participants at the Palacete dos Condes de Monte Real © Irvinne Redor / IFCM



WORLD CHORAL EXPO, LE PROGRAMME YOUNG

La FIMC remercie également l'incroyable équipe des YOUNGS. YOUNG est un nouveau programme international de gestion culturelle lancé par la FIMC en début d'année. Lors de leur premier week-end à Lisbonne, dix jeunes managers, sélectionnés en mai 2022, ont assisté à des tables rondes et des séminaires et se sont familiarisés avec les aspects multiples et variés de la préparation et de la gestion d'un événement culturel.

Nos YOUNG participants ont été la clé du succès de l'EXPO chorale mondiale 2022. Il ne fait aucun doute que ces jeunes membres de la FIMC joueront également un rôle vital pour l'avenir de la musique chorale dans le monde. Un grand merci à toutes: Frida Zarrán Vallesi (Argentine), Anna Palcsó (Hongrie), Aleksandra Āboliņa (Lettonie), Jovana Kuzmanović (Serbie), Farzad Omid (Iran), Pauline Therese Arejola (Philippines), Anna Bobrikova (Finlande), Tisa Mrhar (Slovénie), Valerie Konings (Belgique), Pichatorn Sopachitwattana (Thaïlande).

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE FIMC 2022

Après un vote en ligne réussi qui a entraîné de multiples changements dans le document des statuts et de la politique d'adhésion de la FIMC*, plus de 50 membres de la FIMC ont assisté à l'Assemblée générale 2022 (4 septembre 2022) au Palacete dos Condes de Monte Real (Lisbonne, Portugal) où ils avaient la possibilité d'écouter des rapports sur les projets et activités de la FIMC, de poser des questions et de faire des suggestions.



IFCM 2022 General Assembly at the Palacete dos Condes de Monte Real © Irvinne Redor / IFCM

À cette occasion, la présidente Emily Kuo Vong a annoncé la décision du conseil d'administration de la FIMC d'attribuer deux distinctions posthumes pour leur grande contribution à la musique chorale:

- **Xiao Bai**, ancien vice-président de l'Association chorale chinoise et l'un des choristes à aider la FIMC à s'implanter en Chine, était un compositeur et chef de chœur ayant reçu de nombreux prix internationaux. Xiao Bai a influencé de nombreuses personnes de la communauté chorale chinoise à promouvoir la FIMC en aidant à organiser d'importants événements dans la région. Xiao Bai était le chef invité de la première version du Chœur des Jeunes d'Asie-Pacifique (APYC).



- **Maya Shavit**, ancienne membre du conseil d'administration de la FIMC (2005-2011), a consacré son travail et son temps à notre fédération même après son mandat au conseil. Elle était un modèle pour tous les musiciens, dotée de gentillesse, de passion, de générosité, d'idéaux, une visionnaire résolument engagée à construire un monde compatissant centré sur la justice.

La présidente Emily Kuo Vong a également annoncé la décision du conseil d'administration de la FIMC de présenter le titre de Membre d'Honneur à deux anciens présidents de la FIMC: **Michael J. Anderson** (États-Unis) et **Lupwishi Mbuyamba** (Mozambique).

*Les membres de la FIMC ont voté en faveur d'importants changements dans les statuts et la politique d'adhésion. Ces changements, effectifs lors de la prochaine Assemblée générale de la FIMC (2023), auront un impact sur le système de vote et les élections de la FIMC. Veuillez rester à l'écoute pour en savoir plus sur ces changements dans la prochaine IFCMeNEWS et en ligne.

40^{ème} ANNIVERSAIRE DE LA FIMC

À la suite de l'Assemblée générale de 2022, les membres ont été invités par la présidente Emily Kuo Vong à assister à la réception officielle du 40^{ème} anniversaire de la FIMC qui a commencé par un concert de Mosaïca (Jordanie) et a été suivi d'un déjeuner dans les belles salles à manger du Palacete.



Happy Birthday IFCM! © Irvinne Redor / IFCM

Une exposition sur les 40 ans d'histoire de la FIMC a été présentée au Palacete, présentant des objets, des documents et des dépliants retraçant les nombreux projets organisés depuis 1982. Une série de photos en boucle de chaque décennie a été projetée sur grand écran. Ces images font également partie d'un album photo en ligne créé pour l'occasion: <https://www.40-years-of-ifcm.worldchoralexpo.org>

Dans le cadre des célébrations des 40 ans de la FIMC, une des sessions plénières du programme Exchange! a exploré les quatre dernières décennies à travers le prisme de "Quo vadis" (Où



allons-nous?). Animés par María Guinand (Venezuela), membre du conseil d'administration de la FIMC, les panélistes comprenaient des membres du conseil d'administration et des membres de la FIMC: Emily Kuo Vong (Portugal), Noël Minet (Belgique), Jutta Tagger (France), Sonja Greiner (Allemagne), Jean-Claude Wilkens (France), Tomoko Yokoyama (Japon), Thierry Thiébaud (France), Roula Abou Baker (Liban), Victoria Liedbergius (Norvège), John Rosser (Nouvelle-Zélande), Frida Zarrán Vallesi (Argentine). Les sujets suivants ont été examinés: Histoire: Comment était le monde choral avant l'existence de la FIMC? Quelles ont été les motivations pour fonder la FIMC?

Réalisations: Comment se porte le monde choral après 40 ans d'existence de la FIMC? Quelles ont été les contributions de la FIMC?

L'avenir: comment envisageons-nous les prochaines décennies de la FIMC? Comment pouvons-nous nous adapter? Quels sont les défis? Sommes-nous toujours nécessaires?

SYMPOSIUM MONDIAL SUR LA MUSIQUE CHORALE 2026

Mise à jour sur l'appel à organiser le WSCM 2026 lancé en mai 2022

Sans aucun doute, les deux dernières années ont révélé un changement significatif dans l'organisation des événements de musique chorale d'envergure. Planifier de tels événements des années à l'avance et les sécuriser avec les fonds nécessaires est devenu de plus en plus incertain et plus difficile.

Lors de sa dernière réunion du 3 septembre 2022, le conseil d'administration de la FIMC a décidé de reporter l'appel à organiser le WSCM 2026, réduisant la période d'organisation à deux ans et demi.

Les nouvelles dates:

- 28 février 2023: date de clôture des demandes de propositions initiales. Ces propositions n'ont pas besoin de fournir des chiffres et des faits détaillés, mais doivent inclure des possibilités et des attentes de financement réalistes et évidentes.
- 25-30 avril 2023: Rencontres éventuelles avec les soumissionnaires intéressés lors du WSCM2023 à Istanbul.

Soumettez vos propositions à office@ifcm.net.

AFRICA CANTAT

Africa Cantat 2 est lancé! Ce sera à Yaoundé au Cameroun du 1 au 6 août 2023

En tant que festival international non compétitif pour chœurs, chanteurs, chefs de chœur, compositeurs, managers, [Africa Cantat](#) vise à rassembler des chanteurs d'Afrique et de tous les continents, à promouvoir le patrimoine de la musique chorale africaine et à embrasser les traditions chorales d'autres continents.

Les participants peuvent choisir entre des ateliers avec des chefs de chœur renommés d'Afrique et d'ailleurs, des chants communs quotidiens ou le programme pour chefs de chœur et compositeurs.





Les chœurs participants peuvent présenter leur propre répertoire lors de concerts.
Possibilité d'hébergement et de repas sur le site du festival ou à proximité.
Venez chanter au Cameroun, une "Afrique en miniature".
L'Afrique vous attend à Yaoundé. Rejoignez-nous!

<https://www.africacantat.org>

"So that the peoples of America sing in a brotherly embrace"

AMERICA CANTAT 10

La Plata,
Argentina

Octobre 11-15,
2023



In partnership with



info: www.aamcant.org.ar | from October 2022.

AMERICA CANTAT 10

Le Festival America Cantat 10 aura lieu dans la ville de La Plata, en Argentine (capitale de la Province de Buenos Aires), du 11 au 15 octobre 2023. Nous célébrerons le 30ème anniversaire de la première version d'America Cantat qui, elle avait eu lieu à Mar del Plata, en Argentine, en 1992.

America Cantat a de nouveau eu lieu à Mar del Plata en 1996 puis a visité le Venezuela en 2000, le Mexique en 2004, Cuba en 2007, le Brésil en 2010, la Colombie en 2013, les Bahamas en 2016 et Panama en 2019. En raison de la pandémie, ce festival a dû être reporté à 2023.

Ce sera une fête d'anniversaire inoubliable. Ne le manquez pas !

Une mise à jour sera bientôt disponible [ici](#).

CRÉER L'AVENIR DE LA MUSIQUE CHORALE

La campagne de parrainage 2022 de la FIMC

La Fédération internationale pour la musique chorale est heureuse d'annoncer que sa campagne de parrainage "**Creating Futures in Choral Music**" se développe avec succès. De nombreux jeunes nouveaux membres ont déjà reçu leur carte de membre 2022-2023 et seront bientôt contactés pour d'autres activités en ligne.

Un tout grand merci aux premiers sponsors qui ont lancé cette campagne. Ne nous arrêtons pas là, si vous aussi vous souhaitez soutenir cette campagne, dans le cadre des 40 ans de la FIMC, et parrainer un ou plusieurs jeune(s) nouveau(x) membre(s), merci de remplir le formulaire [ici](#).

Si vous êtes un chef de chœur, chanteur, compositeur, gestionnaire, administrateur ou un passionné de musique chorale et vous voulez faire partie et bénéficier de ce programme, restez à l'écoute: une mise à jour de ce programme sera bientôt disponible [sur cette page](#).

NOUVELLES DES MEMBRES FONDATEURS DE LA FIMC

ASSOCIATION DES CHEFS DE CHŒUR AMÉRICAINS (ACDA)

Conférence nationale de l'ACDA 2023 - Un lieu d'appartenance

22-25 février 2023, Cincinnati, Ohio

- Les candidatures pour la **Masterclass de direction pour étudiants** et les **sessions d'affiches** seront acceptées à partir du 3 octobre 2022.
- Les **inscriptions** ouvrent également ce mois-ci !
- Voir les listes des [Chœurs invités](#) et des [Chœurs en résidence](#).

ASSOCIATION CHORAL EUROPEENNE - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Réouverture de la plateforme d'inscription en ligne LEADING VOICES

En juillet 2022, la première édition de Leading Voices, Journées européennes pour leaders en musique chorale a eu lieu à Utrecht, aux Pays-Bas. Des centaines de professionnels du monde choral de plus de 30 pays ont participé à cet événement qui s'est avéré être un grand succès. Vous avez manqué l'événement et souhaitez malgré tout assister aux conférences et tables rondes? Il est possible de s'inscrire à la plateforme en ligne <https://online.leadingvoices.nl/>



OCTOBRE 2022

*Volunteers connecting
our choral world*



IFCMeNEWS

et de regarder les sessions disponibles jusqu'au 31 octobre 2022. (Si vous étiez déjà inscrit à LEADING VOICES, vous recevrez sous peu un rappel avec votre code de connexion) Pour seulement 15 euros, vous pouvez visionner 43 sessions enregistrées présentées par différents animateurs de session. Consultez le programme sur <https://leadingvoices.nl/programme/>. Toutes les sessions portant le label "également en ligne" sont accessibles via la plateforme en ligne.

Rendez-vous sur <https://eventix.shop/7v7bybtr> pour vous inscrire.



NOUVELLES DES MEMBRES DE LA FIMC

NÉCROLOGIE: AIDA SIMANJUNTAK SWENSON



La FIMC est profondément attristée par le décès de notre chère amie et membre de longue

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<http://ifcm.net/>

© 2022 IFCM - All rights reserved



date, Aida Swenson. Aida était l'une des personnes les plus influentes dans le développement de la musique chorale en Indonésie.

Fondatrice et chef du Chœur indonésien d'enfants et de jeunes Cordana, Aida a recueilli de nombreuses reconnaissances et récompenses internationales. Diplômée du Westminster Choir College (États-Unis), Aida a dirigé de nombreux ateliers et était souvent invitée comme juge dans des compétitions nationales et internationales. Elle a passé de nombreuses années à voyager à travers les provinces d'Indonésie pour créer et diriger des chœurs, donner des master classes et former des chefs de chœur. Ses efforts professionnels l'ont amenée à travailler avec de nombreuses organisations soutenant la musique chorale.

Aida a été membre du Comité du Symposium choral asie-pacifique de la FIMC en 2001 et membre du Conseil pour la musique chorale d'Asie-pacifique. Avec son chœur, elle a ravi les publics du monde entier lors du Symposium mondial sur la musique chorale en 2008 à Copenhague, pour lequel ils ont reçu le titre d'Ambassadeur de la FIMC. Plus récemment, Aida et son chœur se sont produits à la World Choral EXPO 2019 au Portugal.

Aida était un pilier du changement et du progrès avec une capacité à atteindre une qualité inégalable de chant choral en Indonésie et dans le monde. Elle nous manquera beaucoup.

20^{ème} EUROTREFF, WOLFENBÜTTEL (ALLEMAGNE) du 6 au 10 SEPTEMBRE 2023

Plus de 700 jeunes chanteurs de toute l'Europe se retrouveront au 20^{ème} EUROTREFF, à Wolfenbüttel en Allemagne, du 6 au 10 septembre 2023, pour créer des souvenirs merveilleux et uniques à travers la musique.

Les animateurs des ateliers Eurotreff sont: pour les chœurs d'enfants: József Nemes (Hongrie), Christiane Fischer (Autriche) et Basilio Astulez (Espagne); pour les chœurs mixtes de jeunes: Tristan Meister (Allemagne) et Merzi Rajala (Finlande); et pour les chœurs de filles: Carlo Pavese (Italie) et Birgitte Næslund Madsen (Danemark).

Jetez un œil à la [**bande-annonce EUROTREFF 2021**](#) pour vous faire une idée de l'événement.



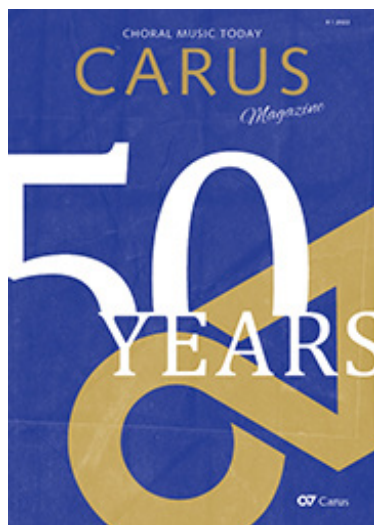
Eurotreff 2019 © Jonathan Loyche

OCTOBRE 2022

*Volunteers connecting
our choral world*



IFCMeNEWS



NOUVELLES DE CARUS-VERLAG

Nouvelle revue CARUS 1/2022

Carus-Verlag profite de son anniversaire pour vous parler de ce qui anime la maison d'édition: son histoire, ses gens et ses temps forts. Après une pause de deux ans due à la pandémie, un nouveau numéro de CARUS Magazine a été publié. Bonne lecture!

>> [Lisez-le en ligne](#)

Nous vous invitons à visiter le [Calendrier des activités chorales](#) publié par l'Association chorale européenne — Europa Cantat et le réseau de l'Association américaine des chefs de chœur [ChoralNet](#) afin de vérifier quels événement auront lieu dans les mois qui viennent.