

NOTICIAS DE LA FIMC

SIMPOSIO MUNDIAL DE MÚSICA CORAL EN ESTAMBUL (25-30 de abril de 2023)

¡Faltan pocas semanas para el **Simposio Mundial de Música Coral 2023**, uno de los eventos corales más significativos del mundo, que tiene lugar en Estambul 6 años después del último Simposio en Barcelona! 55 coros y 52 presentadores de 28 países participarán en el Simposio, que tendrá lugar en 11 lugares diferentes en Taksim e Istiklal Street, uno de los barrios más famosos de Estambul, durante 6 días.

Además de los coros que mencionamos en nuestros eNews anteriores, nos gustaría anunciar otros dos valiosos coros invitados.

Coro Filarmónico de Cámara de Taipei, Taiwán

El Coro Filarmónico de Cámara de Taipei (TPCC) fue creado en 1993. TPCC tiene una historia impresionante de presentaciones en el extranjero. El coro ha participado en varios Festivales Corales Internacionales, como el 6º Simposio Mundial de Música Coral en Minneapolis/St. Paul, EE. UU. en 2002, Oregon Bach Festival en Eugene, EE. UU. en 2006, ACDA National Conventions en Chicago en 2011, Polyfollia Festival en Saint Lo, Francia en 2013, Next Wave Festival en Nueva York, EE. UU. y Melbourne Festival en 2017, entre otros. El repertorio de TPCC abarca desde el Renacimiento hasta el Contemporáneo, desde los clásicos europeos hasta los países asiáticos, y las composiciones de herencia taiwanesa y china.



Coro Estatal de Turquía, Türkiye

El Coro Estatal de Turquía es el principal conjunto coral profesional del país. Desde su fundación en 1988 a cargo del Prof. Hikmet Şimşek, el coro actúa como poderoso coro sinfónico y también como un refinado conjunto a cappella. Desde 2017, el director artístico y director principal es Burak Onur Erdem. El coro ha dado más de miles de conciertos en Türkiye y se ha presentado en Alemania, Italia, Holanda, Portugal, Rusia, Israel, Bulgaria y Corea del Sur. El coro inició su clases magistrales de dirección coral en 2016 y acogió a expertos internacionales como Paulo Lourenço, Lorenzo Donati, Ragnar Rasmussen y Josep Vila i Casanas como directores invitados. El Coro del Estado de Turquía es miembro de TENSO Network Europe desde enero

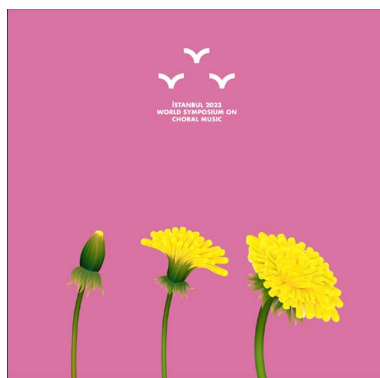
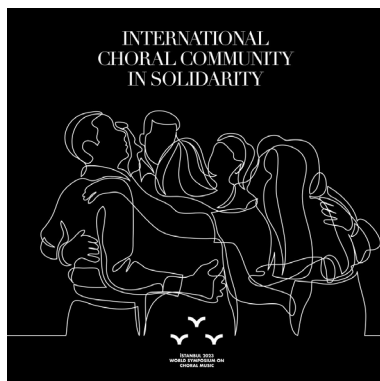
ABRIL DE 2023



IFCMeNEWS

*Voluntarios conectando
nuestro mundo coral*

de 2019.



WSCM 2023 Actualizaciones

Tras el terremoto que azotó el sureste de Türkiye en febrero, añadimos un nuevo elemento a nuestro programa bajo el nombre de "Sesiones de solidaridad". En estas sesiones, que están dirigidas a profesores de música que tratarán con personas afectadas por el terremoto, los psicólogos participarán en el simposio abordando temas como el trabajo con diferentes grupos de edad afectados por el terremoto, comunicación, conductas postraumáticas, etc.

Para reflejar el tema del simposio de este año, "Horizontes cambiantes", algunos coros de Türkiye también participarán en el concierto de clausura del simposio con un repertorio turco, brindándoles un amplio repertorio de música coral en Türkiye. En el concierto de clausura diseñado por Astrid Vang Pedersen, subirán al escenario juntos: A Capella Boğaziçi, Boğaziçi Jazz Choir, Chromas, Dokuz Eylül University Polyphonic Choir, Jazzberry Tunes, Nilüfer Polyphonic Choir, Rezonans y Sirene.

Habrà conciertos no solo en el Centro Cultural Atatürk, la sede principal del simposio, sino también en varios lugares de Beyoğlu. En el marco de estos conciertos, que denominamos "Conciertos de Beyoğlu", subirán al escenario 36 coros locales y 8 coros internacionales. Tendrá la oportunidad de ver coros internacionales galardonados, como el Cantemus Children's Choir de Hungría, el Junges Consortium Berlin de Alemania y el Suanplu Choir de Tailandia, por nombrar algunos.

Tenemos buenas noticias para aquellos que quieran participar en el simposio desde el extranjero. Nuestros participantes, que comprarán un billete de avión a Estambul con Turkish Airlines, uno de nuestros patrocinadores del evento, podrán aprovechar el 15 % de descuento en Economy Class y el 20 % de descuento en Business Class al recibir el código que les proporcionamos después registrarse para el simposio.

¡Estamos ansiosos por recibir a todos los que aman la música coral en Estambul!

<https://wscmistanbul2023.com> — [Facebook](#) — [Instagram](#) — [YouTube](#)

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

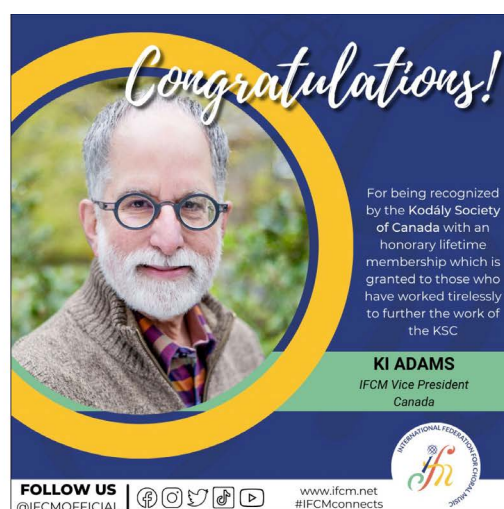
<http://ifcm.net/>

© 2023 IFCM - All rights reserved

¡FELICITACIONES, MARIA Y KI!

La Federación Internacional de Música Coral desea felicitar a dos de sus vicepresidentes por sus recientes reconocimientos:

- **María Guinand** fue seleccionada por [Impact Hub Caracas](#) como una de las 100 mujeres líderes que trabajan por los derechos humanos, la igualdad y el liderazgo femenino en la sociedad venezolana.
- **Ki Adams** por ser reconocido por la [Sociedad Kodály de Canadá](#) con una membresía honoraria de por vida que se otorga a aquellos que han trabajado incansablemente para promover el trabajo de la KSC.



ACTUALIZACIÓN SOBRE EL CORO JUVENIL MUNDIAL

El [World Youth Choir](#) (WYC) es un conjunto internacional de los mejores jóvenes cantantes corales de todo el mundo. Establecido en 1989, reúne a destacados jóvenes talentos para una sesión de ensayo y gira en diferentes países. Este año, se llevará a cabo una sesión de ex integrantes en Croacia, Eslovenia y Hungría del 3 al 12 de junio. Treinta ex integrantes de WYC se reunirán para una sesión de ensayo en Groznjan (Croacia) y actuarán en Croacia, Eslovenia y Hungría. Este conjunto mundial único se concreta gracias al aporte de sus fundadores y patrocinadores: la [Asociación Coral Europea](#), la [Federación Internacional de Música Coral](#) y Jeunesses



Musicales International. Esta sesión de Alumni es un proyecto organizado en cooperación con [Jeunesses Musicales Croacia](#), [Javni sklad republike Slovenije za kulturne dejavnosti](#) (JSKD), y [Jeunesses Musicales Hungría](#).

ÁFRICA CANTAT

Africa Cantat 2 se está preparando activamente para recibir a cientos de asistentes al festival que se espera en Yaundé del 1 al 6 de agosto de 2023. El festival tendrá lugar en el campus Nkolbisson de la [Universidad Católica de África Central](#) en Yaundé.

Este lugar apacible y ecológico, que cuenta con infraestructuras de calidad, es el escenario ideal para el 'pueblo festival' con sus exuberantes espacios verdes que preservan la biodiversidad y el patrimonio paisajístico, así como sus espacios multifuncionales. Todos los talleres y la mayoría de los conciertos tendrán lugar allí mismo, cerca de los alojamientos y restaurantes, favoreciendo los intercambios y la convivencia y, sobre todo, espacios de calidad para los conciertos.

El mayor festival internacional de música coral de África, iniciado por la [Confederación de Música Coral Africana](#) (ACCM) bajo el patrocinio del Ministerio de Cultura y Artes de Camerún, Africa Cantat 2 está organizado por la [Asociación de Amigos del Coro Madrigal de René Easo de Camerún](#), y con el apoyo de la [FIMC](#), la [Asociación Coral Europea](#), [A Coeur Joie International](#) (ACJI), [Afrikiyo](#) y la [Fédération Camerounaise de Musique Chorale A Coeur Joie](#) (FECAMUSH-ACJ). Está financiado por el programa regional "[ACP-EU CULTURE - Creando en África Central](#)" con la contribución de la Unión Europea y el apoyo de la Organización de Estados ACP.

Esta es una excelente noticia para los organizadores y los cientos de asistentes al festival que se espera participen en este importante evento de la agenda coral africana y mundial.

REGISTRARSE AQUÍ

¡Cantemos en el corazón de África!



AMÉRICA CANTAT 10

El festival América Cantat 10 se llevará a cabo en la Ciudad de La Plata, Argentina (capital de la Provincia de Buenos Aires), del 11 al 15 de octubre de 2023. Celebraremos los 30 años de la primera versión de América Cantat que se realizó en Mar del Plata, Argentina, en 1992.

Quienes se sumen a esta celebración podrán elegir entre varios talleres:

- *Silvio*, taller dedicado a la obra de Silvio Rodríguez con arreglos corales de Eduardo Ferraudi y presentado por Digna Guerra (Cuba)
- *La Voz del Arcoíris*, un taller para coros infantiles, presentado por Elisenda Carrasco (España)
- *Música Americana Contemporánea*, presentado por Cecilia Espinosa, Colombia
- *Música Popular Brasileña y Uruguaya*, presentado por Federico Trinidad, Brasil/Uruguay
- *Música Americana con Raíces Africanas*, presentado por Mabel Troia, Venezuela

- *Carnaval de los Andes*, comp. Camilo Matta, algunas secciones presentadas por Viviana Bogner, Argentina
- *Utopía*, un recorrido por los movimientos renacentista y barroco y la música barroca española y latinoamericana presentado por Leonardo García Alarcón, Argentina

Y conferencias sobre estilos y técnicas de ensayo con

- Roberto Saccente (Argentina)
- José María Sciutto (Italia/Argentina)

Los participantes disfrutarán de conciertos de coros de prestigio como la Coral Femenino de San Justo, dirigida por Roberto Saccente, y el Coro Nacional de Música Argentina, dirigido por Guillermo Tesone.

Además, todos los coros participantes que deseen dar conciertos podrán hacerlo en diversas salas de la sede del festival en la ciudad de La Plata o en Buenos Aires.

Más detalles [aquí](#). — Inscripción [aquí](#).

MÚSICA INTERNACIONAL

Musica International en el Simposio Mundial de Música Coral en Estambul

Cuatro razones para visitar el stand de Musica International en la exposición:

- 1. descubrir las funcionalidades y los desarrollos recientes de Musica International:** descubre cómo una base de datos multimedia virtual multilingüe es esencial para tí, obtén una demostración en el lugar, haz preguntas técnicas y/o musicales...;
- 2. Construir una asociación:** descubre las opciones de membresía para tu federación coral, tu biblioteca de música, centro de información o editorial, discute eventuales proyectos comunes en los que todos salgan ganando...;
- 3. Contribuir a la base de datos del repertorio coral mundial:** Musica International es un proyecto colaborativo: traiga su partitura favorita, haga que se mencione en Musica y descubra cómo crear un registro descriptivo de una partitura en la base de datos; pon tu voz a una pieza coral en tu lengua materna grabando en el acto su pronunciación, señala una omisión, sugiere una traducción...;
- 4. Conocer al equipo de Musica:** venga a saludar a Jean, Pierre-Luc y Anastasia, que trabajan entre bastidores en Musica International: un contacto personal siempre es útil y agradable, ¿no es así?



¿Qué sucede si no vas a asistir al Simposio Mundial esta vez? Visita regularmente www.musicanet.org o, si eres miembro de la FIMC, utiliza el acceso privilegiado a través del sitio web de la FIMC (<https://ifcm.net/service/access-to-musica-international-database>) o a través del Sitio Web de tu federación, si está disponible. También puedes participar en un taller de Musica en otoño (<https://www.musicanet.org/en/musica/musica-workshop-2/>) y/o siempre puedes contactar a Musica en office@musicanet.org para cualquier pregunta o ideas

EL CORO JUVENIL DE ASIA PACÍFICO VA A LA ISLA DE PENANG, MALASIA, EN 2023

El Comité de Trabajo del [Consejo Coral de Asia Pacífico](#) y sus coordinadores, Yoshi Egawa y Jennifer Tham, y Susanna Saw de la organización anfitriona, se complacen en anunciar que el Proyecto [Coro Juvenil de Asia Pacífico](#) (APYC 2023) se llevará a cabo en la isla de Penang, Malasia, el 16-23 de julio de 2023.

32 jóvenes cantantes talentosos que han sido seleccionados en 2020 se unirán a la sesión. Chi Hoe Mak (Malasia) y Tracy Wong (Malasia/Canadá) dirigirán el coro.

Si eres un cantante de la región de Asia Pacífico y quieres participar en una sesión de APYC, la próxima convocatoria se organizará el próximo año. Las fechas se anunciarán en el sitio web de la FIMC, IFCMeNEWS y las redes sociales. Mantente en contacto y no pierdas la oportunidad.



NOTICIAS DE LOS MIEMBROS FUNDADORES DE LA FIMC

ASOCIACIÓN AMERICANA DE DIRECTORES DE CORO (ACDA)

La Asociación Estadounidense de Directores Corales se complace en anunciar sus [Conferencias Regionales 2024](#):

- [Región Noroeste](#) (Spokane, Washington), 24-27 de enero de 2024
- [Región del medio oeste](#) (Omaha, Nebraska), del 7 al 10 de febrero de 2024
- [Región Sur](#) (Louisville, Kentucky), 21-24 de febrero de 2024
- [Región del Este](#) (Providence, Rhode Island), 28 de febrero - 2 de marzo de 2024
- [Región suroeste](#) (Denver, Colorado), 28 de febrero a 3 de marzo de 2024

- **Región Occidental** (Pasadena, California), 6-9 de marzo de 2024

Northwestern	Midwestern	Eastern	Western	Southwestern	Southern
January 24 - 27, 2024 Spokane, WA	February 7-10, 2024 Omaha, NE	February 28 - March 2, 2024 Providence, RI	March 6 - 9, 2024 Pasadena, CA	February 28 - March 2, 2024 Denver, CO	February 21 - 24, 2024 Louisville, KY

NOTICIAS DE LOS MIEMBROS DE LA FIMC

FENIARCO: XII Academia Europea de Directores Corales

Fano/Italia, 27 de agosto - 3 de septiembre de 2023



La academia es una **masterclass profesional de dos años** organizada por Feniarco y abierta a directores de todo el mundo. Made in USA: música coral de Norteamérica es el título elegido para esta edición, con composiciones de A. Copland, M. Lauridsen, L. Bernstein, S. Barber, F. Ticheli, J. Runestad y otros. Un coro-piloto de alto nivel trabajará con los directores durante toda la semana. El guía de este viaje musical será **Brady Allred**, director artístico y director de Salt Lake Choral Artists.

Fecha límite de inscripción 31 de mayo de 2023

Más detalles en feniarco.it/en/

INCRIPCIONES [HERE](#)

FESTIVAL CORAL INTERNACIONAL DE MILTENBERG

¡Se extendió el plazo de inscripción! 15 de Abril!

El **Concurso Internacional de Coros de Miltenberg** se complace en anunciar que el próximo concurso tendrá lugar del 13 al 16 de julio de 2023 en el distrito de Miltenberg, Baviera,

ABRIL DE 2023



IFCMeNEWS

*Voluntarios conectando
nuestro mundo coral*

Alemania. Cinco coros seleccionados participarán en el concurso. El anuncio completo, así como el formulario de solicitud, están disponibles [en línea](#) en inglés y alemán. Los coros de todo el mundo están invitados a postularse para participar en esta competencia antes del 15 de abril de 2023.

Contacto: kultur@ira-mil.de



Te invitamos a visitar el [Calendario de Actividades Corales](#) publicado por la Asociación Coral Europea — Europa Cantat y la Red [ChoralNet](#) de la Asociación Americana de Directores Corales ACDA para consultar los eventos corales previstos para los próximos meses.