

Octobre 2023 IFCMeNEWS — Français

CAFÉ DES CHEFS DE CHŒUR

Le dimanche 24 septembre, la Fédération internationale pour la musique chorale (FIMC) a organisé avec succès un café en ligne pour chefs de chœur. Cette session interactive et informative s'est déroulée sur Zoom et a été retransmise **en direct sur Facebook**, attirant un public international important.

L'événement a suscité un intérêt considérable, avec une cinquantaine d'inscriptions en provenance de différents pays. Ce groupe diversifié de participants comprenait des chefs de chœur, tous désireux de participer à la discussion et d'acquérir des connaissances sur les techniques de direction et autre pratique.

Outre les participants inscrits, nous avons été ravis de constater que la retransmission en direct sur Facebook a attiré plus de 600 personnes. Ce public plus large a pu bénéficier du contenu de l'événement et a activement contribué à la discussion grâce aux commentaires et questions.

Le Café international des chefs de chœur a réuni des chefs renommés qui ont gracieusement partagé leur expertise et leur expérience dans ce domaine. La session était animée par Maria Guinand (Venezuela) membre de notre conseil d'administration, et a ouvert la voie à de futurs événements de ce type. Les participants ont été invités à partager les sujets qui les intéressent le plus, mais aussi leur travail actuel, afin que la FIMC puisse s'y consacrer plus spécifiquement à l'avenir.

Dans l'ensemble, l'événement a été un grand succès, offrant une opportunité d'échange pour les chefs de chœurs. Il a mis en évidence l'engagement de la FIMC à promouvoir l'excellence et à favoriser les connexions au sein de la communauté chorale internationale.

Nous souhaitons exprimer notre gratitude aux chefs qui ont partagé leur expertise, aux participants qui se sont activement engagés dans la discussion et aux membres du public qui ont suivi l'événement sur Facebook. Nous sommes fiers de fournir à l'avenir une plateforme d'échange de connaissances et de mise en réseau en ces temps difficiles, et nous nous réjouissons d'organiser d'autres événements à fort impact.



DONNER DU POUVOIR À L'AVENIR DE LA MUSIQUE CHORALE: LA VISION DE YOUNG IFCM

Au cours des deux dernières réunions, **YOUNG IFCM** a délibéré avec passion sur son rôle dans l'élaboration de l'avenir de la musique chorale. Après avoir engagé des discussions approfondies sur le sujet, nous sommes parvenus à un consensus sur les missions que nous aspirons à accomplir au cours de notre mandat et au-delà.

Tout d'abord, nous visons à donner la voix aux jeunes du monde choral. Les voix des jeunes sont au cœur de l'avenir de la musique chorale. Notre comité se consacre à fournir une plateforme permettant aux jeunes chefs de chœur, compositeurs et chanteurs de différents pays de partager leurs perspectives et leurs talents uniques. Grâce à des initiatives telles que des webinaires, des podcasts et des forums interactifs en ligne, nous visons à amplifier ces voix, en



leur offrant la reconnaissance et le soutien qu'elles méritent. Nous voulons également assurer l'intégration d'activités destinées aux jeunes dans les festivals, qui constituent l'épine dorsale de la musique chorale.

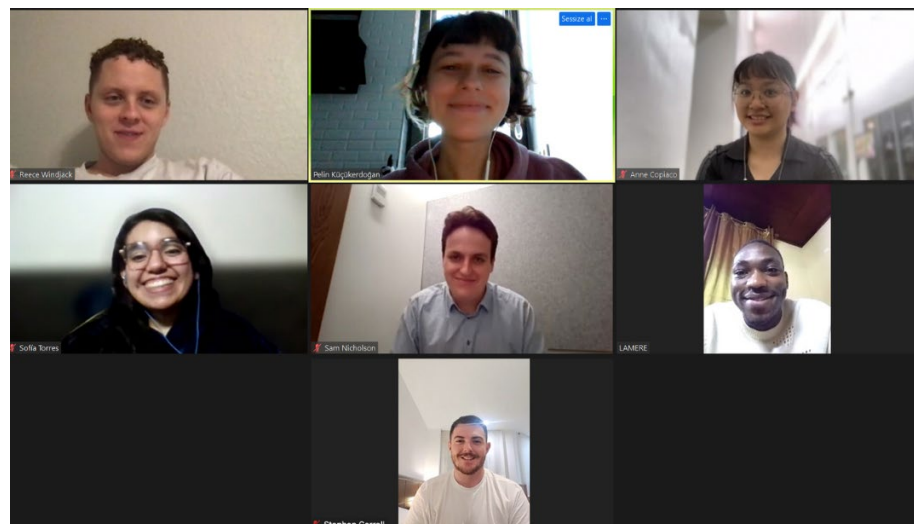
Un autre objectif du YOUNG IFCM est de connecter les passionnés de musique chorale à travers les générations. Nous croyons fermement que l'échange d'expériences et d'idées entre les professionnels expérimentés du chant choral et la génération émergente est vital pour la croissance continue de la musique chorale dans le monde. Notre objectif est de faciliter les programmes de mentorat, les ateliers et les projets collaboratifs qui comblent le fossé générationnel, favorisant un sentiment d'unité et un objectif commun.

Enfin, nous souhaitons créer des espaces pour l'éducation. Nous envisageons un monde choral où les jeunes talents ont accès à une éducation de haute qualité, à des ressources et à des possibilités de nouvelles expériences. Pour réaliser cette vision avec une grande accessibilité, nous prévoyons de développer du contenu éducatif en ligne et de collaborer avec des organisations régionales et locales établies pour organiser des ateliers.

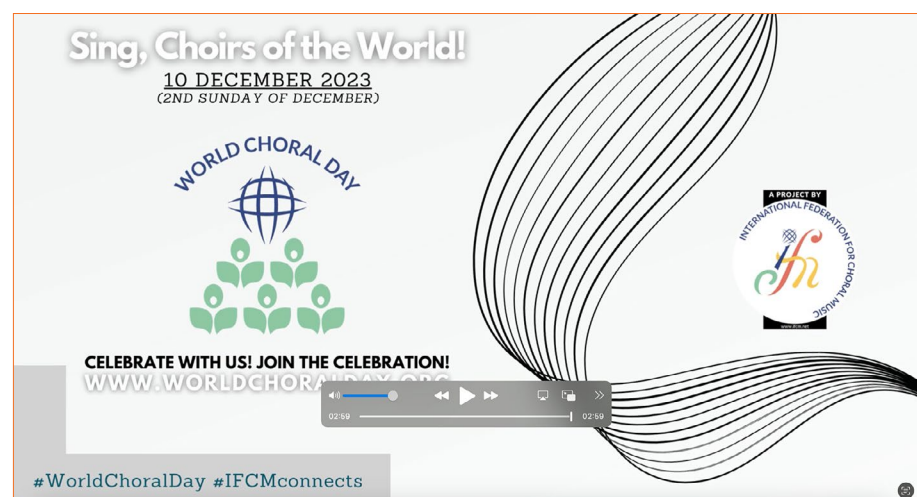
Dans notre poursuite de ces objectifs, nous nous engageons à tirer parti de la puissance des médias sociaux et des outils en ligne. Les webinaires, podcasts et autres plateformes numériques constitueront notre principal moyen de dialoguer avec les jeunes des quatre coins du monde. Ces supports nous permettront de connecter, d'éduquer et d'inspirer les jeunes passionnés de musique chorale, quelles que soient les frontières géographiques.

Restez à l'écoute pour plus d'infos pendant que nous travaillons pour donner vie à notre vision et avoir un impact durable sur le monde choral.

La Fédération internationale pour la Musique chorale a le plaisir de vous présenter un nouveau membre du comité YOUNG IFCM qui représentera la région Afrique sub-saharienne: Gilles Lamere du Cameroun. Bienvenue à Gilles!



JOURNÉE MONDIALE DU CHANT CHORAL: C'EST LE 10 DÉCEMBRE!





MUSICA INTERNATIONAL

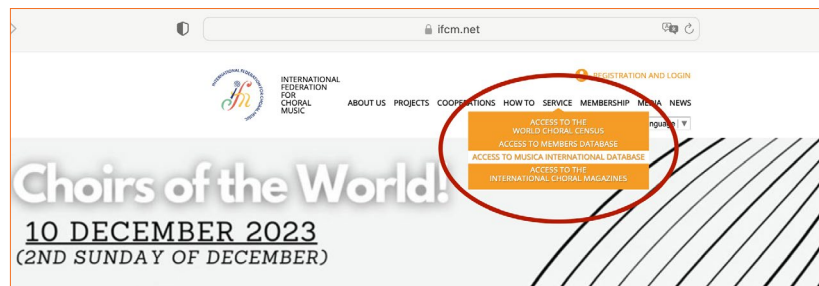
Mine d'or du répertoire choral en accès illimité pour les membres de la FIMC

Musica International est une base de données collaborative multilingue du répertoire choral comprenant globalement plus de 200 000 titres de musique chorale et dont la FIMC est membre fondateur. Les membres de la FIMC dans le monde entier bénéficient d'un accès privilégié et illimité à la base de données Musica via le site www.ifcm.net. Mais qu'est-ce que ça veut dire? Voici un aperçu de l'accès privilégié, expliqué ci-dessous:

- La FIMC, en tant que membre de Musica International, bénéficie d'un accès mondial privilégié pour tous ses membres, ce qui signifie, pour chaque membre:
- accès à Musica **via le site de la FIMC** sans login supplémentaire (pas besoin de mémoriser un autre mot de passe!)
- aucune limitation du nombre de résultats après recherche (par exemple, si vous recherchez des articles SATB sur Noël, vous accéderez à tous les 9000+ résultats et pas seulement aux 50 premiers - vous pouvez décider d'ajouter d'autres critères pour affiner la recherche);
- l'accès à "l'Auditorium" des clips audio et vidéo parus dans Musica (plusieurs milliers!), classés par ordre alphabétique du nom du compositeur;
- accès aux jubilés des compositeurs de l'année en cours et des 3 années suivantes.

Les non-membres de la FIMC bénéficient d'un accès restreint en s'inscrivant gratuitement sur www.musicanet.org.

Possibilité d'accéder à la saisie directe en ligne d'informations sur les partitions chorales sur demande à envoyer à librarian@musicanet.org.



APPEL À JEUNES CHANTEURS DE LA RÉGION ASIE-PACIFIQUE POUR L'APYC 2024!

En juillet de cette année, la session du **Chœur des jeunes d'Asie-Pacifique** (APYC) s'est tenu à Penang, en Malaisie, pour la première fois après la pandémie, et ce fut un grand succès. Nous remercions le *George Town Festival* et la *Young Choral Academy* d'avoir accueilli cette session 2023.

Le Conseil Choral Asie-Pacifique et le Comité de travail de la FIMC sont à présent heureux d'annoncer que la prochaine session APYC se tiendra à Daegu, en Corée du Sud, en juillet 2024. Nous recrutons actuellement de jeunes choristes de la région Asie-Pacifique. Pour plus de détails, veuillez visiter <https://jcanet.or.jp/ap-youth/audition.html>.





AMERICA CANTAT: LES CHEFS DE CHŒUR D'AMÉRIQUE LATINE VOUS INVITENT!

Le Festival America Cantat 10 aura lieu dans la ville de La Plata, en Argentine (capitale de la province de Buenos Aires), du 11 au 15 octobre 2023. Nous célébrerons le 30^{ème} anniversaire de la première version d'America Cantat qui a eu lieu en mars del Plata, Argentine, en 1992.

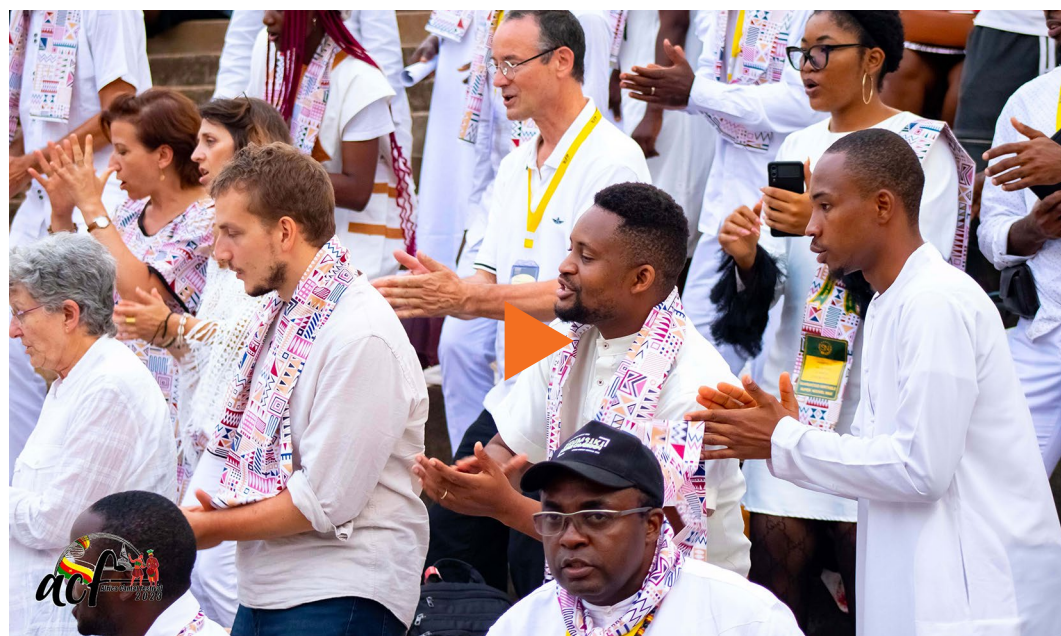
Voici [ce qu'en disent les chefs de chœurs d'Amérique latine](#).



AFRICA CANTAT

Cela fait déjà plus d'un mois depuis la célébration de la musique lors de la deuxième édition du [Festival Africa Cantat](#). Ce fut un voyage rempli de moments musicaux inoubliables, d'émotions réconfortantes et d'opportunités de rencontrer des personnes extraordinaires de tous les coins du continent.

Revivez ces beaux souvenirs ou ayez un aperçu de ce que vous avez manqué avec cette [vidéo récapitulative](#).



NOUVELLES DE L'ASSOCIATION CHORALE JAPONAISE (JCA)

Le 17ème Concours d'Ensemble Vocal de Fukushima 2024

21-24 mars 2024, ville de Fukushima, Japon

Le Concours d'ensemble vocal de Fukushima, co-organisé par l'[Association chorale japonaise](#),



lance un appel à groupes. Ce concours est le plus grand concours choral au Japon pour les petits ensembles vocaux (2 à 16 chanteurs). Chaque année, plus de 120 chœurs de haut niveau sont invités à Fukushima, surnommé le "Royaume des chœurs" au Japon. Que nos voix chantées résonnent ensemble!

Date limite de soumission pour la sélection préliminaire: **31 octobre 2023**.

Apprenez-en davantage et [inscrivez-vous ici](#).



ASSOCIATION DES CHEFS DE CHŒUR AMÉRICAINS

Retraite des chefs de chœur d'enfants et de jeunes de communauté

***Heart Soul Song*, du 13 au 14 janvier 2024 à Nashville, Tennessee, aux États-Unis**

Alors que nous sortons de trois ans de Covid, nous avons tous besoin de nous guérir et de trouver des moyens d'aider nos choristes à guérir. Nashville est au cœur de la musique américaine. Pour cette retraite, ACDA a trouvé un lieu d'accueil qui aidera vraiment les participants à guérir leur âme et à les reconnecter en tant que membre d'une communauté à travers des chansons. Possibilité d'un séminaire pré-conférence le 12 janvier 2024 axé sur l'administration chorale. Plus d'infos [ici](#) ou sur [Facebook](#)

Symposium sur la recherche en chant choral

Du 25 au 26 avril 2024 à Chicago, Illinois, USA (en personne ou en ligne)

ACDA a le plaisir d'annoncer le quatrième [Symposium international sur la recherche en chant choral](#), un forum pour la diffusion de la recherche et des activités universitaires. Vous pourrez assister à ce symposium 2024 en personne pour les membres ACDA d'Amérique du Nord et à distance de manière synchrone (aucune adhésion requise) pour les membres en dehors des États-Unis. Le symposium international combinera divers formats de présentation et séances en petits groupes avec des opportunités de conversation approfondie, d'enquête et d'examen des futures directions de recherche de tous types. L'Université de l'état de Pennsylvanie accueillera la conférence en collaboration avec l'Université autonome de Madrid (Espagne) et l'Université de Montfort (Angleterre).

Infos sur les conférences régionales 2024 d'ACDA [ICI](#).

72^{ÈME} FESTIVAL EUROPÉEN DE MUSIQUE POUR JEUNES (EMJ)

Du 26 au 29 avril 2024, environ 100 chœurs d'enfants et de jeunes, comptant 4 000 jeunes de moins de 28 ans du monde entier, participeront au 72^{ème} Festival européen de musique pour les jeunes. Ils partageront non seulement leur musique et leur passion, mais découvriront également leurs cultures et traditions respectives. Outre les performances, évaluées par un jury international, le public visiteur peut profiter d'un large éventail de concerts. EMJ vise à



encourager les jeunes à chanter ensemble et propose des moyens de se rencontrer et de s'apprécier. De célèbres chefs de chœur, compositeurs et membres du jury vantent la valeur de l'EMJ et sa combinaison de fraternisation et d'éducation.

Jetez un œil sur www.emj.be et n'hésitez pas: la date limite d'inscription est fixée au 31 octobre 2023.



Festival International de Chœurs et Orchestres de Florence (FICF) 23-26 juillet 2024

Le **Festival choral de Florence**, unique et original, également ouvert aux orchestres et aux groupes, a lieu dans la merveilleuse ville de Florence, en Italie. **Inscrivez-vous dès à présent.** La même association présente également son premier:

Festival FUN et Musique de Florence (FUN) 2-4 juillet 2024

Pour tous types de chœurs, orchestres & groupes, ouvert aux groupes de jazz, pop & rock! Faites résonner votre musique dans les merveilleux lieux de la plus belle scène de la Renaissance, la ville de Florence.

Visitez www.florencechoirfestival.com ou contactez info@florencechoirfestival.com



SPONSORING

Find **YOUR CHORAL ADVENTURE** *at BCI*

SUMMER 2024

WELCOMING CHORAL SINGERS FROM AROUND THE WORLD

**BERKSHIRE CHORAL
INTERNATIONAL**

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

<https://www.ifcm.net>

© 2023 IFCM - All rights reserved



Friday, 4 October 2024 -
Sunday, 6 October 2024

C-mine Genk (B)

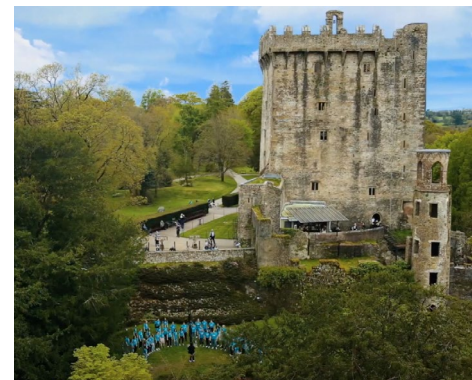
The most charming
International Choral Festival
of Flanders!

Festival Choral International (IKV) Flandre-Genk

5-6 octobre 2024

Genk, une ville au cœur du Limbourg, en Belgique, accueillera à nouveau le **Festival Choral International Flandres-Genk**. Sur le [site de C-mine](#), où le passé et le charme des anciens bâtiments miniers côtoient l'art contemporain et la créativité, plus de 1 000 voix résonneront pendant trois jours.

Le point culminant du festival est le **concours international des chœurs** du 5 octobre 2024. Ce concours comprend une nouvelle œuvre chorale obligatoire du compositeur flamand Kurt Bikkembergs. Il aura lieu dans le joyau acoustique de C-mine, le **Barenzaal** historique. L'intérieur particulier de cette salle pourrait offrir une inspiration vocale et des surprises chorégraphiques. **Inscrivez-vous pour devenir lauréat** du concours et découvrir l'hospitalité légendaire du Limbourg et la ville hôte de Genk, une ville mondiale à taille humaine à travers ses diverses cultures. Contact: info@ikv-genk.be



Festival Choral International de Cork, Irlande

Du 29 avril au 2 mai 2024

Fondé en 1954, le **Festival choral international de Cork** (Irlande) est l'un des principaux festivals internationaux de musique chorale en Europe. Au total, le festival attire quelque 5.000 participants et 50.000 personnes qui donnent vie à Cork en chantant pendant cinq jours. Le festival se distingue par sa programmation diversifiée, son haut niveau de compétition, son excellente organisation et la convivialité de son accueil. Les chœurs internationaux sont encouragés à soumettre des candidatures soit pour le **Concours du Trophée international Fleischmann** (date de clôture le 31 octobre 2023), soit pour le **volet international non compétitif** (date de clôture le 30 novembre 2023). Pour plus d'informations et les formulaires d'inscription, veuillez visiter www.corkchoral.ie.



Festival Choral International de Miltenberg, Allemagne

Le **Concours Choral International de Miltenberg** annonce que le prochain concours aura lieu **du 18 au 21 juillet 2024** dans le district de Miltenberg, en Bavière, en Allemagne. Cinq chœurs sélectionnés participeront au concours. L'annonce complète ainsi que le formulaire de candidature sont disponibles en ligne en anglais et en allemand. Les chœurs du monde entier sont invitées à postuler pour participer à ce concours.

Date limite de candidature le 1er décembre 2023.

Contact: kultur@lra-mil.de.

Nous vous invitons à visiter le [Calendrier des activités chorales](#) publié par l'Association chorale européenne — Europa Cantat et le réseau de l'Association américaine des chefs de chœur **ChoralNet** afin de vérifier quels événements auront lieu dans les mois qui viennent.