

“Volunteers Connecting our Choral World”



ACDA CONVENTION NAZIONALE 2015

La American Choral Directors Association terrà la sua Conferenza Nazionale 2015 a Salt Lake City, Utah, dal 25 al 28 febbraio. Questo appuntamento biennale raccoglie circa 20.000 direttori di coro e coristi per tre giorni di sessioni informative, concerti ed eventi speciali concepiti per celebrare e far progredire l'arte corale. Facendo seguito ad una serie di audizioni molto competitiva, che ha esaminato alcune centinaia di richieste, 40 gruppi vocali sono stati invitati ad esibirsi in concerto. Oltre ai cori statunitensi, l'elenco dei prestigiosi cori che si esibiranno comprende formazioni vocali da Cuba, Estonia, Irlanda, Giappone, Kenya, Corea, Svezia ed Inghilterra.

Per ulteriori informazioni, visitate <http://acda.org/page.asp?page=conferences>.

NORDIC BALTIC CHORAL FESTIVAL 2015

L'8° Nordic and Baltic Choral Festival si terrà a Riga dal 25 al 28 giugno 2015, celebrando il suo ventennale. Dal momento che dal 1 gennaio al 30 giugno la Lettonia sarà alla Presidenza dell'Unione Europea, il Festival sarà anche celebrato come manifestazione conclusiva del programma culturale e diplomatico del semestre di Presidenza.

La tradizione del Nordic and Baltic Choral Festival è stata fondata nel 1995 allo scopo di riunire cori amatoriali delle Nazioni Baltiche e del Nord Europa per sviluppare la tradizione del canto corale, incluso il canto a cappella, che è caratteristica delle regioni baltiche, e per promuovere scambi culturali in Europa.

Il primo Festival si è tenuto a Riga nel 1995, riunendo circa 6.000 coristi. In seguito il Festival si è tenuto a: Visby, Gotland, Svezia (1997), Skien, Norvegia (2000), Klaipeda, Lituania (2002), Tartu, Estonia (2008), Reykjavik, Islanda (2010), Helsinki, Finlandia (2012).

Per informazioni più dettagliate circa le modalità di partecipazione: <http://www.nordicbalticchoir.lv>.

EUROPA CANTAT XIX

Il Regional Artistic Committee (RAC) di EUROPA CANTAT XIX Pécs 2015 - compost da professionisti del mondo corale provenienti da Slovenia, Croazia, Serbia ed Ungheria - si è riunito a Pécs il 4 e 5 ottobre. I membri del RAC hanno individuato programmi e relatori per gli ateliers e per i discovery ateliers, per i cori e i gruppi vocali, per i gruppi popolari che parteciperanno al Festival. Il meeting si è concluso con l'elaborazione dei cosiddetti National Days, una nuova iniziativa del Festival che vedrà i Paesi partecipanti presentare la loro cultura e la loro gastronomia. Per maggiori informazioni, controllate regolarmente www.ecpecs2015.hu



NOTIZIE DAL WORLD YOUTH CHOIR

At the hot spot! Seoul 2014 — Lo scorso agosto tutto il mondo corale si è ritrovato a Seul per il 10° World Symposium on Choral Music di IFCM, con lo slogan "Healing and Youth"! Un evento internazionale ben organizzato e servito con i profumi, le tradizioni e la cultura coreani! Grazie al gentile invito di IFCM, il World Youth Choir è stato a Seoul per presentare i progetti in corso, lavorare sulle prospettive future all'interno delle attività e le performances di Choral EXPO, condividendo lo spazio espositivo con ECA-EC ed altri membri fondatori di IFCM. Il nostro stand, colorato e pieno di persone sorridenti, è stato un punto di incontro per i coristi vecchi e nuovi, per i direttori e anche per i futuri coristi, i nostri partners per le audizioni e possibili futuri ospiti delle sessioni. Tutti sono stati attirati verso il nostro stand da una grande dose di energia positiva, trovandovi una rassegna dei nostri passati successi, la possibilità di discutere del presente e, perchè no, uno sguardo al futuro, alle nuove idee e a nuove possibilità di cooperazione. Sono stati distribuiti pins, blocchi da appunti, riviste e le nuove brochures del WYC. Per vedere alcune foto -> Facebook page o anche -> Pinterest board.

Benvenuti a bordo! — Dopo la General Assembly di IFCM tenutasi a Seul questa estate, siamo lieti di comunicare che Mr. **Rudolf de Beer**, Sud Africa/Norvegia, è stato nominato World Youth Choir Board member per conto di IFCM. Nella stessa occasione, Ms. **Joy Hill**, Inghilterra, è stato nominato rappresentante di IFCM nel World Youth Choir Artistic Committee. Congratulazioni!

PROSPETTIVE future — Nel periodo tra settembre e dicembre 2014 si terranno alcuni incontri per discutere e pianificare le strategie per il prossimo futuro. Riteniamo che i risultati di questi incontri saranno resi noti prima della fine del 2014. Allo stato attuale stiamo negoziando con diversi organizzatori per 4 eventi nel 2015, 2 nel 2016 e 2 nel 2017, oltre ad un evento nel 2020. Dal momento che siamo ancora nella fase delle trattative, saremo più precisi solo dopo aver firmato gli accordi; per lo stesso motivo, la prossima tornata di selezioni (2014/2015) partirà solo dopo che almeno una sessione sarà fissata. Una volta che la sessione ed i relativi progetti saranno acquisiti, saranno prese decisioni sui prossimi passi ed i selezionatori verranno informati. Questo significa che al momento siamo aperti a nuove offerte e a nuove idee! Per maggiori informazioni, leggete le nostre [Frequently Asked Questions \(FAQ\) oppure](#) -> download a full document.

Richiesta di ospitare una sessione nel 2018, 2019, e 2021 — abbiamo avviato evoluzioni significative nelle aree delle procedure operative e nelle scelte artistiche così da rendere il nostro lavoro più accessibile ai nostri partners potenziali. Le direttive sono state ridisegnate, gli obiettivi sono stati rivisti e sono stati disegnati nuovi pacchetti per eventi e sessioni. Da ora in avanti potranno essere scelte le opzioni più adatte dal punto di vista logistico, finanziario e artistico. Ogni sponsor potrà creare una sessione a misura delle sue

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

diponibilità e preferenze mettendo insieme le diverse opzioni possibili. Per conoscere meglio le nuove offerte potete leggere la nostra documentazione online.

Potete ospitare un grande progetto per la pace, un evento multiculturale, prodotto da giovani e di altissima qualità, una "accademia corale internazionale", una piattaforma interattiva per l'educazione e lo scambio con individui e gruppi locali, una possibility di espandere gli orizzonti di giovani e talentuosi musicisti, supportando gli obiettivi personali di ciascun partecipante e costruendo attraverso il coro possibilità di interazione sociale e culturale, promuovendo allo stesso tempo le vostre capacità organizzative. Se tutto ciò è di vostro interesse, scaricate le NUOVE direttive organizzative -> "Guidelines on how to organize a World Youth Choir session" o contattateci: manager@worldyouthchoir.org

IN BREVE – NOTIZIE DAI MEMBRI

ADDIO – Francisco F. Feliciano (19 Febbraio, 1941 – 19 Settembre, 2014)

Il settantatreenne Dr. Francisco F. Feliciano se ne è andato dopo una lunga battaglia con un male incurabile. E' considerato uno dei più importanti compositori filippini e uno dei più importanti compositori asiatici di musica liturgica. Feliciano si è diplomato in composizione presso la Hochschule der Kuenste di Berlino, ed ha anche conseguito il Master in composizione presso la University of the Philippines oltre al Master of Musical Arts ed il Doctorate in Musical Arts, Composition presso la Yale University School of Music. Tra i suoi più importanti maestri si possono annoverare direttori come Arthur Weisberg e Martin Behrmann, e compositori come IsangYun, Jacob Druckman, Krystof Penderecki, e H.W. Zimmerman.

I suoi lavori sono stati presentati a Festival corali in Europa ed in America. Nel 1977 gli è stato attribuito il John D. Rockefeller Award for Music Composition.

Leggi l'articolo: <http://www.gmanetwork.com/news/story/380084/lifestyle/artandculture/national-artist-for-music-francisco-feliciano-passes-away>.

ADDIO CHRISTOPHER HOGWOOD

Direttore inglese, etnomusicologo ed interprete, Hogwood è mort all'età di 73 anni.

Hogwood ha lavorato con moltre tra le migliori orchestra del mondo ed era considerate uno dei maggiori esponenti del movimento early-music. Nel 1973 ha fondato da direttore la Academy of Ancient Music (AAM), dirigendola in esibizioni in tutto il mondo per circa 30 anni. La AAM ha registrato più di 200 CD, tra i quali la prima registrazione completa delle sinfonie di Mozart suonate con strumenti d'epoca. Tra le sue più famose registrazioni una versione, registrata nel 1980, del Messia di Haendel con Emma Kirkby e Carolyn Watkinson, che è stata giudicata da BBC Music Magazine una delle 20 migliori registrazioni di tutti i tempi.

<http://www.bbc.com/news/entertainment-arts-29347895>

ADDIO STEPHEN PAULUS

Il compositore Stephen Paulus di Minneapolis ci ha lasciati all'età di 65 anni. Paulus è stato uno tra i più importanti compositori classici Americani, producendo centinaia di opere – tra le quali circa 60 composizioni per orchestra, 10 opere e 150 brani di musica corale, eseguiti ed amati da cori di tutto il mondo. Riposi in pace.

VOLONTARI

Vuoi unirti a tutti gli appassionati che da tutto il mondo si offrono di mettersi a disposizione come volontari di IFCM? IFCM sta completando una base dati di persone che come te vogliono rendersi

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

disponibili per aiutare in diversi progetti su tutto il mondo. E' molto semplice: manda un tuo CV, una fotografia e suggerimenti su cosa tu potresti fare a leonardifra@yahoo.it. Per favore, metti "Volunteer's database" nell'oggetto della mail e preferibilmente manda il materiale in inglese.

Ricorda lo slogan di IFCM "Volontari per unire il nostro mondo corale" – unisciti a noi!

FEEDBACK

Ricorda che IFCM desidera sempre conoscere la tua opinione circa i suoi progetti e su ogni altro argomento riguardante il canto corale. HAVE YOUR SAY è una funzionalità importante sul nostro attuale sito web. IFCM gradirebbe molto avere la tua opinione.

ORGANIZZAZIONI E CORI MEMBRI

Ricordati di inoltrare questa newsletter a tutti i tuoi membri! Questo semplice gesto aiuterà IFCM nella sua missione di "mettere in contatto il mondo corale".

WHAT'S ON IN OUR CHORAL WORLD

- 3-9 : 1000 Voices for Peace, Brussels, Belgium - www.festivalbrxl.be
- 3-8 : Musica International Session, Strasbourg, France - www.MusicaNet.org
- 4-8 : 26th Cantapueblo 50 Years of La Misa Criolla and tribute to Ariel Ramirez, Mendoza, Argentina - www.cantapueblo.com.ar
- 5-9 : 41st Choir Festival Pampa Canta Tandil, Argentina - www.festamusicale.com
- 6-9 : Cantate Dresden, Germany - www.musicandfriends.net/html/cantate_dresden1.html
- 6-9 : Festival of Peace and Brotherhood, Rome, Italy - www.music-contact.com
- 7-10 : International festival of choirs and orchestras in Vienna, Austria - www.mrf-musicfestivals.com
- 7-9 : 1st Asia Kodály Symposium (AKS) for Music and Choral Educators, Jakarta, Indonesia - www.kam.sg
- 8-14 : 3rd International Choral Festival of Mar del Plata, Argentina - festcormdq@gmail.com
- 14-19 : 7th International Festival Interfolk in Russia, St. Petersburg, Russia - <http://interfestplus.ru/en/>
- 15-16 : Miramar Canta 2014, Miramar, Buenos Aires province, Argentina - www.miramarcanta.com.ar
- 20-23, 27-30 & 4-7 Dec : Prague Advent Choral Meeting, Czech Republic - www.pragueadvent.cz
- 21-24, 28 Nov-1 Dec : Prague Advent Choral Festival, Czech Republic - www.advent-choir-prague.info
- 22-23 : 67th JCA National Choral Competition Takamatsu City, Kagawa, Japan - www.jcanet.or.jp
- 27 Nov-1 Dec: International Advent Singing Festival Vienna 2014, Austria - www.musicultur.com/en/trips/reisen/chorfestival-salzburg-2013.html
- 28 Nov-1 Dec: 6th International Festival of Choirs and Orchestras "Advent Music Festival", Prague, Czech Republic - www.mrf-musicfestivals.com
- 28-29 : 24th International Festival of Advent and Christmas Music with Petr Eben Prize, Prague, Czech Republic - www.or-fea.cz
- 29 Nov-21 Dec : 3rd International Festival of choirs and orchestras in Baden, Germany - www.mrf-musicfestivals.com
- 29-30 : 3th JCA Men's Chorus Festival, Okayama City, Japan - www.jcanet.or.jp
- 30 Nov-6 Dec : 2nd International Festival of Chamber Choirs Tlaxcala Canta, Mexico - tlaxcalacanta.fic@hotmail.com