

“Ehrenamtliche verbinden unsere Chorwelt”

WELTSYMPOSIUM FÜR CHORMUSIK 11, BARCELONA, SPANIEN, 22: - 29: JULI 2017!

Wir hoffen, dass Sie sich die Daten für diese wichtige internationale Chorveranstaltung notiert haben! Barcelona, ... ah Barcelona ... auf dem Höhepunkt des mediterranen Sommers – was für ein perfekter Rahmen und was für eine perfekte Jahreszeit; um inspiriert, bewegt, herausgefordert und gefesselt zu werden von einigen der besten Choraufführungen und Ideen aus aller Welt. Reservieren Sie das Datum JETZT!

ANKÜNDIGUNG

IFCM ASIA PACIFIC WORLD CHORAL EXPO 2015 in Macau, 12. – 15. November 2015

Die IFCM Asia Pacific World Choral EXPO 2015 ist eine neue und innovative Veranstaltung für Choristen, Dirigenten und Komponisten jeden Alters und jeder Leistungsstufe aus der Asien-Pazifik-Region und darüber hinaus. Dieses Projekt ist eine Zusammenarbeit zwischen der Internationalen Föderation für Chormusik (IFCM) dem Asien-Pazifik Chorrat (APCC), dem Chorverband von Macau, der Chinesischen Kulturorganisation, dem Chinesischen Chorverband (CCA) und dem Guangdong Chorverband. Der Chorverband von Macau übernimmt die Organisation.

Die Veranstaltung umfasst vier verschiedene parallele Teile: die **Meisterklassen** – eine Serie von Meisterklassen, Mentorenschaften, Darbietungen und Beratungen nach Art eines Symposiums für Dirigenten, Komponisten und Sänger, einen **Wettbewerb** in zwei Kategorien – Kategorie A mit besonderen Anforderungen an das Repertoire und Kategorie B mit freier Wahl des Repertoires, zahlreiche **eingeladene** regionale und internationale **Chöre**, die Konzerte geben, und eine umfangreiche **Ausstellung** von Waren von Musikalienhändlern und Verlagen, Chören und Chorverbänden.

Wenn Sie in der Asien-Pazifik-Region leben und in irgendeiner Weise mit Chormusik zu tun haben, dann ist dies **Ihre** Veranstaltung, also müssen Sie sich beteiligen. Kommen Sie und saugen Sie alles auf, das in der schönen Stadt Macau angeboten wird – nur eine kurze Fahrt mit der Fähre von Hong Kong, für jeden aus der Region erreichbar. Anmeldeformulare und ausführliche Informationen finden Sie unter: www.worldchoralexpo.com

DIE IFCM bei der ACDA National Convention

Die IFCM wird wieder bei der National Convention der American Choral Directors Association in Salt Lake City vertreten sein. Bitte kommen Sie und begrüßen Sie die Mitglieder des IFCM-Teams am **Stand #2016**. Dort bekommen Sie aktuelle Informationen über alle die weltweiten Aktivitäten der IFCM. Wir freuen uns darauf, Sie dort zu treffen und mehr Gesichter mit den Namen der Menschen zu verbinden, die zu unserer Chorwelt beitragen!

NACHRICHTEN VON DEN GRÜNDUNGSMITGLIEDERN DER IFCM

NACHRICHTEN VON EUROPA CANTAT XIX Pécs 2015

[Bewerbungen](#) sind immer noch möglich für EUROPA CANTAT, eines der größten Chorfestivals in Europa, das alle drei Jahre stattfindet. Sie können sich immer noch zusammenfinden mit tausenden von Sängern, Dirigenten, Komponisten und Managern, um die Leidenschaft der Musik mit ihnen zu erleben.

Wir laden Sie alle ein zum Konzert von REVOICE! am [1. Februar in Brüssel](#). REVOICE! ist der Ehemaligenchor des EuroChoir, ein Projekt der European Choral Association – Europa Cantat.

Wir freuen uns, wenn wir zahlreiche Videos erhalten für unsere neue „fun“-basierte Initiative [Choir Fun Challenge!](#) erhalten. Seien Sie kreativ und machen Sie auch [Ihre eigene Version](#) unseres Festival-Liedes!

ACDA Nachrichten

Salt Lake City, Utah, gekuschelt gelegen im Schatten der *Wasatch* und *Oquirrh* Gebirgsketten, wird der Veranstaltungsort der nationalen Konferenz der American Choral Directors Association vom 25. – 28. Februar 2015 sein. Diese zweijährliche Veranstaltung bringt ungefähr 20.000 Chorleiter und Chorsänger zusammen für drei Tage voller Vorträge, Konzerte und Sonderveranstaltungen, die die Chorkunst feiern und voranbringen sollen. Von den mehreren hundert Bewerbungen wurden 40 Chöre eingeladen aufzutreten. Zusätzlich zu denen aus den USA enthält die Liste berühmter Interpreten Chöre aus Kuba, Estland, Irland, Japan, Kenia, Südkorea, Schweden und dem Vereinigten Königreich. Für weitere Informationen besuchen Sie <http://acda.org/page.asp?page=conferences>.

Die American Choral Directors Association wird vom 21. – 31. August 2016 auf den sonnigen Bahamas Gastgeberin sein für **America Cantat VIII**. Einschreibung wird möglich sein ab Januar 2015, wenn vom künstlerischen Komitee der gesamte Ablauf und Einzelheiten über künstlerische Angebote und Konzerte vorgestellt werden. Die ACDA ist begeistert davon, zusammen mit den Bahamas ein Festival anzubieten, dem kein anderes in der Welt gleicht. Alle Chöre sind eingeladen, und alle Chöre werden einen Platz finden bei dieser kulturellen, wettbewerbsfreien Veranstaltung. Achten Sie auf die Eröffnung der Website am 1. Januar 2015, zusammen mit allen Einzelheiten und Registrierungsformularen. Lesen sie den ganzen Artikel unter: <http://choralnet.org/view/451021>
Mehr Einzelheiten unter: <http://americacantat.org/AC8/>

Die North Dakota State University Challey School of Music und die American Choral Directors Association planen für den Herbst ein **2015 Choral Music Symposium**, das sich amerikanischen Chorkomponisten des 21. Jahrhunderts widmen wird. Das Ereignis wird dem „Choral Music of the Americas“ von 2013 ähneln.

John Miller, Direktor der Fakultät für die darstellenden Künste der NDSU, sagte, dass „das CMotA Symposium und die Partnerschaft mit der American Choral Directors Association nur der Beginn der örtlichen, nationalen und internationalen Impulse sind, die die NDSU in die

darstellenden Künste einbringt.“

Weitere Informationen auf: www.ndsu.edu/performingarts/news/2013_14/2092.html

NORDISK KORFORUM News

Das 16. Nordklang Festival wird vom 3. bis 7. August in Turku, Finnland, stattfinden. Um aktuelle Informationen über Programm, Teilnehmer und Anmeldformalitäten zu erhalten, besuchen Sie bitte <http://www.nordklang.fi/> oder die [Facebook-Seite](#)

IN KÜRZE – NACHRICHTEN VON DEN MITGLIEDERN

ERINNERUNG: MÖCHTEN SIE EINEM STUDENTEN BEI SEINEN FORSCHUNGEN HELFEN?

Das können Sie, indem Sie an einem Fragebogen über ‚weibliche Dirigenten‘ teilnehmen. Die abgefragten Gebiete sind: Dirigieren als Auftritt? Unterschied zwischen männlichen/weiblichen Chor/Orchesterdirigenten? Wie sehen Dirigenten ihre eigene Rolle: z.B. kreativer Leiter, Alleinherrscher, Ermöglicher, Erzieher usw. ...? Einstellung zur Probenarbeit usw. ...? Die Erhebung ist anonym und vertraulich.

Nehmen Sie Kontakt auf mit Jean McClintock

<http://www.surveymzmo.com/s3/1898905/Women-Conductors>

EHRENAMTLICHE

Wollen Sie sich mit anderen aus aller Welt zusammentun, um als Freiwillige/r für die IFCM zu arbeiten? Die IFCM erstellt zur Zeit eine Datenbank von Menschen wie Sie, die berücksichtigt werden möchten als Helfer bei verschiedenen Chorprojekten in aller Welt, wie sie benötigt werden. Das Verfahren ist einfach. Senden Sie einfach einen Lebenslauf, ein Photo und Ihre Vorschläge, auf welche Weise Sie helfen könnten, an leonardifra@yahoo.it. Bitte schreiben Sie Volunteer's database“ in der Betreffzeile Ihrer E-Mail und schreiben Sie nach Möglichkeit auf Englisch.

Denken Sie an den IFCM-Wahlspruch „Ehrenamtliche verbinden unsere Chorwelt“ - kommen Sie und nehmen Sie an unserer Arbeit teil!

ERNEUERUNG DER MITGLIEDSCHAFT FÜR 2015

Die Zahlungsaufforderungen für die Erneuerung der Mitgliedschaft sind unterwegs! Es wird von ganzem Herzen gewürdigt, wenn Sie Ihre Unterstützung fortsetzen. Es ist ganz einfach, die Mitgliedschaft fortzusetzen: <https://www.ifcm.net/renew2015/renew2015.php>

WAS IST IM FEBRUAR IN UNSERER CHORWELT LOS

3-7 : Festival Paduan Suara XXIV ITB and 2nd ITB International Choir Competition, Bandung, Indonesia - www.fps-itb.com

13-15 : 4th International Gdansk Choir Festival, Poland - www.gdanskfestival.pl

18-22 : 2nd Children & Youth Choral World Championship, St. Petersburg, Russia - <http://wccc.ru/en/>

25-28 : ACDA National Conference, Salt Lake City, USA - <http://acda.org>