

*“Ehrenamtliche verbinden unsere Chorwelt”*

**WELTSYMPOSIUM FÜR CHORMUSIK 11,  
BARCELONA, SPANIEN, 22. – 29. JULI 2017!**

Barcelona ist eine moderne, kosmopolitische Stadt mit jeder Touristenattraktion, die man sich denken kann. Die Örtlichkeiten der Aktivitäten des Symposiums wurden jetzt festgelegt: l’Auditori, die Pau Casals Konzerthalle, das Palau de la Música und die weltberühmte Sagrada Familia. Meisterklassen, Konferenzen, Vorträge, runde Tische, Präsentationen, Study Tour, Offenes Singen, Weltausstellung, Gala Konzerte, Konzerte in der Stadt – das alles wird WSCM11 Barcelona sein!

Bleiben Sie in Verbindung über [www.ifcm.net](http://www.ifcm.net) oder über bald verfügbares [www.wscm11.cat](http://www.wscm11.cat).  
Kontakt: [wscm11@fcec.cat](mailto:wscm11@fcec.cat)



**ANKÜNDIGUNG**

**IFCM ASIA PACIFIC WORLD CHORAL EXPO 2015 in Macau, 12. – 15. November 2015**

Die IFCM Asia Pacific World Choral EXPO 2015 ist eine neue und innovative Veranstaltung für Choristen, Dirigenten und Komponisten jeden Alters und jeder Leistungsstufe aus der Asien-Pazifik-Region und darüber hinaus. Dieses Projekt ist eine Zusammenarbeit zwischen der Internationalen Föderation für Chormusik (IFCM) dem Asien-Pazifik Chorrat (APCC), dem Chorverband von Macau, der Chinesischen Kulturorganisation, dem Chinesischen Chorverband (CCA) und dem Guangdong Chorverband. Der Chorverband von Macau übernimmt die Organisation.

Die Veranstaltung umfasst vier verschiedene parallele Teile: die **Meisterklassen** – eine Serie von Meisterklassen, Mentorenschaften, Darbietungen und Beratungen nach Art eines Symposiums für Dirigenten, Komponisten und Sänger, einen **Wettbewerb** in zwei Kategorien – Kategorie A mit besonderen Anforderungen an das Repertoire und Kategorie B mit freier Wahl des Repertoires, zahlreiche **eingeladene** regionale und internationale **Chöre**, die Konzerte geben, und eine umfangreiche **Ausstellung** von Waren von Musikalienhändlern und Verlagen, Chören und Chorverbänden.

Wenn Sie in der Asien-Pazifik-Region leben und in irgendeiner Weise mit Chormusik zu tun haben, dann ist dies **Ihre** Veranstaltung, also müssen Sie sich beteiligen. Kommen Sie und saugen Sie alles auf, das in der schönen Stadt Macau angeboten wird – nur eine kurze Fahrt mit der Fähre von Hong Kong, für jeden aus der Region erreichbar. Anmeldeformulare und ausführliche Informationen finden Sie unter: [www.worldchoralexpo.com](http://www.worldchoralexpo.com)

**CHORAL CONDUCTORS WITHOUT BORDERS (CWB) [CHORLEITER OHNE GRENZEN]  
NACHRICHTEN**

Eine weitere Mission von Chorleiter ohne Grenzen wurde gerade in Accra beendet (Ghana, 23. – 25. Februar). Einem Wunsch des ehemaligen IFCM-Beraters Edusei Derkyi entsprechend, war es das Ziel der Mission, einen CWB Aktionsplan zu erarbeiten. Zwei

Ausbildungskurse wurden organisiert. Der erste Kurs an der Musikabteilung der Winneba Universität für Bildung war bemerkenswert erfolgreich, mit 60 teilnehmenden Studenten, von denen ein Drittel Chorleiter waren. Am zweiten Kurs, der an der Universität Legon von Accra stattfand, nahmen nur wenige teil. Der CWB-Weg in Ghana unterscheidet sich von dem in den französischsprachigen Ländern Afrikas. Er zielt vor allem darauf, bei den ghanaischen Chorleitern das Bewusstsein für die verschiedenen Chorkulturen der Welt zu schaffen. Die Lehrenden werden jedes Jahr wechseln und aus unterschiedlichen Kulturen und Teilen der Welt kommen. Sie werden sechs Tage arbeiten, zwei in jeder Universität. Karen Cooksey (USA) wurde mit der ersten Mission beauftragt. Bilaterale Vereinbarungen zwischen den Universitäten/Verbänden der Lehrenden und den drei ausgewählten Universitäten sollen auf lange Sicht einen finanziellen Beitrag zur Absicherung des Programms sichern. Die Grundfinanzierung des Entwicklungsprogramms obliegt dem örtlichen Verband, während die laufenden Kosten von der IFCM übernommen werden. Lesen Sie den vollständigen Bericht auf [www.ifcm.net](http://www.ifcm.net).

## NACHRICHTEN VON GRÜNDUNGSMITGLIEDERN DER IFCM

### EUROPA CANTAT XIX PÉCS 2015 NACHRICHTEN

Anmeldungen sind immer noch möglich für einige der langen Singateliers. Checken Sie die aktuelle [Liste](#) auf unserer Webseite! Tagesteilnahme ist auch möglich durch unsere Angebote [Discovery Ateliers](#) (Entdecker-Ateliers) und [Conductors' and Composers' Programme](#). Wir haben einen neuen 4 Tage langen Workshop für Chorleiter unter der Leitung von Timothy Brown hinzugefügt, mit dem Titel [Basic Conducting Intensive Course](#) (Intensivkurs Grundlagen des Dirigierens). Für tägliche Nachrichten folgen Sie uns auf [Twitter](#), [Facebook](#) und [Instagram](#)!



### ACDA Nachrichten

Die American Choral Directors Association wird vom 21. – 31. August 2016 auf den sonnigen Bahamas Gastgeberin sein für **America Cantat VIII**. Einschreibung wird möglich sein ab Januar 2015, wenn vom künstlerischen Komitee der gesamte Ablauf und Einzelheiten über künstlerische Angebote und Konzerte vorgestellt werden. Die ACDA ist begeistert davon, zusammen mit den Bahamas ein Festival anzubieten, dem kein anderes in der Welt gleicht. Alle Chöre sind eingeladen, und alle Chöre werden einen Platz finden bei dieser kulturellen, wettbewerbsfreien Veranstaltung. Achten Sie auf die Eröffnung der Website am 1. Januar 2015, zusammen mit allen Einzelheiten und Registrierungsformularen. Lesen sie den ganzen Artikel unter: <http://choralnet.org/view/451021>  
Mehr Einzelheiten unter: <http://americacantat.org/AC8/>

Die American Choral Directors Association wird **sieben regionale Konferenzen** im Februar und März 2016 durchführen. In ihnen werden hunderte von Chorkonzerten und Vorträgen stattfinden.

Die Konferenzen finden statt:

- Central Division (Chicago, Illinois), 24.-27. Februar
- Eastern Division (Boston, Massachusetts), 10.-14. Februar
- North Central Division (Sioux Falls, South Dakota) 17.-20.

- Northwestern Division (Seattle, Washington), 2.-6. März
- Southern Division (Chattanooga, Tennessee), 9.-12. März
- Southwestern Division (Kansas City, Missouri), 8.-12. März
- Western Division (Pasadena, California), 23.-28. Februar

Bewerbungen werden zur Zeit angenommen von Chören und Vortragenden, die auftreten wollen.

Besuchen Sie die "[Conferences](#)" Seite auf [acda.org](http://acda.org), um mehr zu erfahren.

Die American Choral Directors Association ist Gastgeberin für das **zweite Nationale Symposium für Chormusik**, das die Musik Lateinamerikas im Mittelpunkt haben wird. Es findet vom 12.-13. Juni 2015 in Austin, Texas, statt und wird das Lateinamerikanische sowohl aus der Kolonialzeit als auch der Moderne untersuchen. Für weitere Informationen zu Einschreibung und Unterkunft besuchen Sie bitte die "[Conferences](#)" Seite auf [acda.org](http://acda.org). Frühzeitige Einschreibung endet am 1. Juni.

#### **Nachrichten vom NORDISK KORFORUM**

Das 16. Nordklang Festival wird vom 3. bis 7. August in Turku, Finnland, stattfinden. Um aktuelle Informationen über Programm, Teilnehmer und Anmeldeformalitäten zu erhalten, besuchen Sie bitte <http://www.nordklang.fi/> oder die [Facebook-Seite](#)

#### **STELLENANGEBOTE**

##### **DER MÄDCHENCHOR HANNOVER SUCHT EINEN MUSIKALISCHEN LEITER**

Die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) lädt Bewerber/innen um für die Stiftungsprofessur des Mädchenchors Hannover/Leitung des Chors. Bewerbungen werden erbeten bis zum 30. April 2015, ausschließlich im PDF-Format per E-Mail an:

[berufungsverfahren@hmtm-hannover.de](mailto:berufungsverfahren@hmtm-hannover.de).

<http://www.hmtm-hannover.de>

##### **VOCALENSEMBLE RASTATT & LES FAVORITES SUCHEN EINE/N MITARBEITER/IN**

Das Vocalensemble Rastatt & Les Favorites (künstlerischer Leiter Prof. Holger Speck) suchen eine/n Mitarbeiter/in auf Honorarbasis oder in Teilzeit für Konzertbuchungen (internationale Konzerte und Festivals)/Projektmanagement/PR. Senden Sie Ihre Bewerbung bitte an [stefan.matthias@vocalensemble-rastatt.com](mailto:stefan.matthias@vocalensemble-rastatt.com).

<http://www.vocalensemble-rastatt.de>

#### **IN KÜRZE – NACHRICHTEN VON MITGLIEDERN**

##### **NACHRUF: STEVE ZEGREE**

Mit großer Trauer teilen wir Ihnen mit, dass Steve Zegree am 7. März verstarb, Opfer eines sich schnell ausbreitenden Krebses. Die Musik hat einen ihrer treuesten Diener verloren, und hunderte von Studenten, Alumni, Mitgliedern des Weltjugendchors und Künstlern trauern um seinen Verlust. 34 Jahre lang war Steve Professor an der Western Michigan University in Kalamazoo, wo er Generationen von Sängern und Pianisten ausbildete und Gold Company leitete, die Vokalgruppe der Schule. Mit ihr trat er bei vielen ACDA Konferenzen und bei den WSCM der IFCM auf. Er leitete drei Arbeitsphasen des Weltjugendchors, 2000-2001 in Belgien und Südafrika, 2008 in Hongkong und 2009 in Schweden zum 20jährigen Bestehen des Chors.

[http://www.mlive.com/news/kalamazoo/index.ssf/2015/03/stephen\\_zegree\\_obituary\\_schola.html](http://www.mlive.com/news/kalamazoo/index.ssf/2015/03/stephen_zegree_obituary_schola.html)

### **CHOEUR LA GRÂCE (DR KONGO) AUF EUROPATOURNEE: NOCH FREIE TERMINE**

**Würden Sie gerne den weltberühmten *Choeur la Grâce*, DR Kongo, für ein oder mehrere Konzerte (18.-28. Mai 2015) bei sich aufnehmen?**

Der weltberühmte CHOEUR LA GRÂCE aus der DR Kongo, geleitet von Ambroise Kua Nzambi Toko, bereist im kommenden Mai Frankreich, Deutschland, die Niederlande und Slowenien. Er hat für Sie noch einige Termine frei zwischen dem 18. und 28. Mai, irgendwo zwischen Kerkrade (Niederlande) und Tours (Frankreich). Die Darbietungen des Chores sind erstaunlich! Dies könnte eine großartige Gelegenheit für ein gemeinsames Konzert mit Ihrem Chor sein, ein farbiger Auftritt während Ihres Festivals oder ein einzigartiges Konzert, das Ihr Publikum begeistern wird. Wenn Sie Interesse haben, nehmen Sie bitte Kontakt auf mit Ambroise Kua-Nzambi Toko unter [kclgrace@yahoo.fr](mailto:kclgrace@yahoo.fr)

### **EINE KONZERTHALLE VON WELTKLASSE IN ST. PAUL, MINNESOTA, USA**

Diese Konzerthalle wurde speziell für die Darbietung von akustischer und elektro-akustischer Musik geplant. Sie hat 1100 Plätze, von denen keiner weiter als 30m von der am 1. März 2015 eröffneten Bühne entfernt ist. Sie hat drei Besucherebenen, einschließlich einer besonderen Empore hinter der Bühne für 117 Sänger. Die großzügige Decke besteht aus 25 laufenden km mahagoni-gebeizter Eichenleisten und bietet eine herausragende Akustik für Sänger und Kammerorchester. Diese Konzerthalle ist dem Ordway Musiktheater mit 1900 Plätzen benachbart und bietet somit zwei herausragende Aufführungsorte für das Ordway Center of the Performing Arts.

### **EHRENAMTLICHE**

Wollen Sie sich mit anderen aus aller Welt zusammenschließen, um als Freiwillige/r für die IFCM zu arbeiten? Die IFCM erstellt zur Zeit eine Datenbank von Menschen wie Sie, die berücksichtigt werden möchten als Helfer bei verschiedenen Chorprojekten in aller Welt, wie sie benötigt werden. Das Verfahren ist einfach. Senden Sie einfach einen Lebenslauf, ein Photo und Ihre Vorschläge, auf welche Weise Sie helfen könnten, an [leonardifra@yahoo.it](mailto:leonardifra@yahoo.it). Bitte schreiben Sie "Volunteer's database" in der Betreffzeile Ihrer E-Mail und schreiben Sie nach Möglichkeit auf Englisch.

*Denken Sie an den IFCM-Wahlspruch „Ehrenamtliche verbinden unsere Chorwelt“ - kommen Sie und nehmen Sie an unserer Arbeit teil!*

### **ERNEUERUNG DER MITGLIEDSCHAFT FÜR 2015**

Die Zahlungsaufforderungen für die Erneuerung der Mitgliedschaft sind unterwegs! Es wird von ganzem Herzen gewürdigt, wenn Sie Ihre Unterstützung fortsetzen. Es ist ganz einfach, die Mitgliedschaft fortzusetzen: <https://www.ifcm.net/renew2015/renew2015.php>

### **APRIL ANMELDESCHLUSS FÜR FESTIVALS, MITGLIEDER DER IFCM**

Am 30. April 2015 ist Anmeldeschluss (für Chöre und einzelne Sänger/Chorleiter) für das Internationale Chorfestival in Norwegen, Coralua Trondheim (22. – 28. August 2015).

Erfahren Sie mehr unter [www.coralua.com](http://www.coralua.com). Kontakt: [trondheim@coralua.com](mailto:trondheim@coralua.com)

### **WAS IST IM APRIL IN UNSERER CHORWELT LOS?**

2-5 : 13th International Choir Festival for Children's and Youth Choirs Dobri Voinikov, Shumen, Bulgaria - <http://internationalchoirfest-shumen.alle.bg>

5-10 : Corsham Voice Workshop , United Kingdom - [www.lacock.org/html/corsham\\_summer\\_school.html](http://www.lacock.org/html/corsham_summer_school.html)

7-12 : 9th International Choir Festival Malgrat de Mar, Barcelona, Spain - [www.euroartproduction.it/festival-cori-spagna.html](http://www.euroartproduction.it/festival-cori-spagna.html)

8-12 : Festival de Verona 2015, Italy - [www.musicultur.com](http://www.musicultur.com)

8-12 : Voci dal Lido International Choir Festival, Jesolo, Italy - [www.interkultur.com](http://www.interkultur.com)

8-12 : Days of International Choir Music, Verona, Italy - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

9-12 : Windy City Choral Festival with Z. Randall Stroope, Chicago, USA - [www.musiccelebrations.com/festivals/2015/windycity.html](http://www.musiccelebrations.com/festivals/2015/windycity.html)

9-11 & 15-18 : Festival di Primavera Festival di Primavera 2015 spring, ...ing and singing together! Montecatini Terme, Tuscany, Italy - [www.feniarco.it](http://www.feniarco.it)

10-12 : 13th International Choral Competition, Maribor, Slovenia - [www.jskd.si/maribor](http://www.jskd.si/maribor)

10-12 : Choralfest Melbourne 2015, Wesley College, Melbourne, Australia - <http://choralfest.org.au/>

11 Apr : New York City Jazz Festival 2015, USA - [www.mcp.us](http://www.mcp.us)

14-18 : Chicago SINGS! Chicago, USA - [www.sechristtravel.com](http://www.sechristtravel.com)

15-19 : 6th Antalya International Choir Festival, Antalya, Turkey - [www.festivalantalya.com](http://www.festivalantalya.com)

15-19 : 31st International Youth Choir Festival, Celje, Slovenia - [www.celeia.info/mmpf2013](http://www.celeia.info/mmpf2013)

16-20 : Dublin International Choral Festival, Ireland - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

16-18 : International Madetoja Male Voice Choir Competition 2015, Tampere, Finland - <http://smkl.sulasol.fi/madetoja2015/en/rules/>

17-20 : Discover Puerto Rico and its Choral Music, Ponce, Puerto Rico - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)

18 Apr : Gotham SINGS! New York City, USA - [www.sechristtravel.com](http://www.sechristtravel.com)

22-25 : Individual Coaching with Karen Brunssen, Zürich, Switzerland - [www.sing-akademie.ch](http://www.sing-akademie.ch)

23-26 : 14th International Choir Festival Tallinn 2015, Estonia - [www.kooriyhing.ee](http://www.kooriyhing.ee)

23-26 : Slovakia Cantat 2015, Bratislava, Slovak Republic - [www.choral-music.sk](http://www.choral-music.sk)

23-26 : 3rd Veneto Canta International Choral Festival, Venice, Italy - [www.asac-cori.it](http://www.asac-cori.it)

23-26 : 10th International Festival of Students and Academic Choirs VESNUSHKA, Yaroslavl, Russian Federation - <http://vesnushka.yar.ru/en/>

24-26 : International Choir Festival for Children & Youth Mundus Cantat, Gdansk, Poland - [www.munduscantat.pl](http://www.munduscantat.pl)

24-25 : National A Cappella Convention, Memphis TN, USA - <http://acappellaeducators.com>

24-26 : 5th World Choir Festival on Musical, Thessaloniki, Greece - [www.xorodiakorais.com](http://www.xorodiakorais.com)

25 Apr-2 May : The Voice of Wealth, Lloret de Mar, Spain - <http://monolitfestivals.com/>

29 Apr-4 May : Cornwall International Male Voice Choral Festival, United Kingdom - [www.cimvcf.org.uk](http://www.cimvcf.org.uk)

29 Apr-3 May : 61st Cork International Choral Festival, Ireland - [www.corkchoral.ie](http://www.corkchoral.ie)

29 Apr-3 May : Costa Barcelona Music Festival, Spain - [www.mrf-musicfestivals.com](http://www.mrf-musicfestivals.com)

29 Apr-3 May : 4th Vietnam International Choir Festival & Competition, Hôi An, Vietnam - [www.interkultur.com](http://www.interkultur.com)

29 Apr-3 May : 13th Venezia in Musica, International Choir Competition and Festival, Venice and Caorle, Italy - [www.meeting-music.com](http://www.meeting-music.com)

30 Apr-3 May : 5th International Messiah Festival, Salzburg, Austria - <http://messiah-salzburg-festival.blogspot.co.at>