

Ihre IFCMeNEWS sind hier in  
anderen Sprachen verfügbar

## NACHRICHTEN VON IFCM

### SUCHEN SIE NACH EINER KONZERTREISE IN CHINA IM JULI/AUGUST 2020? HIER IST EINE EXKLUSIVE GELEGENHEIT!

Die IFCM kooperiert mit Partnern in China bei einer Reihe internationaler Chorfestivals im Juli und August 2020 und fragt nach Chören, die an der Teilnahme an einem oder mehreren dieser Festivals interessiert sind:

- Das **15th China International Chorus Festival** (CICF – siehe unten) in Beijing, 23. – 29. Juli.
- Das **International Folk Song Choral Festival and IFCM Voices Conference** in Kaili, 31. Juli – 4. August.
- Die **China Inner Mongolia International Choral Week**, 6. – 9. August.

Die ausgewählten Chöre bekommen örtliche Reisekosten, Verpflegung und Unterbringung durch die örtlichen Veranstalter gestellt!

Die internationalen Reisekosten gehen zu Lasten der Chöre.

Wenn Sie interessiert sind, schicken Sie bitte folgenden Unterlagen **vor dem 31. Dezember 2019** an [office@ifcm.net](mailto:office@ifcm.net): einen Motivationsbrief, Biografien von Chor und Chorleiter, Bilder, Kontaktdaten, Links zu Aufnahmen.



International Folk Song Choral Festival in Kaili, August 2018 © Andrea Angelini

### DAS 15. CHINA INTERNATIONAL CHORUS FESTIVAL (CICF) UND IFCM WORLD CHORAL EDUCATION CONFERENCE

**Beijing, China, 23. – 29. Juli 2020**

Das 1992 gegründete CICF ist seitdem eines der umfangreichsten und anspruchsvollsten internationalen Chorfestivals in China. Es ist eine kulturelle Veranstaltung, die hunderte von Chören aus China und dem Ausland zusammenbringt. Nach einigen allgemeinen Statistiken

haben die vergangenen 14 Festivals mehr als 2.000 Chöre und mehr als 70.000 Sängerinnen und Sänger angezogen.

Mit ihrem Thema "Kommt nach Beijing, hört die Lieder der Welt" und seinem Ziel, "Baut zusammen eine harmonische Welt für die Zukunft — Frieden und Freundschaft", lädt die CICF Chöre aus anderen Ländern und Regionen, aus anderen Nationalitäten und mit anderen Farben ein, zusammen zu kommen und sich auf derselben Bühne zu messen.

- [Teilnahmebedingungen](#)
- [Weitere Informationen zur Bewerbung](#)
- [Bewertungssystem des CICF-Wettbewerbs](#)

## **WÜRDEN SIE GERNE EINER DER FÜNF SPTZENCHÖRE SEIN, DIE WÄHREND DES CICF AUFTRETEN?**

Die ausgewählten Chöre bekommen die örtlichen Reisekosten, Verpflegung und Unterkunft durch die örtlichen Veranstalter gestellt!

Die internationalen Reisekosten gehen zu Lasten der Chöre.

Allen sonstigen teilnehmenden Chören bietet die CICF reduzierte Verpflegungs- und Unterbringungsarrangements an.

Wenn Sie interessiert sind, schicken Sie bitte die folgenden Unterlagen **vor dem 31.**

**Dezember 2019** an [office@ifcm.net](mailto:office@ifcm.net): einen Motivationsbrief, Biografien von Chor und Chorleiter, Bilder, Kontaktdaten, Links zu Aufnahmen.

### **CICF Websites**

- Auf Englisch: <http://en.cicfbj.cn/>
- Auf Chinesisch: <http://www.cicfbj.cn>



China International Chorus Festival Competition 2018

## **WORLD SYMPOSIUM ON CHORAL MUSIC 2020**

### **Tim Sharp besucht den Gastgeber des WSCM2020, Neuseeland**

Neuseeland war kürzlich Gastgeber für Tim Sharp, Geschäftsführer der American Choral Directors Association und Vizepräsident der IFCM, der dort für 'The Big Sing', der Veranstaltung für Sekundarschulen der neuseeländischen Föderation, als Gastjuror und Workshopleiter

eingeladen war.

Während er in Neuseeland war, konnte Tim nicht nur ein [interview on NZ radio](#) einquetschen, sondern er hatte auch ein kurzes Gespräch mit den Organisatoren der Veranstaltung.

*Du warst kürzlich in Neuseeland – Wie war es?*

Es war eine großartige Erfahrung, denn ich erlebte ausgezeichnetes musikalisches Können bei den neuseeländischen Dirigenten und ihre exemplarischen Aufführungen.

Neuseeland ist ein exotisches und begehrtes Ziel, und seine Freundlichkeit, Schönheit und ganz besonders die exzellenten Choraufführungen sind ein Qualitätsmerkmal und in der gesamten Chorwelt bekannt. Allein die Schönheit Neuseelands wird 2020 eine zusätzliche Dimension bieten.

*Wer wird zum Symposium kommen, und wer wird nach deiner Erfahrung von ihm profitieren?*

Das WSCM war schon immer eine Veranstaltung, die die Chorleiter der Welt besuchen wollen.

Es ist so wichtig für uns, weil wir die beste Praxis erleben und großartige Aufführungen hören, die wir in keinem anderen Rahmen finden, Literatur sammeln, von der wir sonst nie hören würden, und Netzwerke knüpfen mit Menschen, die genauso eifrig Chormusik betreiben wie wir. Es zieht auch diejenigen an, die das Ungewöhnliche und das Außerordentliche suchen.

*Als jemand, der inzwischen einige Male in Neuseeland war: wie wird unsere einzigartige Lage als kleine Nation im Südpazifik, mit einem großen indigenen Erbe, die Diskussionen und Atmosphäre des Symposiums beeinflussen?*

In der Chormusik sind wir mit unseren Ensembles im Herzen Geschichtenerzähler, und diese Wirklichkeit wurde eingefangen von den neuseeländischen Architekten, die für das 2020WSCM arbeiten. Ich selber war bewegt von der Māori Erfahrung und davon, wie das neuseeländische Volk gelernt hat, in Harmonie mit seinem Erbe zu leben, zu arbeiten und aufzutreten.



## Aktualisierung zum WSCM2020

Das Vorverkaufsticket für das WSCM2020 gibt es nur bis zum 31. Dezember. Warum schenken Sie sich zu Weihnachten nicht einen Karriere-Kick (und eine vielleicht sogar lebensverändernde) Gelegenheit? Für Informationen zu Anmeldung und zu Preisen [schauen sie bitte auf die Website](#)

## **Vorgestellt... WSCM2020-Chor Voz En Punto**

Das WSCM2020 hat kürzlich auf Facebook Mexikos Voz En Punto Chor gepostet, der sich für die Veranstaltung in 2020 nach Neuseeland aufmacht, und die Reaktion war beispiellos. Dieser beliebte Chor hat offensichtlich eine riesige Anhängerschaft!

Voz en Punto wurde 1990 von seinem Leiter José Galván Castañeda gegründet und hat ein einzigartiges musikalisches Konzept, das Mexikos reiches musikalisches Erbe mit der Stimme feiert. Seine Aufführungen zielen darauf, die mexikanische Musikkultur völlig einzufangen und zu bereichern. Die Gruppe fühlt sich in einem Konzertsaal genauso wohl wie auf einem öffentlichen Platz und singt meistens a cappella. Das Repertoire umfasst populäre, alte und zeitgenössische Musik. [Weitere Informationen finden Sie hier.](#)



## **Vorgestellt... WSCM2020-Chor Carmina Slovenica**

Sloweniens Carmina Slovenica wird von der künstlerischen Leiterin Karmina Šilec dirigiert. Der Chor hat einen einzigartigen Ansatz: Choregie (vokales Theater), der Musik mit faszinierenden vokalen Techniken und Theater verbindet.

Sehr bekannt für präzise Vokaldisziplin, überschäumende Körperlichkeit und musikalische Fantasie erkundet Carmina Slovenica die Werke in der vordersten Reihe der zeitgenössischen Musikszene. [Weitere Informationen finden Sie hier](#)



## **RUF NACH ARTIKELN FÜR DAS INTERNATIONAL CHORAL BULLETIN (ICB)**

**Möchten Sie gerne in einer internationalen Chorzeitschrift veröffentlichen, die an tausende Mitglieder und Partner der IFCM in aller Welt verteilt wird? Schicken Sie uns Ihren Artikel!**

Seit 1983 wird das ICB, die akademische Zeitschrift der IFCM, von tausenden von Chorliebhabern in aller Welt gelesen. Das ICB erscheint vier Mal im Jahr (Januar, April, Juli, Oktober). Dies

ist eine fantastische Möglichkeit, Ihre Untersuchungen, Ihre Wissenschaft und Expertise mit der internationalen Chorgemeinschaft zu teilen. Wir bitten um Artikel (900 bis 1500 Worte), insbesondere zu technischen und historischen Aspekten der Chormusik. Reichen Sie Ihre Artikel hier ein: [Submit your articles here](#). Wir können es nicht erwarten Sie zu lesen!



## WORLD CHORAL DAY 2019 – NEHMEN SIE MIT IHREN CHORKONZERTEN TEIL

Wir freuen uns ankündigen zu können, dass der World Choral Day, eine Singtradition seit 1990, dieses Jahr wieder stattfinden wird am **zweiten Sonntag im Dezember (8. Dezember 2019)**, mit der Möglichkeit, mit Ihren Chorveranstaltungen während des **gesamten Monats Dezember** teilzunehmen.

Der World Choral Day ist eine von Alberto Grau initiierte internationale Chorveranstaltung mit dem Hauptziel, die Werte von Solidarität, Frieden und Verständigung durch Chormusik zu preisen. Seit 1990 haben Millionen von Sängerinnen und Sängern in der ganzen Welt an World Choral Day-Konzerten, Festivals, Offenen Singen, Chorseminaren und anderen Chorveranstaltungen teilgenommen. Es ist ganz einfach, von jedem Platz auf der Welt aus teilzunehmen. Alle teilnehmenden Chöre sind eingeladen, ihre Konzerte zu registrieren [register their concerts](#), indem sie ein kurzes Formular ausfüllen und dann die Proklamation herunterladen [download the proclamation](#), die in 27 Sprachen zur Verfügung steht. Diese Proklamation soll



zu Beginn jeder Choral Day-Veranstaltung verlesen werden. Ihre Veranstaltung(en) wird durch die World Choral Day Webseite und die sozialen Medienplattformen der IFCM bekanntgemacht. Wenn Ihr Konzert stattgefunden hat, **teilen Sie bitte mit uns Konzertplakate, Fotos und Videoaufnahmen**, damit wir sie auf unseren Kommunikationskanälen teilen und Ihre Veranstaltung weltweit sichtbar machen können.

Wenn Sie gerne mit Ihrem Chor an einer weltweiten Chorveranstaltung teilnehmen und Ihre Liebe zum Chorgesang mit tausenden anderer Chöre aus aller Welt teilen möchten, dann ist der World Choral Day genau das richtige für Sie! [Weitere Informationen](#)

## ERSTES AFRICA CANTAT FESTIVAL, NAIROBI, KENIA, 22. – 29. AUGUST 2020

Wir freuen uns, das allererste Africa Cantat Festival ankündigen zu können, das in Nairobi, Kenia, vom 22. bis 29. August 2020 stattfinden wird!

Africa Cantat ist ein einwöchiges Festival, das Chöre und Sänger\*innen aus Kenia, anderen Teilen Afrikas und aus dem Rest der Welt zusammenbringen wird. Das Festival bietet Gelegenheit, gemeinsames Singen zu erleben und von professionellen internationalen Chorleitern zu lernen, umgeben von der einzigartig schönen kenianischen Landschaft. Während des Festivals haben Sie Gelegenheit, einen einwöchigen „Warsha“ (Workshop auf Kiswahili, der Nationalsprache Kenias) zu besuchen. Jeder Workshopleiter wird ein einzigartiges Repertoire zum Festival mitbringen. Sie bekommen auch Gelegenheit, am Offenen Singen teilzunehmen oder ein Konzert zu veranstalten, wenn Sie mit Ihrem Chor kommen.

Es wird ein Zusatzprogramm für Chorleiter geben, bei dem sie sich austauschen und inspirieren lassen können von der kulturellen Vielfalt der teilnehmenden Chöre und Chorleiter. Für weitere Informationen, besuchen Sie unsere [Webseite](#) oder nehmen Sie direkt per [email](#) mit uns Kontakt auf.

Kommen Sie nach Nairobi und freuen Sie sich an der Vielfalt der Chormusik aus verschiedenen Regionen Afrikas und anderer Länder aus der ganzen Welt! Jambo Kenia!





## CONDUCTORS WITHOUT BORDERS: DER ANFANG EINES DREIJAHRESZYKLUS IN BENIN

Dank der Initiative von Serge N'Tcha M'Po, Chorleiter und Präsident der kürzlich gegründeten Föderation Harmonie Cantat aus Benin, wurde vom 3. – 7. September 2019 eine allererste Arbeitsphase von Conductors Without Borders in Abomey-Calavi in der Umgebung von Cotonou, Benin, durchgeführt. Diese Vorstellung des Lehrgangs soll zu einem Dreijahreszyklus von CWB-Arbeitsphasen führen, aber Finanzen werden benötigt, um die Kosten dieses Zyklus abdecken. Zum Glück trafen sich Serge N'Tcha M'Po und Thierry Thiébaud, Koordinator von CWB, mit dem Berater für Kooperationen und Kulturinitiativen der französischen Botschaft in Cotonou. Es wurde beschlossen, für die Jahre 2020, 2021 und 2022 einen dreijährigen Partnerschaftsvertrag zwischen dem französischen Institut von Cotonou und A Coeur Joie International abzuschließen. Es wurde auch beschlossen, diese Vereinbarung am Jahresende aufzustellen und Anfang 2020 mit dem Lehrgangszyklus zu beginnen. Das entstehende Budget wird wahrscheinlich nicht die Gesamtkosten des ersten Lehrgangsjahres decken. Zusätzliche Unterstützung wird für das CWB-Projekt benötigt. Das wird es den 11 ausgewählten Teilnehmer\*innen ermöglichen, das Abschlusskonzert dieser Arbeitsphase zu dirigieren, um ihre Fähigkeiten zu verbessern. Und viele andere werden in den kommenden drei Jahren von der gleichen Chance profitieren.

[Lesen Sie den Bericht über die erste CWB-Arbeitsphase in Benin auf Französisch](#)  
[Mehr über CWB-Projekte in aller Welt](#)

## DAS 13. IFCM WELTSYMPOSIUM FÜR CHORMUSIK 2023 GEHT NACH... KATAR!

Nach einer erfolgreichen Präsentation des Angebots durch die Qatar National Choral Association freut sich die Internationale Föderation für Chormusik (IFCM) ankündigen zu können, dass die prestigeträchtigste wettbewerbsfreie Chorveranstaltung der Welt **2023 in Doha, Katar** stattfinden wird.

Mit dieser Entscheidung spricht die IFCM eine geographische und kulturelle Region an, die bisher auf der globalen Chorkarte versteckt war, und wir freuen uns auf die spannende Entdeckungsreise zu den musikalischen Schätzen des Mittleren Ostens und Zentralasiens. Das Symposium in Katar gibt der IFCM und den Gastgebern des WSCM 2023 Gelegenheit, ein neues Netzwerk zu schaffen und den Austausch und die Kooperation innerhalb dieser Region und darüber hinaus zu fördern.

Durch die IFCM gratuliert die internationale Chorgemeinschaft der Qatar National Choral Association zu ihrem erfolgreichen Angebot und wünscht den Gastgebern des WSCM 2023 viel Erfolg und Unterstützung bei ihren Vorbereitungen für diese einzigartige Veranstaltung in 2023.

## 2020 WORLD YOUTH CHOIR BEWERBUNGSVORSINGEN

**Sind Sie oder irgendeine/r Ihre Sänger\*innen/Student\*innen...**

- am 30. Juli 2020 zwischen 17 und 26 Jahre alt,
- passionierte/r Chorsänger\*in,
- mit einer Basis grundlegender oder semiprofessioneller Musikerziehung,
- bereit, neue Freunde aus aller Welt kennenzulernen,
- in der Lage, Englisch auf mittlerem Niveau zu sprechen,

**8-12<sup>th</sup> JULY 2020**  
**DEBRECEN, HUNGARY**



**BÉLA BARTÓK**  
**29<sup>th</sup> INTERNATIONAL**  
**CHOIR COMPETITION**  
**AND FOLKLORE FESTIVAL**

*The* **fort** *of new choral music*  
[WWW.BBCC.HU/EN](http://WWW.BBCC.HU/EN)

**APPLY NOW!**

- auf der Suche nach einer anderen beruflichen Herausforderung und
- begierig, in einer multikulturellen Umgebung zu lernen?

**Dann sind Sie bereit, sich für den 2020 World Youth Choir zu bewerben.**

Im **Sommer 2020** wird der World Youth Choir im Rahmen der Festlichkeiten zum 250. Geburtstag von Beethoven eine Sonderarbeitsphase durchführen. Gemeinsam mit dem deutschen Bundesjugendorchester wird das 2020 WYC-Programm Beethovens 9. Symphonie und ein Auftragswerk von Tan Dun mit dem Titel "Nine" enthalten.

- Daten der Arbeitsphase: 30. Juli 2020 (Ankunftstag) bis 20. August 2020 (Abreisetag)
- Ort: Probenphase in Bonn, Deutschland, gefolgt von einer Tournee mit Konzerten in Deutschland, den Niederlanden, Österreich und Italien.
- Erstes Konzert: 8. August 2020 - Beethoven 2020 Galakonzert mit der Uraufführung von Tan Duns "Nine"
- Künstlerische Leitung: Tan Dun (USA), Komponist des Auftragswerkes, wird die ersten Konzerte der Tour dirigieren, einschließlich des Gala-Konzertes in Bonn; Jörn Hinnerk Andresen (Deutschland) wird die übrigen Konzerte dirigieren. Solisten werden Alumni des World Youth Choir sein.



**Zusätzliche Gelegenheit**

Die European Choral Association – Europa Cantat, eine der Schirmherren des World Youth Choir, wird für das Abschlusskonzert des Beethoven-Jubiläumsjahres 2020 am 17. Dezember 2020 einen besonderen European Youth Choir zusammenstellen. Der Chor wird auch Beethovens 9. Sinfonie mit dem West-Eastern Divan Ensemble unter der Leitung von Daniel Barenboim aufführen. Darüber hinaus wird er ein kurzes a-cappella-Programm unter der Vorbereitung und Leitung durch Simon Halsey (UK) singen. Sänger\*innen, die jünger als 30 Jahre sind und die eine europäische Staatsbürgerschaft besitzen oder in einen europäischen Land leben, können sich mit dem gleichen Bewerbungsmaterial bewerben – Bewerbungsschluss ist jedoch der 31.10 2019. Für weitere Informationen gehen Sie bitte zu [www.EuropeanChoralAssociation.org](http://www.EuropeanChoralAssociation.org) —> activities.

**Important Dates**

- **September 2019** – Die weltweite Auswahl beginnt durch nationale Anwerber und/oder direkte Bewerbung für Länder ohne nationale Anwerber. Die offiziellen Informationen erfolgen über die World Youth Choir [Webseite](#) und die sozialen Medien.
- **31. Oktober 2019** – Anmeldeschluss zur Bewerbung bei der European Choral Association – Europa Cantat für das Projekt mit Daniel Barenboim und Simon Halsey als zusätzliche Gelegenheit.
- **1. Dezember 2019** – Ablauf der Frist, um Bewerbungsmaterial an für die Arbeitsphase 2020 des World Youth Choir an die internationale Jury zu schicken. BEACHTEN SIE: Bewerbungsfristen in Ländern mit nationalen Anwerbern sind möglicherweise früher, um nationale Jurys zu ermöglichen.

- **Ende Januar 2020** - Die internationale Jury gibt die ausgewählten Sänger\*innen für die Sommerarbeitsphase des World Youth Choir 2020 bekannt. Gehen Sie zur [WYC website](#) für weitere Details zur Bewerbung.

## NACHRICHTEN VON GRÜNDUNGSMITGLIEDERN DER IFCM



### EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

#### Europa Cantat junior Festival, 5. -13. August 2020, Litauen

Kinder- und Jugendchöre, verpasst nicht die Gelegenheit, am Europa Cantat Junior Festival vom 5. -13. August 2020 in Vilnius teilzunehmen. Entdeckt Litauens wunderschöne Hauptstadt mit ihren eindrucksvollen Konzertsälen und der schönen Altstadt und verbringt eine ganze Woche damit zu lernen, wie man sich durch Singen besser fühlt und cleverer wird.



Neben der Chance, andere zu treffen, die das Singen genauso lieben wie ihr, freuen wir uns auf Ateliers unter der Leitung von Hirvo Surva (Estland), Bastilio Astulez (Spanien), Elise Bradley (Kanada), Elisenda Carrasco (Spanien), Christian Fris-Rosfeld (Deutschland/Dänemark), Maud Hamon Loisance (Frankreich), Karmina Silec (Slowenien), Valerija Skapiene (Litauen) und anderen, die wir bald bekannt geben.

Chorleiter\*innen, was bringt das Ihnen? Gleich, ob Sie als Einzelteilnehmer\*in oder mit einem Chor kommen: Jan Schumacher (Deutschland) führt die International Study Tour durch, die Ihnen viel Einblick geben wird.

**Anmeldeschluss: 31. 1. 2020.**

Verpassen Sie das nicht! Erfahren Sie mehr über das Festival unter:

<http://www.europacantatjunior.org/2020>

### AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION (ACDA)

**Anmeldung jetzt möglich!**

**Boychoir Symposium** – 1. – 2. Nov. 2019 (**Neuer Ort:** Houston, TX)

Ein zweitägiger Kursus mit Symposium für jene, die Jungen das Singen beibringen! Mit



Arbeitsphasen und Diskussionen über Themen wie der männliche Stimmbruch, beste Verwaltungspraxis, Unterstützung für Jungen, die lieben zu singen und die Rolle und der Wert von Knabenchören in einer sich wandelnden Welt. \$50 Teilnahmegebühr; Hotelinformation ist auf der Webseite verfügbar.

## **Save the Dates:**

**Children's Choir Conductor Retreat** - Jan. 18-19, 2020

**ACDA Regional Conferences** - Mar. 2020. Anmeldungen für Aussteller werden Anfang September 2019 für alle Konferenzen möglich sein, und Teilnahmeanmeldungen beginnen im Oktober.

- Central & North Central Regions - Mar. 4-7 (Milwaukee, WI)
- Eastern Region - Mar. 4-7 (Rochester, NY)
- Southwestern Region - Mar. 4-7 (Little Rock, AR)
- Western Region - Mar. 4-7 (Salt Lake City, UT)
- Northwestern Region - Mar. 10-14 (Spokane, WA)
- Southern Region - Mar. 10-14 (Mobile, AL)

**2nd National Symposium on Research in Choral Singing** - May 1-2 (Atlanta, GA)

**ACDA National Conference** - Mar. 17-20, 2021 (Dallas, TX)

ChoralNet ([ChoralNet.org](http://ChoralNet.org)), ACDAs globale =Online-community has wired aktualisiert.

Die Seite hat einen neuen Look und einige neue Eigenschaften;

- **Featured Performances** ist wieder da! Um das Video Ihres Chores zur Berücksichtigung einzureichen, klicken Sie auf New Post >> New Video. (Ein YouTube-link ist nun erforderlich.)
- **My Posts** ist wieder da. Sie können Ihre eigenen Posts leicht finden, und die Möglichkeit sie zu bearbeiten oder zu löschen ist wiederhergestellt.
- **Events** ist eine eigene Kategorie für Posts. Um sie einzureichen: New Post >> New Event. (Event type Informationen über die Art des Events sind nun erforderlich, wie etwa Anfangs- und Schlussdatum.)
- **Community** enthält Fragen und Posts der Nutzer (ohne Events), einschließlich der früheren Rubriken.

---

## **NACHRICHTEN VON IFCM MITGLIEDERN**

---

### **NACHRICHTEN VON CHORAL CANADA**

**National Youth Choir of Canada 2020 Aufruf an Sängerinnen und Sänger**

<http://www.choralcanada.org/national-youth-choir.html>

**Nationaler Jugendchor von Canada 2020 Aufruf an einen Dirigenten zur Ausbildung**

<http://www.choralcanada.org/conducting-apprenticeship-program.html>

**MACHEN SIE DER WELT IHRE CHORVERANSTALTUNG im ICB, in den IFCM eNEWS bekannt [www.ifcm.net](http://www.ifcm.net)**

Werbeflächen stehen nun zur Verfügung unter <http://ifcm.net/> und <http://icb.ifcm.net/> wie auch im vierteljährlichen ICB und eICB. Gebühren und Maße finden sie auf der **Reserve A Space form**. Nutzen Sie die Vorteile der exzellenten Nutzerstatistik unserer Websites und Medien, um Ihre Chorveranstaltungen bekannt zu machen!

### **WAS IST LOS IN UNSERER CHORWELT IM OKTOBER UND NOVEMBER 2019**

2-6 Oct: Cracovia Music Festival 2019, Cracow, Poland - [www.mrf-musicfestivals.com](http://www.mrf-musicfestivals.com)



- 3-6 Oct: Bratislava Cantat II, Slovak Republic - [www.choral-music.sk](http://www.choral-music.sk)
- 4-6 Oct: 15th International Choir Contest Flanders, Genk, Belgium - [www.ikv2019.be](http://www.ikv2019.be)
- 7-13 Oct: International Choir Festival Corearte Barcelona 2019, Spain - [www.corearte.es](http://www.corearte.es)
- 9-13 Oct: 3rd Kalamata International Choir Competition and Festival, Greece - <https://www.interkultur.com/>
- 10-13 October: Musica Festival Bad Hofgastein 2019, Salzburg, Austria - [www.musicultur.com](http://www.musicultur.com)
- 12-13 Oct: 10th Choral Singing Contest of South American Folk and Popular Music, Buenos Aires, Argentina - [www.aamcant.org.ar](http://www.aamcant.org.ar)
- 12-15 Oct: 2nd Botticelli International Choral Festival, Florence, Italy - <http://www.florencechoral.com/>
- 12-16 Oct: 13th In Canto sul Garda International Choir Competition, Riva del Garda & Arco, Italy - [www.meeting-music.com](http://www.meeting-music.com)
- 13-18 Oct: Singing in Rome, Italy - [www.lacock.org](http://www.lacock.org)
- 17-20 Oct: Claudio Monteverdi Choral Festival and Competition, Venice, Italy - [www.venicechoralcompetition.it](http://www.venicechoralcompetition.it)
- 18-20 Oct: 9th International Competition for Young Conductors, Versailles, France - [www.artchoral.org](http://www.artchoral.org)
- 19-25 Oct: Sing Ireland Conductor Study Tour, City of Derry, Ireland - <https://www.singireland.ie>
- 23-27 Oct: 8th Canta al Mar International Choral Festival, Calella, Barcelona, Spain - <https://www.interkultur.com/>
- 24-27 Oct: 1st Jakarta World Choir Festival, Jakarta, Indonesia - <https://www.bandungchoral.com/jwcf2019>
- 25-28 Oct: Cantate Barcelona, Spain - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)
- 30 Oct-3 Nov: Dubrovnik International Choir Festival & Competition, Croatia - [www.meeting-music.com](http://www.meeting-music.com)
- 31 Oct-4 Nov: Dakar International Singing Festival, Côte d'Ivoire - <https://www.facebook.com/DAKARSINGING/>
- 31 Oct-3 Nov: FICA'19 International Choral festival, Aveiro, Portugal - <https://www.voznua.com/en/fica/about/>
- 7-10 Nov: ON STAGE with Interkultur in Prague, Czech Republic - <https://www.interkultur.com/>
- 11-17 Nov: International Choir Festival Corearte Brazil 2019, Caxias do Sul, Brazil - [www.corearte.es](http://www.corearte.es)
- 14-17 Nov: Young Prague Festival, Prague, Czech Republic - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)
- 15-18 Nov: Singers in Residence - Sing Along Concert in Vienna, Austria - <https://www.interkultur.com/>
- 15-17 Nov: 15th International Warsaw Choir Festival Varsovia Cantat , Poland - [www.varsoviacantat.pl](http://www.varsoviacantat.pl)
- 18-23 Nov: 1st International Festival for Female Choirs in Latin-America, Puerto Madryn, Chubut Province, Argentina - <https://www.ficfe.com>
- 19-24 Nov: International Choir Festival Corearte Medellin 2019, Colombia - [www.corearte.es](http://www.corearte.es)
- 25-30 Nov: 17th Festival Paraibano de Coros, Choral Festival of Paraíba, FEPAC 2019, João Pessoa, Brazil - <http://www.festivalparaibanodecoros.com>
- 26 Nov-1 Dec: 37th International Choral Festival of Karditsa, Greece - <http://festivalofkarditsa.blogspot.gr/>
- 28 Nov-2 Dec, 5-9 Dec, 12-16 Dec, 19-23 Dec 2019, Vienna Advent Sing, Austria - [www.music-contact.com](http://www.music-contact.com)
- 28 Nov-1 Dec: Budapest International Choir Fest, Hungary - <http://www.megaartsm.com>