

[In Chinese - 中文版](#)

[In English – auf Englisch](#)

[In French – auf Französisch](#)

[In Spanish – auf Spanisch](#)

[In German - auf Deutsch](#)

[In Italian – auf italienisch](#)

[In Japanese - 日本語で](#)

[In Korean - 한국어로](#)

[EINLADUNG ZUR NÄCHSTEN IFCM GENERALVERSAMMLUNG TURKU, FINNLAND, 5. AUGUST 2016 UND TAGESORDNUNG HIER](#)

NACHRICHTEN VOM 11. WELTSYMPOSIUM FÜR CHORMUSIK

Hier werden vier Chöre vorgestellt, die ausgewählt wurden, im Rahmen des 11. Weltsymposiums für Chormusik vom 22. – 29. Juli 2017 in Barcelona aufzutreten. Achten Sie auf weitere Chöre, die in den kommenden eNews vorgestellt werden.

COR INFANTIL AMICS DE LA UNIÓ – Katalonien

Der Chor junger Sängerinnen und Sänger im Alter zwischen 12 und 17 Jahren ist einer der besten spanischen Kinderchöre, bekannt durch die Qualität und Einzigartigkeit seiner Produktionen. Der Chor hat Kinderopern, Schul- und Familienkonzerte, Musicals, Konzerte mit Choreographie und Dramaturgie sowie Produktionen aufgeführt, deren Ziel es ist, Vokalmusik auf eine originelle und spannende Weise vorzutragen. Seit seiner Gründung 1996 wird der Chor von Josep Vila Jover geleitet. Außer anderen wichtigen Auszeichnungen gewann er 2013 den Wettbewerb "Let the Peoples Sing!" und The Silver Rose Bowl.



KAMMERCHOR SAARBRÜCKEN – Germany

Der 1990 von seinem Leiter Georg Grün gegründete Chor entwickelte sich in sehr kurzer Zeit zu einem der führenden deutschen Kammerchöre und erfreut sich eines ausgezeichneten internationalen Rufes. Der Chor führt Werke der wichtigsten Komponisten des Mittelalters, der Renaissance und der alten klassischen Vokalpolyphonie auf und ist auch aktiv auf dem Gebiet der historischen Aufführungspraxis des 17. und 18. Jahrhunderts. Der Chor hat wichtige Preise bei internationalen Wettbewerben wie „Let the peoples Sing!“ 2003 gewonnen. Der

Kammerchor Saarbrücken hat viele CDs mit dem Saarländischen Rundfunk produziert.

DOPPLERS – Dänemark

Dieses Vokalensemble wurde 2009 von seiner musikalischen Leiterin Astrid Vang-Pedersen gegründet und hat einen einzigartigen Aufführungsstil entwickelt, der die Publikumsteilnahme und eine bewusste Verwendung des Aufführungsraumes mit einschließt. Doppler ist ein Ensemble von 13 Vokalkünstlern das anstrebt, jedes Konzert zu einer kommunikativen Erfahrung zu machen. Dabei steht die Fähigkeit zur Interaktion untereinander wie auch mit dem Publikum im Mittelpunkt. Der a cappella Stil von Dopplers schließt nordische, afrikanische und Klänge des Mittleren Ostens ein, wie auch Improvisation, Zirkelgesänge und Originalwerke von Mitgliedern der Gruppe.



ALERON – Philippines



Aleron wurde 2006 als Ensemble der Ehemaligen des Ateneo de Manila High School Glee Club unter der musikalischen Leitung von Christopher Ong Arceo gegründet. Der Chor ist ein reines Männerensemble, dessen Ziel es ist, die Klangwelt des Männerchores auszuloten. Durch innovative Programme und die Aufführung von Repertoire quer durch alle Musikstile und Genres will die Gruppe ihrem Publikum ein vielfältiges und einzigartiges chorisches Erlebnis vermitteln. Aleron bemüht sich, das Männerchorgenre zu erweitern, indem es beständig neue Werke in Auftrag

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

gibt und zur Uraufführung bringt.

WSCM11 Webseite: <http://www.wscm11.cat/>

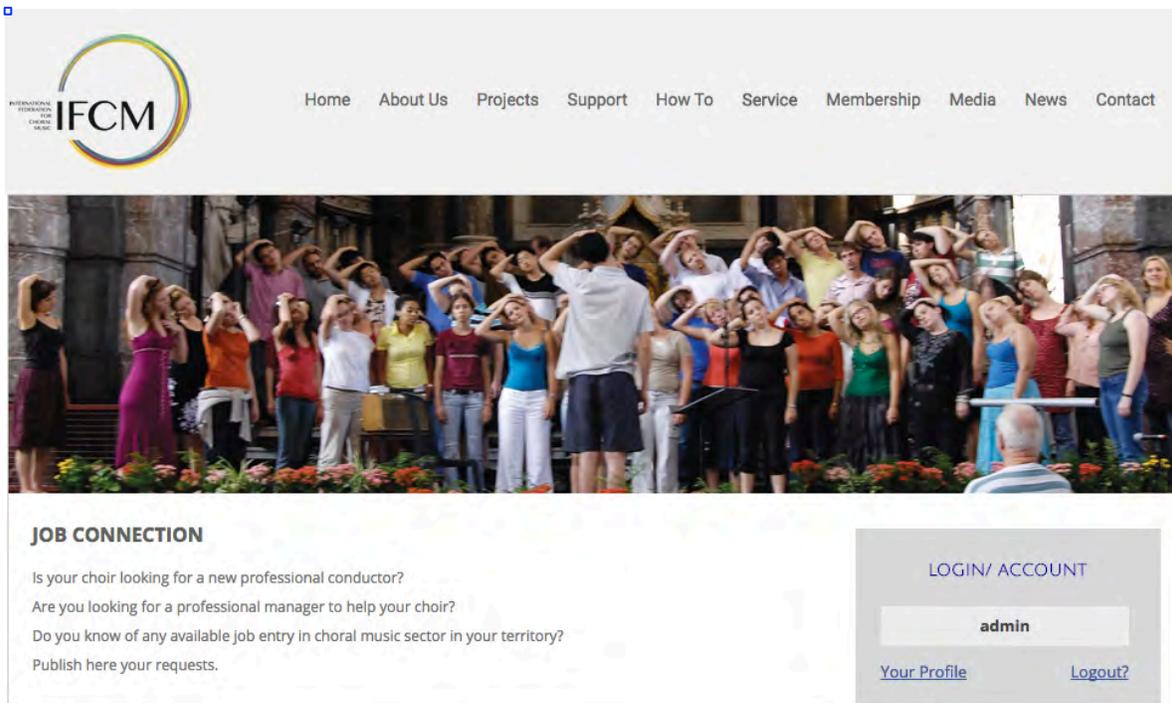
Folgen Sie uns auf Facebook <https://www.facebook.com/wscm11bcn/>

Und auf Twitter <https://twitter.com/simposibcn>

HABEN SIE SCHON DIE NEUEN DIENSTE AUF DER IFCM WEBSEITE BENUTZT??

Darunter werden Sie **Job Connection** hier finden: <http://ifcm.net/service-2/job-connection/>

Schauen Sie sich das an!



The screenshot shows the IFCM website header with the logo and navigation menu: Home, About Us, Projects, Support, How To, Service, Membership, Media, News, Contact. Below the header is a large image of a choir performing. The 'JOB CONNECTION' section contains the following text:

JOB CONNECTION

Is your choir looking for a new professional conductor?
Are you looking for a professional manager to help your choir?
Do you know of any available job entry in choral music sector in your territory?
Publish here your requests.

On the right, there is a 'LOGIN/ ACCOUNT' box with a text input field containing 'admin', and links for 'Your Profile' and 'Logout?'.



MISSION IN DER SCHWEIZ: BASEL, EIN FESTIVAL VOLLER IDEEN UND EINE GELEGENHEIT FÜR DAS WSCM11

Das Europäische Jugendchor Festival Basel ist gerade beendet, und die IFCM war dort, um die Schweizer Chorgemeinschaft und die internationalen Festivalgäste zu treffen. Die IFCM bemüht sich, den besten Bräuchen unserer Chorwelt zu folgen, indem sie Festivals unterstützt und ermutigt. Basel ist gewiss eines davon – immer reich an innovativen Ideen mit dem Ziel, die Zusammenarbeit zwischen Schweizer Jugendchören und denen aus aller Welt zu verbessern.

Wir laden Sie ein, ihnen auf [YouTube](#) und [Facebook](#) zu folgen, um eine Ahnung davon zu bekommen, was in diesen Tagen geschah, und bald werden Sie den ganzen Artikel in unserem ICB lesen können.

Das 6. Schweizer Chorleitertreffen fand auch während des Festivals statt

und gab Gelegenheit, für das 11., Weltsymposium für Chormusik zu werben.

Wir wollen uns alle in Barcelona wieder treffen!

ARBEITSPHASE CONDUCTORS WITHOUT BORDERS IM APRIL 2016 IN DAKAR

Dieses Trainingsprogramm für Chorleitung begann im Juni 2013 im Senegal. Dieses Jahr wurde die Arbeitsphase vom 19. bis 22. April von der Föderation *A Coeur Joie Sénégal, A Coeur Joie International*, der Internationalen Föderation für Chormusik und ihrem Projekt *Conductors Without Borders* organisiert. Die Lehrenden waren Régis Harquel und Jean-Marie Puissant (Frankreich). 40 Teilnehmer bildeten den Übungschor; die Hälfte von ihnen waren Schüler der Chorleitung. Diese Arbeitsphase wurde unterstützt vom Französischen Institut in Dakar und seinem Präsidenten, Nadège Chouat. Der Präsident von *A Coeur Joie Sénégal*, Lucien Mendy, war auch Sponsor der Arbeitsphase und übernahm die Kosten des Aufenthalts der Lehrenden. Das Repertoire mit verschiedenen Schwierigkeitsgraden, den Bedürfnissen der Schüler angepasst, schloss lateinamerikanische Stücke, europäische Klassiker (Durufle) und verschiedene sakrale Werke ein. Lesen Sie den ganzen Bericht (auf Französisch) [hier](#). Lesen Sie mehr über die CWB Missionen auf <http://ifcm.net/cwb-2/>



ARBEITSPHASE 2016 DES WELTJUGENDCHORS

Die Stiftung Weltjugendchor (IFCM/ECA-EC/JMI) freut sich, die Arbeitsphase 2016 des Weltjugendchors bekanntzugeben. Die von Filippo Maria Bressan (Italien) dirigierte Arbeitsphase wird von den Jeunesses Musicales International organisiert mit Unterstützung durch die Jeunesses Musicales Deutschland und die Stiftung Weltjugendchor sowie durch die drei Schirmherren des Chors. Die Probenphase wird vom 13. bis 24. Juli in Weikersheim, Deutschland, stattfinden, gefolgt von einer Konzerttournee durch Deutschland und Belgien. Sie startet mit einem Konzert am 24. Juli und endet am 2. August (genaue Konzertdaten sind noch zu bestätigen).

www.worldyouthchoir.org

<https://www.facebook.com/worldyouthchoir>

NACHRICHTEN VON DEN GRÜNDUNGSMITGLIEDERN

NORDKLING16 3. – 7. AUGUST 2016 IN TURKU, FINNLAND

Das Nordklang Festival wird unter dem Schirm des Nordisk Korforum alle drei Jahre in einem der nordischen Länder durchgeführt. Die Veranstaltung führt Sänger aus allen nordischen Ländern zusammen um zu singen, zu lernen und Netzwerke zu bilden. Nordklang16 wird eine breite Vielfalt an Workshops anbieten für Sänger aus allen Arten von Chören.

Darunter:

Finnische rhythmische Musik für Frauenchor – Kaija Viitasalo (mittlerer bis anspruchsvoller Schwierigkeitsgrad)

Kaija Viitasalo, finnische Chorleiterin und Musikerzieherin, ist vor allem bekannt für ihre Arbeit mit neuer finnischer rhythmischer Musik für Frauenchor, besonders dem sogenannten ethnischen Jazz. Im ethnischen Jazz verschmelzen finnische Volksmusik und neue Lyrik mit den Rhythmen und Harmonien des Jazz. Kommen Sie und genießen Sie die frischen Klänge, die Vielfalt der Klangfarben, die intensiven Emotionen, das ausdrucksvolle Geschichtenerzählen und die zwingenden Rhythmen des ethnischen Jazz!

Kaija Viitasalos Karriere als Chorleiterin begann 1981, als sie die Vokalgruppe *Arieta* gründete. Sie erwarb 1990 ihren Master in Musik an der Sibelius Academy. Sie ist seit 1989 künstlerische Leiterin des Academic Female Choir *KYN* und hat ihr Repertoire mit kreativer und innovativer Hand weiterentwickelt, insbesondere durch die Vergabe von Aufträgen an prominente zeitgenössische finnische Komponisten. Sie schreibt auch Arrangements von Stücken, die für andere Chorarten geschrieben wurden. Ihr Chor *KYN*, einer der führenden Frauenchöre in Finnland, bietet auch anderen Chören Fortbildungsveranstaltungen an und hat vier CDs produziert. Neben den Auszeichnungen, die sie mit ihrem Chor erhielt, hat Kaija Viitasalo auch Auszeichnungen des Finnischen Rundfunks in den Klemetti Ensemble Wettbewerben 2002 und 2011 erhalten sowie den Preis für das "Best Performance Repertoire" im Tampere Vocal Music Festival chorus review.



3

Männerchor! – Bengt Ollén (einfacher bis mittlerer Schwierigkeitsgrad)



Singen Sie nordische Männerchormusik mit einem von Schwedens besten Chorleitern, Bengt Ollén. Bengt Ollén ist Gründer und Leiter des *Södra Dalarnas Chamber Orchestra*. Er ist auch Gründer des *Sofia*

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

Vokalensemble und leitet das Ensemble mit großer Leidenschaft und unermüdlichem Enthusiasmus seit 1995. Durch musikalische Entwicklung machte er es zu einem positiven und resoluten Chor. Seine Vision besteht darin, Musik "jenseits der Noten" zu schaffen, - Musik, die schön ist und die Zuhörer bewegt. Er arbeitet daran, die Gruppendynamik des Chors zu stärken, indem er Methoden wie Improvisation und Kommunikation zwischen den Sängern verwendet, damit die Musik gelingt. Bengt Ollén ist oft national wie auch international tätig als Juror bei Wettbewerben, als Gastdozent und Dirigent bei Festivals, Workshops und Konzerten. Seit 1994 arbeitet er als Dozent für Chorleitung am Stockholms Musikgymnasium.

Schreiben Sie sich für Nordklang 16 ein unter <http://www.nordklang.fi>

THE EUROPEAN CHORAL ASSOCIATION - EUROPA CANTAT (ECA-EC)

Zwei Veranstaltungen in Frankreich, die Sie interessieren könnten:

Les Choralies

Vaison-la-Romaine, Frankreich, 3. – 11. August 2016

Weitere Informationen [hier](#)

Kontakt: inscriptions@choralies.org

(Inter)national Congress for conductors

Paris, Frankreich, 9. – 11. 09. 2016

Der Ort, an dem man als Chorleiter sein muss. Die Veranstaltung ist eine einzigartige Gelegenheit, neue Techniken, Repertoire und Bräuche zu entdecken. [Die Webseite des Kongresses ist jetzt auf Englisch übersetzt](#)

Folgen Sie ECA-EC auf [Facebook](#) und [Twitter](#)

A COEUR JOIE INTERNATIONAL

22. Choralies Festival in Vaison-la-Romaine (Provence, Frankreich), 3.-11. August 2016

6000 SängerInnen werden sich in Vaison-la-Romaine treffen und von früh bis spät singen.

Sie finden alle Informationen und das Anmeldeformular auf der Festival-Webseite: <http://www.choralies.fr/>

Ein englischsprachiges Informationsheft ist auf Anfrage erhältlich. Wir warten auf Sie!

Kontakt: inscriptions@choralies.fr — www.facebook.com/choralies.vaisonlaromaine

1. AFRICA CANTAT in Kinshasa (Demokratische Republik Kongo), 6. bis 12. August 2017

Initiiert von der Afrikanischen Konföderation für Chormusik -ACCM-, mit Unterstützung der Kongolesischen Föderation für Chormusik und in Partnerschaft mit der IFCM, A Coeur Joie International und Europa Cantat, wird das Festival ein idealer Treffpunkt sein, um die reiche Authentizität des afrikanischen Chorerbes zu entdecken und sich darüber auszutauschen.

Afrika ist begierig darauf, Chöre, Chorleiter und Vortragende aus aller Welt im Herzen des Kontinents willkommen zu heißen, um die Wärme seiner Gastfreundschaft und seine Rhythmen und Farben zu teilen.

Anmeldung wird bald online möglich sein.

AMERICAN CHORAL DIRECTORS ASSOCIATION -ACDA

AMERICA CANTAT 8

Wir rufen alle SängerInnen! Anmeldung ist jetzt möglich für America Cantat 8, und die American Choral Directors Association lädt Sie ein, sich vom 21. – 31. August 2016 in Nassau, Bahamas, mit uns zu treffen für 10 Tage des Singens, Lernens und Feierns der Chormusik der amerikanischen Länder. Es gibt für EinzelteilnehmerInnen noch Plätze in den Workshops und Meisterklassen des Festivals und Auftrittsmöglichkeiten für Chöre oder kleine Gruppen. Melden Sie sich heute an, um Ihren Platz zu reservieren! \$230 für Erwachsene | \$50 für Kinder 17Jahre alt und jünger . Flexible Teilnahmezeiten sind möglich. Besuchen Sie <http://americacantat.org/> für mehr Informationen über unsere Weltklasse-Leiter und Gastchöre, oder schicken Sie eine E-Mail an Festival Director Eden Badgett unter badgett@acda.org.



IN KÜRZE – NACHRICHTEN DER MITGLIEDER

BOSSE JOHANSSON IN MEMORIAM



Unser sehr guter Freund, der schwedische Chorleiter und Kollege Bosse Johansson, verstarb plötzlich im schönen Monat Mai in seiner Heimat Schweden. Bosse war unter uns schwedischen Chorleitern ein wahrer Künstler, und das Hauptthema seines Lebens bestand darin zu erklären, dass die Arbeit mit Kindern und jungen Stimmen tatsächlich ein Weg ist, tiefe künstlerische Gedanken und Werte auszudrücken. Er machte den "Adolf Fredrik Girl's Choir" zu einem Instrument für diese Ambition und führte den Chor bei Auftritten in aller Welt zu herausragenden Erfolgen. Nur als Beispiel kann ich berichten von dem Eindruck, den er in Hong Kong und China bei verschiedenen Gelegenheiten machte. Seine Philosophie als Chorleiter bestand darin, die Sängerinnen und Sänger als einzelne Persönlichkeiten anzusehen und sie von der Tendenz zur Vereinheitlichung zu befreien, die bei der Arbeit mit einem Chor eine offensichtliche Bedrohung sein kann. Der Klang des Chores war sehr reif – obwohl er aus jungen Stimmen

bestand.

Bosse arbeitete früher mit einem gemischten Chor, dem *Bromma Chamber Choir*, und seit jener Zeit interessierte er sich sehr für zeitgenössische Musik. Viele schwedische Komponisten haben für seine Ensembles geschrieben.

Die Adolf Fredrik Music School ist eine einzigartige Schule und in vieler Hinsicht eine Wegbereiterin – auch, wenn man sie in der breiten internationalen Perspektive betrachtet. Mit verschiedenen politischen Konstellationen in Schweden durch die Jahre war es nicht immer einfach, diese Art von Schule am Leben zu erhalten, aber zusammen mit seinem Kollegen Jan-Åke Hillerud war Bosse einer der wichtigsten Kämpfer für die Schule und ihre Existenz während schwerer Zeiten. Bosse erhielt mehrere Male offizielle Anerkennung für seine Arbeit. Er war der erste Chorleiter, der zum "Choral Director of the Year" in Schweden ausgerufen wurde (1986), er erhielt die prestigeträchtige "Norrbymedaljen" (1986), er wurde Mitglied Nr. 930 der Royal Music Academy in Schweden (1999).

Viele Chorleiterkollegen in aller Welt werden ihn sehr vermissen, vor allem aber die vielen Sängerinnen und Sänger, deren Leben sich veränderten während der Jahre, die sie in seinen Chören sangen.

Nachruf von Christian Ljunggren

13. CHINA INTERNATIONAL CHORUS FESTIVAL, 26. JULI – 4. AUGUST 2016, BEIJING, CHINA

Kommen Sie nach Beijing! Lauschen Sie den Liedern der Welt

Eröffnungszereemonie und Konzert in der Großen Halle des Volkes, IFCM Chorerziehungskonferenz, Treffen der Jurymitglieder, 5-tägiger Wettbewerb in 12 Kategorien, Choraustauschprogramm, hochrangige Aufführungen, Konzert mit neuen Werken, Meisterklassen, Workshops, Trainingscamp, Chorklub, öffentliche und wohltätige Chorveranstaltungen, Konzerttourneen, Sightseeing (Große Mauer, Himmelstempel, Palastmuseum), Square Aufführungen, Abschluss- und Preisverleihungszereemonie.

Kontakt: cicbfj@163.com - Mehr Information [HIER](#)

MACHEN SIE DER WELT IHRE CHORVERANSTALTUNG auf dem ICB, den IFCM eNEWS BEKANNT www.ifcm.net, <http://icb.ifcm.net/>

Werbeflächen stehen nun unter www.ifcm.net und icb.ifcm.net zur Verfügung wie auch in den monatlichen IFCMeNEWS und im vierteljährlichen ICB und eICB. Gebühren und Maße finden Sie auf dem [Reserve A Space Formular](#).

Nutzen Sie den Vorteil der hervorragenden Nutzerstatistik unserer Webseiten und Medien, um für Ihre Chorveranstaltungen zu werben!

EHRENAMTLICHE

Wollen Sie sich mit anderen aus aller Welt zusammenschließen, um als Freiwillige/r für die IFCM zu arbeiten? Die IFCM erstellt zur Zeit eine Datenbank von Menschen wie Sie, die berücksichtigt werden möchten als Helfer bei verschiedenen Chorprojekten in aller Welt, wie sie benötigt werden. Das Verfahren ist einfach. Senden Sie einfach einen Lebenslauf, ein Photo und Ihre Vorschläge, auf welche Weise Sie helfen könnten, an leonardifra@yahoo.it. Bitte schreiben Sie "Volunteer's database" in der Betreffzeile Ihrer E-Mail und schreiben Sie nach Möglichkeit auf Englisch.

5

Denken Sie an den IFCM-Wahlspruch „Ehrenamtliche verbinden unsere Chorwelt“ - kommen Sie und nehmen Sie an unserer Arbeit teil!

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

TEILEN SIE IHRE WICHTIGEN CHORNACHRICHTEN MIT DER WELT!

Die IFCMeNEWS möchten wissen, was es in Ihrem Land Neues gibt, damit es mit unserer weltumspannenden Gemeinschaft geteilt werden kann. Wenn Sie Nachrichten oder Fotos von internationalem Interesse haben, besuchen Sie bitte die IFCM Website, um die neuen Anleitungen für Beiträge zu den IFCMeNEWS anzusehen. Für IFCM

WAS IST IN UNSERER CHORWELT IM JUNI UND JULI 2016 LOS

- 1-6 June : 44th International Choir Festival of Songs Olomouc, Czech Republic - www.festamusicale.com
- 1-5 June : International Choral Festival Chernomorski zvutsi, Balchik, Bulgaria - www.chernomorskizvutsi.com/
- 1-7 June : International Choral Espoo Festival, Espoo, Finland - www.vocalespoo.fi
- 1 June : International Competition for a composition of sacred music Francesco Siciliani, Perugia, Italy - www.perugiamusicaclassica.com
- 28 June-7 July : Passion of Italy Choral Festival with Craig Hella Johnson, Rome, Italy - www.klconcerts.com
- 2-5 June : ON STAGE with Interkultur in Barcelona, Spain - <http://onstage.interkultur.com/>
- 3-5 June : 6th International Wroclaw Choir Festival Vratislavia Sacra, Poland - www.vratislaviasacra.pl
- 3-5 June : 59th International Festival of Choral Art Jihlava 2016, Czech Republic - www.nipos-mk.cz
- 3-5 June : Brisbane International Singers Festival 2016, Australia - <http://schoolofhardknocks.org.au/>
- 7-12 June : Music & Fun - Limerick Sings International Choral Festival, Limerick, Ireland - www.perform-international.com
- 8-12 June : 44th International Choir Festival of Songs, Czech Republic - www.festamusicale.com
- 8-24 June : 25th International Choral Festival La Fabbrica del Canto, Legnano, Italy - www.jubilate.it
- 9-12 June : 7th International Krakow Choir Festival Cracovia Cantans, Poland - www.krakowchoirfestival.pl
- 9-13 June : Krakow International Festival, Poland - www.music-contact.com
- 9-12 June : 5th Symposium on Church Choral Music, Bandung, Indonesia - www.bandungchoral.com
- 9-13 June : Hearts-in-Harmony, Novi Sad, Serbia - www.eca-ec.org or www.EuropeanChoralAssociation.org
- 10-21 June : 17th Varna International Music Academy Conducting Tracks, Bulgaria - www.varnainternational.com
- 10-13 June : 10th International Choir Festival Harmonia, Harmanli, Bulgaria - www.harmchoir.org
- 10-12 June : 1st Limburger Male Choir Festival, Limburg, Germany - <http://limburger-maennerchor-festival.com>
- 12-17 June : Sea Sun Festival & Competition, Costa Brava, Spain - www.fiestalonia.net
- 16-19 June : Musica Sacra Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk
- 16-19 June : Grieg International Choir Festival and NINA Solo Competition for Young Singers, Bergen, Norway - www.griegfestival.no
- 17-19 June : Chorfest Watzenborn-Steinberg, Pohlheim, Germany - www.interkultur.com
- 18-22 June : 4th Per Musicam Ad Astra, International Copernicus Choir Festival and Competition, Toru , Poland - www.meeting-music.com
- 19-27 June : Tokyo 2020 Olympic Games Countdown, Japan - www.perform-international.com
- 20-28 June : Prima Voce Itali'a, Explore & Inspire - The Maestro Festival Tour, Italy - www.perform-international.com
- 20 June-10 July : Oregon Bach Festival Conducting Master Class, Eugene, Oregon, USA - <http://oregonbachfestival.com/education/master-class-in-conducting>
- 21-28 June : Ireland 2016 Choir Festival, Galway and Dublin, Ireland - www.klconcerts.com
- 22-26 June : Rome International Choral Festival, Italy - www.romechoralfestival.org
- 22-26 June : Féile Córúil Dublin Choral Festival with Dr. Kevin Fenton, Ireland - <http://dublinchoralfestival.org/>
- 22-26 June : 19th Alta Pusteria International Choir Festival, Alto Adige-Südtirol, Italy - www.festivalpusteria.org
- 23-27 June : Serenade! Washington, DC Choral Festival, USA - <http://classicalmovements.org/dc.htm>
- 23-27 June : International Choral Festival in Tuscany, Montecatini Terme, Italy - <http://tuscanymusic-contact.com/>
- 24 June-10 : Oregon Bach Festival, Eugene, Oregon, USA - www.oregonbachfestival.com
- 24-30 June : World Choral Fest, Kansas City, USA - www.worldchoralfest.com
- 24-27 June : Festival Coral de Verão, Lisbon, Portugal - <http://pscf.sourcewerkz.com/>
- 24-28 June : 17th Crescent City Choral Festival, New Orleans, USA - www.neworleanschildrenschorus.org
- 24-27 June : 13th International Festival of University Choirs UNIVERSITAS CANTAT 2016, Poznań, Poland - <http://cantat.amu.edu.pl/pl/>
- 25 June-3 July : Embrace & Explore - The Power of Song, Vilnius, Riga & Tallinn, Lithuania, Latvia & Estonia - www.perform-international.com
- 27 June-1 July : Fundy Sound: a Choral Festival by the Sea, Saint John New Brunswick, Canada - <http://fundysound.com>
- 27 June-1 July : Notes of Joy Austria 2016 Choir Festival, Austria - www.klconcerts.com

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

27 June-1 July : 1st Annual Prague Choral Celebration Sing Dvořák, Rutter, Brubeck, and more, in the world-renowned Smetana Hall, Czech Republic - <http://praguechoralcelebration.org/>

27 June-2 July : International Choir Festival Corearte Junior Barcelona 2016, Spain - www.corearte.es

27 June-10 July : Oregon Bach Festival's Stangeland Family Youth Choral Academy, Eugene, Oregon, USA - <http://oregonbachfestival.com/education/master-class-in-conducting>

27 June-3 July : The Rhythms of One World 2016 Festival, Geneva, Switzerland - www.faf.org

29 June-3 July : International festival of choirs and orchestras in Budapest, Hungary - www.mrf-musicfestivals.com

29 June-3 July : Mozart International Choral Festival, Salzburg, Austria - <http://mozartchoralfestival.org/>

30 June-3 July : Slovakia Folk 2016, Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk

30 June-3 July : 18th International Cantus MM Choir and Orchestra Festival, Salzburg, Austria - www.cantusmm.com

30 June-3 July : 18th International Cantus Music and Culture Festival Choir Competition Meet Mozart, Salzburg, Austria - www.musicultur.com

June-July : International Festival Verona Garda Estate, Verona, Brescia, Mantua, Vicenza, Italy - www.festivalveronagardaestate.eu

1-5 July : Musica Eterna Roma, Italy - www.meeting-music.com

3-9 July : Join Janet Galván in the Ireland Choir Festival Dublin & Belfast, Ireland - www.klconcerts.com

1-6 July : IFAS 2016 – 24th International Festival of Academic Choirs, Pardubice, Czech Republic - www.ifas.cz

1-6 July : 10th Summa Cum Laude International Youth Music Festival, Vienna, Austria - www.sclfestival.org

1-7 July : 7th International Sacred Music Choir Festival & Competition Laudate Dominum, Vilnius, Lithuania - www.gratulationes.lt

2-7 July : Celtic Voices Anniversary of Hope with Doreen Rao, Dublin, Ireland - www.perform-international.com

3-7 July : Golden Voices of Barcelona, Spain - www.fiestalonia.net

4-10 July : 51st International Days of Choral Singing, Barcelona, Spain - www.fcec.cat

5-7 July : Antica Pompeii, Italy - www.meeting-music.com

5-9 July : International Choral Kathaumixw, Powell River, Canada - www.kathaumixw.org

6-11 July : Llangollen International Musical Eisteddfod, United Kingdom - <http://international-eisteddfod.co.uk/>

6-16 July : 9th World Choir Games, Sochi, Russian Federation - www.interkultur.com

7-9 July : SINGMIT! Festival in Vienna, Austria - www.encoretours.com/go/singmit.cfm

7-10 July : International Youth Music Festival I, Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk

7-10 July : 27th Béla Bartók International Choir Competition and Folklore Festival, Debrecen, Hungary - www.bbcc.hu

7-10 July : 34th International Choir Festival of Preveza, 22nd International Competition of Sacred Music, Preveza, Greece - <http://prevezafest.blogspot.gr/>

7-11 July : Cantus Salisburgensis Festival, Salzburg, Austria - www.music-contact.com

7-10 July : Claudio Monteverdi Choral Festival and Competition, Venice, Italy - www.venicechoralcompetition.it

7-17 July : Rhapsody! International Music Festival, Vienna & Salzburg, Austria and Prague, Czech Republic - <http://classicalmovements.org/rhap.htm>

8-16 July : 50th Kurt Thomas Cursus for Choral Conducting, Utrecht, Netherlands - www.hku.nl

9-13 July : Laurea Mundi Budapest Festival of Choral Music, Hungary - www.meeting-music.com

9-23 July : Summer Choral Workshop Music and Mountain 2016, Les Diablerets, Switzerland - www.musique-montagne.com

10-31 July : 2016 Narnia Festival and International Summer Training Program, Narni, Italy - www.narniaartsacademy.com

10-20 July : Songs of Our World - Tour to Russia, Sochi, Russian Federation - www.interkultur.com

11-15 July : Choral Conductors Workshop with Rod Eichenberger, Alexandria, Virginia and Cannon Beach, Oregon, USA - www.choralconductorsworkshop.com

11-18 July : International Singing Week Flanders, Ghent, Belgium - www.koorenstem.be/singingweek

12-17 July : International Choir Festival Corearte Puerto Rico 2016, San Juan, Puerto Rico - www.corearte.es

13-16 July : International Choral Festival of Missoula, Montana, USA - www.choralfestival.org

14-17 July : Paris Rhythms, France - www.fiestalonia.net

14-18 July : 11th International Choir Competition, Miltenberg, Bavaria, Germany - www.chorwettbewerb-miltenberg.de

15-23 July : Westminster Summer Choral Festival, Princeton (NJ) & New York City, USA - <http://www.rider.edu/academics/colleges-schools/westminster-college-of-the-arts/westminster-continuing-education/summer-choral-festival>

16-23 July : Choralp 2016, Briançon, France - www.choralp.fr

17-24 July : European Seminar for Young Choral Composers, Aosta, Italy - www.feniarco.it

17-24 July : International Choral Music Camp-Retreat Sacred Music of Lithuanian Composers, Vilnius, Lithuania - www.gratulationes.lt

INTERNATIONAL FEDERATION FOR CHORAL MUSIC monthly electronic newsletter

- 18-24 July : Capriccio Français Summer Academy, Barcelona, Catalonia, Spain - www.academie.capricciofrançais.com
- 19-22 July : World Peace Choral Festival Vienna 2016, Austria - www.wpcf.at
- 19-24 July : Idaho International Choral Festival, Pocatello, USA - www.idahointerchoralfest.org
- 20-24 July : 9th Grand Prix Pattaya, Thailand - www.festamusicale.com
- 20-22 July : 5th Florence International Choir Festival, Florence, Italy - www.florencechoirfestival.com
- 21-25 July : Belgian Summer Sing, Ghent, Belgium - www.music-contact.com
- 21-25 July : 55th International Seghizzi Choral Competition and Festival, Gorizia, Italy - www.seghizzi.it
- 21-25 July : Istanbul International Chorus Competition and Festival, Istanbul, Turkey - www.istanbulchorus.com
- 21-31 July : 12th Oratorio Choir Academy 2014, Pomáz, Hungary - www.choralcastle.hu
- 22-30 July : IHLOMBE South African Choral Festival, Cape Town, Pretoria, Johannesburg & Game Park, South Africa - http://classicalmovements.org/s_af.htm
- 23-31 July : Sarteano Chamber Choral Conducting Workshop, Italy - www.sarteanochoralworkshop.com
- 24-27 July : International Youth Music Festival II, Bratislava, Slovak Republic - www.choral-music.sk
- 24-30 July : Conducting Academy with Frieder Bernius, Stuttgart, Germany - <http://www.musikpodium.de/index.php/conducting-academy/conducting-academy-with-frieder-bernius>
- 25-29 July : Choral Conductors Workshop with Rod Eichenberger, Cannon Beach, Oregon, USA - www.choralconductorsworkshop.com
- 25-31 July : 5th Bali International Choir Festival, Denpasar Bali, Indonesia - <http://bandungchoralsociety.com/>
- 26 July-1 Aug : 13th China International Chorus Festival Come to Beijing, Listen to the Songs of the World, Beijing, China - www.cicfbj.cn/en
- 29 July-7 Aug : EuroChoir 2016, San Vito al Tagliamento, Italy - www.feniarco.it
- 29-31 July : 5th International Campus Music Festival, Stuttgart, Germany - www.volkskultur-de.org

