

MAI 2024 IFCMeNEWS

Die IFCM lädt Sie ein zu einer wirklich denkwürdigen Tour-Erfahrung in einer der atemberaubendsten Provinzen Chinas!

Die IFCM kooperiert mit der Qiandongnan Volksregierung der Provinz Guizhou und ruft Chöre auf, die daran interessiert sind, sich dem International Folk Song Festival in Kaili, Provinz Guizhou, vom 29.-25. Juli 2024 anzuschließen.

Während der fünf Tage werden die TeilnehmerInnen ihre Kulturen miteinander teilen, Freundschaften schließen, KollegInnen treffen, und den Menschen in aller Welt die Liebe zu chorischen Volksliedern vermitteln.

Es gibt noch einige wenige Möglichkeiten für Ihren Chor, Ihr kleines Ensemble oder Vokalensemble ausgewählt zu werden und alle örtlichen Kosten übernommen zu bekommen! Wenn Sie daran interessiert sind, senden Sie bitte die folgenden Unterlagen so schnell wie möglich an **office@ifcm.net**: Lebenslauf des Chors und des/der ChorleiterIn, Bilder, Kontaktadressen und Links zu Aufnahmen.

Lesen Sie weiter



Co-host a Youth International Management Program with IFCM [Seien Sie zusammen mit der IFCM Gastgeber für das Internationale Managementprogramm für die Jugend]

Diese Aktivität ist Teil des von der European Choral Association koordinierten Projektes Choral TIES [Chorverbindungen] und wird von der EU mitfinanziert.

Wenn Ihr Verband Mitglied der IFCM ist und dieses Jahr eine Veranstaltung durchführt, für die Sie Unterstützung gebrauchen könnten, wäre das 2024 Youth International Management Pro-





gram (YOUNG) vielleicht interessant.

YOUNG ist eine Initiative mit dem Ziel, junge Führungskräfte in der Chormusik zu fördern, indem sie wertvolle Erfahrungen und Möglichleiten zum Netzwerken erhalten.

Lesen Sie weiter





World Youth Choir Konzerttournee 2024: Sichern Sie sich Ihre Karten.

Als Teil der Konzerttournee des World Youth Choir 2024 wird sich der Chor mit dem deutschen nationalen Jugendorchester, dem **Bundesjugendorchester**, zusammenschließen für ein Programm mit Beethovens Symphonie Nr. 9 und einem Auftragswerk, Nine - Ode to Compassion, von Tan Dun.

Das Ensemble wird insgesamt elf Konzerte in drei verschiedenen Ländern geben (Deutschland, die Niederlande und Italien), unter der Leitung von Tan Dun oder Jörn Hinnerk Andresen und mit vier Ehemaligen des World Youth Choir als SolistInnen: Iris Hendrickx, Jo-Pei Weng, Xavier Moreno und Johannes Schendel.

Der Chor wird auch einige Konzerte mit a-cappella Repertoire geben.

Beachten Sie bitte, dass der Kartenverkauf schnell vorangeht, wenn Sie sich also Karten sichern wollen, müssen Sie das so bald wie möglich tun!

Erfahren Sie alles über die Konzerttournee hier.



Die Afrikanische Konföderation für Chormusik präsentiert das 1. Virtuelle Afrikanische Nachtkonzert

In the Moonlight [bei Mondschein], Premiere am 13. April 2024

Am 13. April 2024 stellte das 1. virtuelle Konzert "African Choral Night" den Reichtum und die Vielfalt afrikanischer Chormusik auf der digitalen Bühne vor. Chöre, Ensembles und Vokalgruppen aus Afrika und seiner Diaspora wurden auf einer virtuellen Bühne zusammengebracht. Durch eine einzigartige Erfahrung konnten Schätze an Talent und Authentizität entdeckt und geteilt werden, Verschiedene Repertoires boten ein ungewöhnliches Panorama, das vom Traditionellen bis zur Moderne reichte.

Diese erste Ausgabe mit Namen "In the moonlight" war dem traditionellen afrikanischen Repertoire gewidmet. Eine Auswahl an Videos von neun Chören aus den vier Ecken Afrikas

wurde auf dem <u>ACCM YouTube Kanal</u> gesendet. **Lesen Sie mehr**



Berkshire Choral International gibt neues künstlerisches Leitungsteam bekannt

Berkshire Choral International (BCI) hat sein neues künstlerisches Leitungsteam berufen: **Anthony Trecek-King** wird die neue Rolle als künstlerischer Direktor antreten und der Organisation Führung für die strategische Entwicklung und die langfristige künstlerische Vision geben. **Sean Taylor** wird seine Rolle bei BCI erweitern, indem er die Position des Musikdirektors übernimmt, nachdem er während der letzten Dekade häufig als Fakultätsmitglied des BCI gearbeitet hatte.

Berkshire Choral International erweitert den Horizont von SängerInnen durch Teilnahmemöglichkeiten an begeisternden Aufführungen, bereichernden Reisen und kulturellen Entdeckungen, lebenslange Musikausbildung und die Verbindung zu einer inspirierenden Gemeinschaft chorischer KünstlerInnen.

Lesen Sie mehr



Namur en Choeurs, Belgien, 1.-2. Juni 2024

Von der Choral Federation Wallonia-Brussels - A Coeur Joie Belgium organisiert, wird Namur en Choeurs die Stadt Namur ein ganzes Wochenende lang mit 100 Konzerten in der ganzen Stadt zum Singen bringen. Eine vollständig überdachte Ankunftshalle mit einer Bühne wird es Gruppen ermöglichen, ihre eigene Unterhaltung zu schaffen. Das Festival wird mit

einem Offenen Singen und einem Abschlusskonzert des belgischen Frauenensembles Cantus Firmus unter der Leitung von Hélène Richardeau enden.



Werben mit Choral Canada

Anacrusis: Frühling/Sommer 2024

Choral Canada bietet in der Frühling/Sommer Ausgabe 2024 des <u>Anacrusis journal</u> Werbeflächen an. Die Abgabefrist für Buchung/Vorlagen ist bis zum 15. Mai 2024 verlängert worden. Um eine Werbefläche zu buchen, nehmen Sie bitte Kontakt auf mit Choral Canada unter media@choralcanada.org.

PODIUM 2024

PODIUM ist die nationale Veranstaltung von Choral Canada. Das PODIUM 2024 wird in Montreal vom 16. bis 19. Mai 2024 stattfinden. Wenn Sie ein Konzert, einen Empfang oder eine Sonderveranstaltung sponsern möchten, besuchen Sie bitte <u>Visit PODIUM 2024</u> und prüfen Sie die <u>Sponsorship and Advertising packages</u> [Sponsoren- und Werbungspakete], um zu sehen, welche Optionen offenstehen.



Japan Choral Association: Der schwedische Jugendchor Japan zum ersten Mal und arbeitet mit japanischen Jugendchören zusammen

Der schwedische Jugendchor (SYC) und seine Leiterin Maria Goundorina, kamen am 2. April 2024 morgens in Tokio, Japan, an. Obwohl er gerade auf einem Nachtflug gewesen war, hatte der Chor am gleichen Abend eine Probe, während der er durch Chorsingen mit dem Youth Special Choir der Japan Choral Association interagierte. Am folgenden Tag, dem 3. April, fand ein gemeinsames Konzert in der Saitama Arts Theatre Concert Hall statt. Jeder Chor führte sein

eigenes besonders Repertoire auf, und das Konzert endete mit einem gemeinsamen Auftritt. Wie es vorauszusehen war, entzückten beide Chöre das Publikum, zu dem auch der schwedische Botschafter, Pereric Högberg, und der Präsident der Japan Choral Association (JCA), Saeko Hasegawa, gehörten.

Lesen Sie mehr



American Choral Directors Association (ACDA) 2025 ACDA National Convention, Dallas, Texas, USA, 18. – 22. März 2025

Die <u>ACDA National Conference 2025</u> wird unser reiches chorisches Erbe herausstellen, die Musik und Expertise unserer zeitgenössischen ChorkollegInnen feiern und mit Spannung auf die nächste Generation schauen.



Headliner und eingeladene Chöre

- Das Dallas Symphony Orchestra und der Dallas Symphony Chorus
- □ Tuks Camerata
- ☐ Batavia Madrigal Singers
- ☐ Thomanerchor aus Leipzig, Deutschland
- Π Santa Fe Desert Chorale
- Jake Runestads Earth Symphony, geleitet von Jake Runestad, mit dem Baylor University Symphony Orchestra, dem Baylor University A Cappella Choir, dem University of Texas-Arlington A Cappella Choir und den University of Texas-San Antonio Chamber Singers
- ☐ TMEA All-State Large School Mixed Choir

Willkommen zum Dallas Concert mit: The Greater Dallas Choral Society for Children and Youth; St. John's Music Ministry; Vocal Majority; und dem Turtle Creek Chorale
Wir laden Sie ein, den <u>Calendar of Choral Activities</u> der European Choral Association — Europa Cantat und das American Choral Director Association ACDAs Network <u>ChoralNet</u> zu besuchen, um sich über die für die kommenden Monate geplanten Chorveranstaltungen zu informieren.